


INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	MAYO
------------	-------------

Nombre	BIAVA MORENO MARTINA		
RUT	[REDACTED]	Período del Contrato	16/03 - 30/11 2026

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1	ASIA, AFRICA Y AMERICA LATINA	MAR 14:00-16:00	---	GLAMIS 3404	6
T.2	HISTORIA CONTEMPORANEA	VIE 15:00-17:00	---	ALCANTARA 434	5
T.3	HISTORIA CONTEMPORANEA	VIE 11:15-13:15	---	GLAMIS 3404	6
T.4	HISTORIA UNIVERSAL CICLO 2	MAR 11:15-13:15	---	GLAMIS 3404	6
T.5	HISTORIA UNIVERSAL	MIE 11:15-13:15	---	VILANOVA 505	6

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.1	En las clases de Historia sobre la antigua China analizamos su idiosincrasia actual a partir de la tipología de Max Weber, diferenciando las religiones proféticas occidentales de las tradiciones sapiensales de Oriente. Estudiamos cómo esta vertiente sapiensal se estructuró a través de Lao Tsé y el taoísmo, centrados en el Tao y el wu-wei, y de Confucio con el confucianismo y las Analectas, que establecieron un orden social basado en el rito y la piedad filial. Finalmente, realizamos una comparativa con la cultura occidental y Aristóteles, contrastando la ética individual y la lógica griega con el enfoque chino centrado en la armonía colectiva y el deber comunitario.
T.2	En las clases de Historia sobre el Absolutismo y el Antiguo Régimen analizamos la transición hacia la modernidad a partir del declive del feudalismo y la consolidación del sistema mercantilista. Estudiamos cómo el monarca se posicionó como la encarnación del poder divino en la Tierra, eje central del control estatal que tuvo su máxima expresión en Luis XIV y la monumental construcción del Palacio de Versalles como símbolo de centralización y propaganda real. Finalmente, examinamos cómo las contradicciones de este orden estamental, sumadas al auge del despotismo ilustrado, terminaron por configurar el marco político y social que detonaría la Revolución Francesa.
T.3	En las clases de Historia del mes de mayo revisamos el concepto de imperialismo, comprendiendo sus causas, características y consecuencias en el contexto de la expansión de las potencias europeas durante los siglos XIX y XX. Analizamos especialmente el caso del Congo bajo el dominio de Leopoldo II de Bélgica, observando las formas de explotación económica y violencia ejercidas sobre la población africana. Además, estudiamos el dominio británico en la India y el proceso de repartición de África entre las potencias europeas, entendiendo cómo estas prácticas transformaron los territorios colonizados, sus economías, culturas y estructuras políticas.
T.4	En las clases de Historia sobre la India actual exploramos su ascenso estratégico en el Indo-Pacífico, analizando cómo sus paradojas internas moldean su rol de superpotencia global. El recorrido inicia examinando su estatus de potencia nuclear y una de las principales economías emergentes dentro del bloque BRICS, destacando su explosión como polo tecnológico y potencia en lo digital. A nivel geopolítico, estudiamos la intensa competencia marítima frente a China mediante la estrategia del Collar de Perlas (el cerco portuario chino) y el Collar de Diamantes (la contramedida de bases aliadas de la India), sumado a las disputas territoriales crónicas por el Tíbet y Cachemira, lo que mantiene una latente situación de crisis con Pakistán. A través de este análisis, comprendemos que el espectacular despegue tecnológico de Nueva Delhi coexiste con profundos problemas estructurales de desigualdad social y de castas, configurando los desafíos de un gigante que redefine los equilibrios internacionales.
T.5	En este curso, exploramos los fundamentos de la civilización occidental a través del estudio de la Grecia micénica y la Grecia clásica, analizando la evolución desde las sociedades guerreras hasta el esplendor democrático y filosófico. El recorrido inicia con el período micénico en el continente, destacando su arquitectura monumental de fortalezas amuralladas, su organización centralizada en palacios y su carácter belicoso plasmado en los poemas homéricos. Posteriormente, examinamos la transición hacia la época clásica, enfocándonos en el surgimiento de la polis, el desarrollo de la democracia en Atenas y el florecimiento del pensamiento racional, el teatro y las artes. A través de este análisis, comprendemos cómo el choque entre estas distintas estructuras políticas y la posterior crisis de las Guerras Médicas y del Peloponeso terminaron por moldear las bases de la ciudadanía y el pensamiento crítico moderno.

