



**INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO**

Mes	MAYO
-----	------

Nombre	ACUÑA MARTINEZ FELIPE ANDRES		
RUT	[REDACTED]	Período del Contrato	16/03 - 30/11 2026

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1	BAILE FOLCLORICO	MIE 18:00-20:00	---	PAUL HARRIS 1558	9
T.2	BAILE FOLCLORICO	JUE 19:30-21:30	---	PAUL HARRIS 1558	9
T.3	AMANECER CHILENO-BAILE	LUN 20:00-22:00	---	PATRICIA 9110(CC PATRICIA)	9
T.4	AMANECER CHILENO-BAILE	LUN 22:00-23:00	---	PATRICIA 9110(CC PATRICIA)	9
T.5	AMANECER CHILENO- BAILE	VIE 22:00-23:30	---	SANTA ZITA 9135(CC SANTA ZITA)	8

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.1	Se enseñan movimientos y los pasos bases de los bailes de la zona norte; huayno y taquirari.
T.2	Se enseñan a los alumnos movimientos básicos de bailes como: cueca campesina y jota de la zona centro de Chile.
T.3	Se comienza el cuadro corográfico una fantasía que representa sales y minerales de Chile, aplicando técnicas de bailes y expresión corporal

T.4	Se aplican técnicas de bailes, postura y precisión, cada una con tu estrategia de trabajo
T.5	Se trabaja en el remontaje de bailes antiguos del conjunto, mejorando las coreografías, los movimientos y precisión.

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	MAYO
------------	-------------

Nombre	ACUÑA MARTINEZ FELIPE ANDRES		
RUT	[REDACTED]	Período del Contrato	16/03 - 30/11 2026

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.6	DANZAS DE MI TIERRA-BAILE	MAR 20:00-22:00	---	SANTA ZITA 9135(CC SANTA ZITA)	9
T.7	DANZAS DE MI TIERRA-BAILE	LUN 18:00-20:00	---	SANTA ZITA 9135(CC SANTA ZITA)	9
T.8	AMANECER CHILENO- BAILE	MAR 22:00-23:00	---	SANTA ZITA 9135(CC SANTA ZITA)	8
T.9	DANZAS DE MI TIERRA-EXPRESION CORPORAL	SAB 10:00-12:00	---	PAUL HARRIS 1000 (CC PADRE HURTADO)	8
T.10	DANZAS DE MI TIERRA-BAILE	DOM 17:00-19:00	---	PAUL HARRIS 1000 (CC PADRE HURTADO)	9

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.6	Se comienza nuevo cuadro "A YMARA" con los bailes: huayno, cueca nortina, la paloma.
T.7	Se comienza a trabajar la zona centro-campo con una fantasía de viñedos y su cosecha.
T.8	Se trabaja en el remontaje de bailes antiguos del conjunto, mejorando las coreografías, los movimientos y precisión
T.9	Se inicia Cuadro de Chiloé con los bailes: cielito y vals, cuadro nuevo del conjunto folclórico.
T.10	Se pulen los pasos base de cuadro "AYMARA" bailes: huayno, cueca nortina, la paloma.

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

