

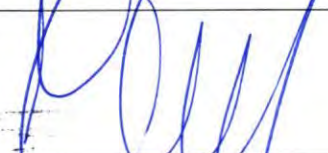
**INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER**  
**PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO**

<b>Mes</b>	<b>MAYO</b>
------------	-------------

<b>Nombre</b>	<b>RAMIREZ SEPULVEDA TATIANA</b>		
<b>RUT</b>	[REDACTED]	<b>Período del Contrato</b>	<b>16/03 - 30/11 2026</b>

<b>ID</b>	<b>Nombre Taller</b>	<b>Horario 1</b>	<b>Horario 2</b>	<b>Lugar de Ejecución</b>	<b>Asistentes</b>
T.1	BAILE ENTRETENIDO	LUN 17:00-18:00	MIE 17:00-18:00	DIAGUITAS 911 (CC DIAGUITAS)	18
T.2	BAILE DE EXHIBICION	LUN 14:30-16:30	---	APOQUINDO 9085 (CENTRO ARTESANAL LOS DOMINICOS)	10
T.3	FOLCLORE NACIONAL E INTERNACIONAL	VIE 15:45-17:45	---	CHESTERTON 7159	5

<b>ID</b>	<b>Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)</b>
T.1	<p>Realización de Coreografías de diferentes estilos con el fin de mejorar motricidad y coordinación de los participantes, se prepara una Coreografía de manera muy especial para Celebrar el Día de la Madre.</p> <p>Los alumnos traen un accesorio: gorro de algún color, con ese elemento juegan, cambian de posición y trabajan posiciones – el elemento estimula a los alumnos a usar su tren superior.</p>
T.2	<p>Avanzamos en el armado coreográfico del TANGO ELECTRÓNICO, hemos incorporado trabajo en parejas, específicamente dos personas con Retardo en el Desarrollo Global y dos con Síndrome de Down.</p> <p>Hemos repasado dos Coreografías con las que Competimos el año 2024 y 2025, un Mix de Onda Disco y un Polinésico.</p>
T.3	<p>Iniciamos con el Ritmo MERENGUE, los alumnos aprendieron los pasos básicos en el estilo, se desarrolla cada movimiento en forma y cambios de plano.</p> <p>Se trabaja en parejas poniendo en práctica lo aprendido, además, se suman un par de figuras nuevas, es decir, juegos de brazos y vueltas al trabajo en pareja.</p>

<b>Firma prestador de los servicios</b>	
---	--