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	---

DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO
 DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DE TALLERES

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	MAYO
------------	-------------

Nombre	BIAVA MORENO MARTINA		
RUT	[REDACTED]	Período del Contrato	16/03 - 30/11 2026

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.6	ACTUALIDAD Y LA GENESIS DE LA HISTORIA	JUE 11:15-13:15	---	VILANOVA 505	6
T.7	HISTORIA DESDE LA ANTIGUA ROMA A EDAD ME	LUN 14:00-16:00	---	LEONARDO DA VINCI 7533	8
T.8	NAPOLEON Y LA REVOLUCION FRANCESA	LUN 16:00-18:00	---	LEONARDO DA VINCI 7533	6
T.9	HISTORIA UNIVERSAL III: EDAD MEDIA	MIE 09:00-11:00	---	ROSA O.HIGGINS 17(CAM ROSA OHIGGINS)	9
T.10	HISTORIA CONTEMPORANEA DESDE LA REVOLUCI	MAR 16:45-18:45	---	ROSA O.HIGGINS 17(CAM ROSA OHIGGINS)	6

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.6	En las clases de Historia sobre el Absolutismo y el Antiguo Régimen analizamos la transición hacia la modernidad a partir del declive del feudalismo y la consolidación del sistema mercantilista. Estudiamos cómo el monarca se posicionó como la encarnación del poder divino en la Tierra, eje central del control estatal que tuvo su máxima expresión en Luis XIV y la monumental construcción del Palacio de Versalles como símbolo de centralización y propaganda real. Finalmente, examinamos cómo las contradicciones de este orden estamental, sumadas al auge del despotismo ilustrado, terminaron por configurar el marco político y social que detonaría la Revolución Francesa.
T.7	En las clases de Historia sobre la India actual exploramos su ascenso estratégico en el Indo-Pacífico, analizando cómo sus paradojas internas moldean su rol de superpotencia global. El recorrido inicia examinando su estatus de potencia nuclear y una de las principales economías emergentes dentro del bloque BRICS, destacando su explosión como polo tecnológico y potencia en lo digital. A nivel geopolítico, estudiamos la intensa competencia marítima frente a China mediante la estrategia del Collar de Perlas (el cerco portuario chino) y el Collar de Diamantes (la contramedida de bases aliadas de la India), sumado a las disputas territoriales crónicas por el Tíbet y Cachemira, lo que mantiene una latente situación de crisis con Pakistán. A través de este análisis, comprendemos que el espectacular despegue tecnológico de Nueva Delhi coexiste con profundos problemas estructurales de desigualdad social y de castas, configurando los desafíos de un gigante que redefine los equilibrios internacionales.
T.8	En las clases de Historia sobre el Absolutismo y el Antiguo Régimen analizamos la transición hacia la modernidad a partir del declive del feudalismo y la consolidación del sistema mercantilista. Estudiamos cómo el monarca se posicionó como la encarnación del poder divino en la Tierra, eje central del control estatal que tuvo su máxima expresión en Luis XIV y la monumental construcción del Palacio de Versalles como símbolo de centralización y propaganda real. Finalmente, examinamos cómo las contradicciones de este orden estamental, sumadas al auge del despotismo ilustrado, terminaron por configurar el marco político y social que detonaría la Revolución Francesa.
T.9	En este curso, exploramos los fundamentos de la civilización occidental a través del estudio de la Grecia micénica y la Grecia clásica, analizando la evolución desde las sociedades guerreras hasta el esplendor democrático y filosófico. El recorrido inicia con el período micénico en el continente, destacando su arquitectura monumental de fortalezas amuralladas, su organización centralizada en palacios y su carácter belicoso plasmado en los poemas homéricos. Posteriormente, examinamos la transición hacia la época clásica, enfocándonos en el surgimiento de la polis, el desarrollo de la democracia en Atenas y el florecimiento del pensamiento racional, el teatro y las artes. A través de este análisis, comprendemos cómo el choque entre estas distintas estructuras políticas y la posterior crisis de las Guerras Médicas y del Peloponeso terminaron por moldear las bases de la ciudadanía y el pensamiento crítico moderno.
T.10	En las clases de Historia sobre el Absolutismo y el Antiguo Régimen analizamos la transición hacia la modernidad a partir del declive del feudalismo y la consolidación del sistema mercantilista. Estudiamos cómo el monarca se posicionó como la encarnación del poder divino en la Tierra, eje central del control estatal que tuvo su máxima expresión en Luis XIV y la monumental construcción del Palacio de Versalles como símbolo de centralización y propaganda real. Finalmente, examinamos cómo las contradicciones de este orden estamental, sumadas al auge del despotismo ilustrado, terminaron por configurar el marco político y social que detonaría la Revolución Francesa.

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	---

