

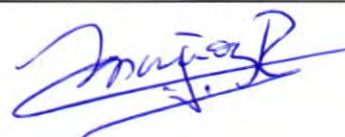
INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

| | |
|------------|-------------|
| Mes | MAYO |
|------------|-------------|

| | | | |
|--------|-------------------------------|----------------------|---------------------------|
| Nombre | MUÑOZ REBOLLEDO GLADYS | | |
| RUT | [REDACTED] | Período del Contrato | 01/04 - 30/11 2026 |

| ID | Nombre Taller | Horario 1 | Horario 2 | Lugar de Ejecución | Asistentes |
|-----|----------------------------|--------------------|-----------|------------------------|------------|
| T.1 | PATINAS DECORATIVAS BASICO | MIE 09:00-11:00 | --- | ALONSO DE CAMARGO 8671 | 7 |
| T.2 | PATINAS DECORATIVAS BASICO | MIE 11:15-13:15 | --- | ALONSO DE CAMARGO 8671 | 7 |
| T.3 | PATINAS DECORATIVAS BASICO | MIE 18:30-20:30 | --- | ALONSO DE CAMARGO 8671 | 5 |
| T.4 | PATINAS DECORATIVAS BASICO | JUE 11:15-13:15 | --- | ALONSO DE CAMARGO 8671 | 7 |
| T.5 | PATINAS DECORATIVAS BASICO | JUE 16:30-18:30 | --- | ALONSO DE CAMARGO 8671 | 6 |

| ID | Descripción de Actividades (Ver ID del Taller) |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| T.1 | Trabajos en bandejas, con un modelo nuevo, con láminas transferibles con calor, y con intervención de stencil y colores afines a motivos de la lámina |
| T.2 | Como este curso es de 4 horas (9:00 a 11:00 y 11:00 a 13:00), se continúa trabajando en el mismo proyecto del taller 1, completando las pinturas de los costados, con sus respectivos procesos de terminados (lijado y sellado) |
| T.3 | Trabajos realizados con pinturas metálicas sobre ziña, manteniendo un color de base metálica y realizando detalles del diseño con otros colores metalizados acordes al objeto (pescado, virgen o flor) |
| T.4 | Trabajos en bastidor de tela y madera, trabajando a mano alzada los diseños con pasta relieve, logrando flores con volumen y con fondos texturados a espátula |
| T.5 | Se encuentran trabajando en ziña, con técnicas en pincel seco sobre una base de pintura tiza, que se logra un efecto mate (no brillante) |

| | |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Firma prestador de los servicios |  |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|

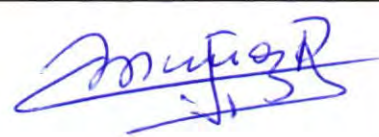
INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

| | |
|------------|-------------|
| Mes | MAYO |
|------------|-------------|

| | | | |
|--------|-------------------------------|----------------------|---------------------------|
| Nombre | MUÑOZ REBOLLEDO GLADYS | | |
| RUT | [REDACTED] | Período del Contrato | 01/04 - 30/11 2026 |

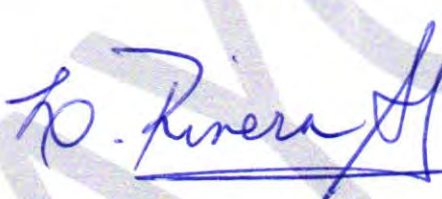

| ID | Nombre Taller | Horario 1 | Horario 2 | Lugar de Ejecución | Asistentes |
|-----|----------------------------|--------------------|-----------|------------------------|------------|
| T.6 | PATINAS DECORATIVAS BASICO | JUE 18:30-20:30 | --- | ALONSO DE CAMARGO 8671 | 6 |
| T.7 | PATINAS DECORATIVAS BASICO | MIE 15:30-17:30 | --- | ALONSO DE CAMARGO 8671 | 4 |
| T.8 | PATINAS DECORATIVAS BASICO | JUE 09:00-11:00 | --- | ALONSO DE CAMARGO 8671 | 6 |
| T.9 | PATINAS DECORATIVAS BASICO | JUE 14:00-16:00 | --- | ALONSO DE CAMARGO 8671 | 5 |

| ID | Descripción de Actividades (Ver ID del Taller) |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| T.6 | Están trabajando ziña, de preferencia una figura lisa (corazones de diferentes tamaños) utilizando un fondo de color oscuro, para aplicar encima colores contrastantes y pulverizando con alcohol, logrando que la pintura se corte, así se obtiene cada trabajo único y diferente |
| T.7 | Trabajos con ziña, con modelos con pedestal, aplicando metalizados de color grafito, para luego resaltar los detalles de las figuras, con tonos metalizados dorados. Es un trabajo rápido y con un efecto atractivo |
| T.8 | Se empiezan los trabajos en tablas para picoteos (Coctel), con técnica de veteados con esponja en tres colores fusionados entre sí, para luego trabajar con stencil o láminas acorde al modelo |
| T.9 | Este curso empieza proyectos, en ziña con imitaciones a óxido que se logra son sulfatos de fierro y sulfato de cobre, haciéndolos reaccionar mediante un proceso químico, ya sea con cloro o vinagre para que empiecen su proceso de oxidación |

| | |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Firma prestador de los servicios |  |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|

El jefe (S) del Departamento de Gestión de Talleres, de la Municipalidad de Las Condes, que firma al pie del presente informe, certifica y acredita fehacientemente que el/la Sr/a. MUÑOZ REBOLLEDO GLADYS, RUT: [REDACTED], dio cabal cumplimiento durante el mes MAYO de 2026, a la prestación de servicios a honorarios para el cual fue contratado de acuerdo al respectivo contrato a honorarios, con cargo al Programa TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO 2026.

Asimismo, apruebo el presente informe mensual de actividades realizadas para el cumplimiento de la prestación de servicios objeto de su contratación, el que fue revisado en forma exhaustiva por el suscrito, siendo toda la responsabilidad -con carácter de excluyente-, de este supervisor, ya sea que esta se origine en la ejecución de la prestación de servicios conforme al contrato; en la fidelidad del contenido del Informe Mensual del mes de MAYO de 2026; de todos los antecedentes que se acompañan por el servidor a honorarios; así como en la correcta verificación de que el contenido de dicho informe es de completa autoría de la/el Sra./Sr. MUÑOZ REBOLLEDO GLADYS.

| | |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nombre Jefe (S) de Departamento | Lorena Rivera Silva |
| Firma y timbre Jefe (S) de Departamento |   |

V°B° DIRECTORA DE DESARROLLO COMUNITARIO

SANDRA FUENTES MELO

