



INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

| | |
|-----|------|
| Mes | MAYO |
|-----|------|

| | | | |
|--------|------------------------|----------------------|--------------------|
| Nombre | MAYORGA MAYORGA ANDRES | | |
| RUT | ██████████ | Período del Contrato | 01/04 - 30/11 2026 |



| ID | Nombre Taller | Horario 1 | Horario 2 | Lugar de Ejecución | Asistentes |
|-----|--------------------------------|-----------------|-----------|-----------------------------------|------------|
| T.1 | ENTRE MORENAS Y ESPUELAS-BAILE | LUN 19:30-21:30 | --- | PAUL HARRIS 1000 CC PADRE HURTADO | 10 |
| T.2 | ENTRE MORENAS Y ESPUELAS-BAILE | JUE 19:30-21:30 | --- | PAUL HARRIS 1000 CC PADRE HURTADO | 10 |
| T.3 | CUECA BASICO | LUN 19:30-21:30 | --- | PATRICIA 9110(CC PATRICIA) | 10 |

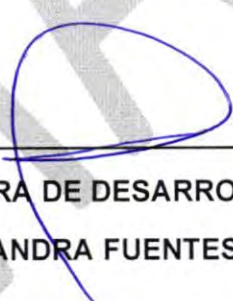
| ID | Descripción de Actividades (Ver ID del Taller) |
|-----|--|
| T.1 | <p>Descripción Semillero: En el semillero estamos trabajando las danzas Mazamorra y Sombrerito, enfocándonos en mejorar el ritmo, la coordinación y la expresión.</p> <p>La Mazamorra es un baile alegre, con pasos rápidos y desplazamientos en grupo, donde es importante seguir bien el ritmo.</p> <p>El Sombrerito incluye el uso del sombrero como elemento principal, con giros y movimientos coordinados, destacando la interacción y la expresión entre los bailarines.</p> |
| T.2 | <p>Descripción Juvenil Adulto: El elenco juvenil adulto se encuentra trabajando cueca, enfocándose en técnica, coreografías y proyección escénica. Además, se han incorporado los bailes Resfalosa y Mazurca para ampliar el repertorio.</p> <p>La cueca se aborda desde la precisión técnica, trabajando zapateo, escobillado, desplazamientos y coordinación en pareja, junto con figuras coreográficas.</p> <p>La resfalosa destaca por su ritmo rápido y movimientos fluidos, exigiendo agilidad en los pies y control corporal en los desplazamientos.</p> <p>La mazurca se caracteriza por un ritmo más suave y elegante, con énfasis en giros, postura y coordinación en pareja.</p> |
| T.3 | <p>Taller Cueca Básica: Dimos inicio a nuestro taller de cueca básica con una peña de bienvenida, donde se presentó una descripción general del taller y sus objetivos.</p> <p>Posteriormente, pasamos a la parte práctica, trabajando desplazamientos, reconocimiento del ritmo, identificación de compases y comprensión de los tiempos danzados.</p> <p>La cueca básica se aborda desde el aprendizaje progresivo, enfocándose en la coordinación, el manejo del espacio y la correcta interpretación rítmica.</p> |

| | |
|----------------------------------|-----------------------|
| Firma prestador de los servicios | <i>Andrés Mayorga</i> |
|----------------------------------|-----------------------|

El jefe (S) del Departamento de Gestión de Talleres, de la Municipalidad de Las Condes, que firma al pie del presente informe, certifica y acredita fehacientemente que el/la Sr/a. MAYORGA MAYORGA ANDRES, RUT: [REDACTED] dio cabal cumplimiento durante el mes MAYO de 2026, a la prestación de servicios a honorarios para el cual fue contratado de acuerdo al respectivo contrato a honorarios, con cargo al Programa TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO 2026.

Asimismo, apruebo el presente informe mensual de actividades realizadas para el cumplimiento de la prestación de servicios objeto de su contratación, el que fue revisado en forma exhaustiva por el suscrito, siendo toda la responsabilidad -con carácter de excluyente-, de este supervisor, ya sea que esta se origine en la ejecución de la prestación de servicios conforme al contrato; en la fidelidad del contenido del Informe Mensual del mes de MAYO de 2026; de todos los antecedentes que se acompañan por el servidor a honorarios; así como en la correcta verificación de que el contenido de dicho informe es de completa autoría de la/el Sra./Sr. MAYORGA MAYORGA ANDRES .

| | |
|---|---|
| Nombre Jefe (S) de Departamento | Lorena Rivera Silva |
| Firma y timbre Jefe (S) de Departamento |   |


V°B° DIRECTORA DE DESARROLLO COMUNITARIO
SANDRA FUENTES MELO

