

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	MAYO
------------	-------------

Nombre	TRONCOSO LAVIN HUGO		
RUT	[REDACTED]	Período del Contrato	01/04 - 30/11 2026



ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1	TAKE MANU-BAILE	SAB 18:00-20:00	---	PAUL HARRIS 1000 (CC PADRE HURTADO)	11
T.2	TAKE MANU-MUSICA	SAB 16:00-18:00	---	PAUL HARRIS 1000 (CC PADRE HURTADO)	11

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.1	<p>Durante el mes de mayo, el trabajo pedagógico avanzó hacia el desglose biomecánico y la disociación corporal, trabajando por separado entre hombres y mujeres. El foco estuvo en la limpieza estética de las extremidades superiores y la adaptabilidad coreográfica frente a cambios de ritmo.</p> <p>Técnica de Brazos y Planos: Estudio y ejecución de la estética de los brazos, comprendiendo y aplicando de manera diferenciada los planos frontal, sagital y horizontal según las exigencias de cada danza.</p> <p>Contenidos del Mes: Montaje de "Hanga Roa o tai": Trabajo específico en esta obra que destaca por contener dos estructuras rítmicas distintas, desafiando la memoria motriz y la fluidez de los bailarines en la transición de un ritmo a otro.</p>
T.2	<p>El enfoque de este mes se centró en la versatilidad de la sección de percusión y su rol conductor dentro del ensamble. Se profundizó en las dinámicas y matices necesarios para sostener los cambios de intensidad en la danza y los cantos tradicionales. Se trabajó el ensamble teniendo al bombo y el bongó como instrumentos principales, complementados por el yembé (djembé). Además se realizó un montaje de uno de los temas del cuadro del mar realizado por Take Manu y se ensambló con guitarra, ukelele, y percusiones.</p> <p>Contenidos Musicales:</p> <p>Métricas de Hoko: Práctica y perfeccionamiento de dos tipos de ritmos específicos para los cantos de fuerza (<i>Hoko</i>).</p> <p>Montaje de "Hanga Roa o tai": Ejecución y acoplamiento de los dos ritmos integrados que componen este tema, asegurando la sincronización de los cortes y el cambio de tiempo instrumental.</p>

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

El jefe (S) del Departamento de Gestión de Talleres, de la Municipalidad de Las Condes, que firma al pie del presente informe, certifica y acredita fehacientemente que el/la Sr/a. TRONCOSO LAVIN HUGO, RUT: [REDACTED], dio cabal cumplimiento durante el mes MAYO de 2026, a la prestación de servicios a honorarios para el cual fue contratado de acuerdo al respectivo contrato a honorarios, con cargo al Programa TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO 2026.

Asimismo, apruebo el presente informe mensual de actividades realizadas para el cumplimiento de la prestación de servicios objeto de su contratación, el que fue revisado en forma exhaustiva por el suscrito, siendo toda la responsabilidad -con carácter de excluyente-, de este supervisor, ya sea que esta se origine en la ejecución de la prestación de servicios conforme al contrato; en la fidelidad del contenido del Informe Mensual del mes de MAYO de 2026; de todos los antecedentes que se acompañan por el servidor a honorarios; así como en la correcta verificación de que el contenido de dicho informe es de completa autoría de la/el Sra./Sr. TRONCOSO LAVIN HUGO .

Nombre Jefe (S) de Departamento	Lorena Rivera Silva
Firma y timbre Jefe (S) de Departamento	 

V°B° DIRECTORA DE DESARROLLO COMUNITARIO

SANDRA FUENTES MELO

