

**INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER**  
**PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO**

<b>Mes</b>	<b>Marzo</b>
------------	--------------

<b>Nombre</b>	<b>ROJAS LUCI MAURICIO RUBEN</b>		
<b>RUT</b>	[REDACTED]	<b>Periodo del Contrato</b>	<b>16/03 - 30/11 2026</b>

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1	BAILE FOLCLORICO	VIE 11:00-13:00	---	CRISTOBAL COLON 7357 (CC ROTONDA ATENAS)	10
T.2	INSTRUMENTOS ELECTROACUSTICOS	VIE 16:00-18:00	---	CRISTOBAL COLON 7357 (CC ROTONDA ATENAS)	8
T.3	MUSICA FOLCLORICA	JUE 11:00-13:00	---	ALEJANDRO FLEMING 7665 TORRE 3 PISO-1	10



ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.1	<p>-Presentación profesor, objetivos anuales del curso.            -Breve descripción de contenidos, repertorio y actividades a realizar en cada sesión.            -descripción de exigencias y responsabilidades de los participantes.            -Presentación de cada participante y expectativas del taller.            ACTIVIDADES: Calentamiento vocal, se trabaja repertorio común cantado.            "El Tornado" vals chiloe.            -se realiza calentamiento físico simple para preparar y repasar los pasos y coreografía de las danzas vals y cueca. (cabe mencionar que cada sesión se trabajarán todos los pasos y coreografías del repertorio folclórico propuesto por el profesor.            -Trabajo instrumental y vocal con grupo musical, todos los participantes aprenden el repertorio cantando y se les enseña acompañamientos en su instrumento (optativo).            -descanso de 15min. en todas las sesiones.            -Todas las clases concluyen con un repaso general del repertorio trabajado.</p>
T.2	<p>-Presentación del profesor, objetivos y exigencias anuales del taller.            -el profesor explica las exigencias técnicas y de implementos que cada participante debe considerar para poder permanecer.            Los participantes deben contar con su instrumento y amplificador y/o micrófono.            -cada alumno se presenta y manifiesta su expectativa del taller demuestra que nivel de dominio de su voz o instrumento musical posee.            -trabajamos repertorio como apresto y preparación, demostrando en forma práctica cómo serán las clases. Trabajo grupal e individual.            -Repertorio trabajado: Dust in the wind (kansas) Creep Radio Head.            -en cada sesión se trabajarán arreglos tanto instrumentales como vocales del repertorio propuesto, de forma individual y grupal.</p>

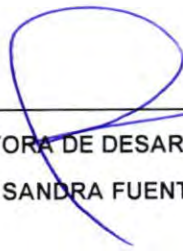
T.3	<ul style="list-style-type: none"><li>-Presentación profesor, objetivos anuales del curso.</li><li>-Breve descripción de contenidos, repertorio y actividades a realizar en cada sesión.</li><li>-descripción de exigencias y responsabilidades de los participantes.</li><li>-Presentación de cada participante y expectativas del taller.</li></ul> <p>ACTIVIDADES: Calentamiento vocal, se trabaja repertorio común cantado. "El Navegante" vals chilo, "Juana Rosa" tonada, "Despierta Querida Dueña"</p> <p>repaso de cuecas varias.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Trabajo instrumental y vocal con grupo musical, todos los participantes aprenden el repertorio cantando y se les enseña acompañamientos en su instrumento (optativo).</li><li>-arreglos instrumentales guitarras, bajo, percusión, vocales adaptados al grupo</li><li>-descanso de 15min. en todas las sesiones.</li><li>-Todas las clases concluyen con un repaso general del repertorio trabajado.</li></ul>
-----	---

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

El jefe del Departamento de Gestión de Talleres, de la Municipalidad de Las Condes, que firma al pie del presente informe, certifica y acredita fehacientemente que el/la Sr/a. ROJAS LUCI MAURICIO RUBEN, RUT: [REDACTED], dio cabal cumplimiento durante el mes Marzo de 2026, a la prestación de servicios a honorarios para el cual fue contratado de acuerdo al respectivo contrato a honorarios, con cargo al Programa TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO 2026.

Asimismo, apruebo el presente informe mensual de actividades realizadas para el cumplimiento de la prestación de servicios objeto de su contratación, el que fue revisado en forma exhaustiva por el suscrito, siendo toda la responsabilidad -con carácter de excluyente-, de este supervisor, ya sea que esta se origine en la ejecución de la prestación de servicios conforme al contrato; en la fidelidad del contenido del Informe Mensual del mes de Marzo de 2026; de todos los antecedentes que se acompañan por el servidor a honorarios; así como en la correcta verificación de que el contenido de dicho informe es de completa autoría de la/el Sra./Sr. ROJAS LUCI MAURICIO RUBEN .

Nombre Jefe de Departamento	Roberto Vignolo Paredes
Firma y timbre Jefe de Departamento	 


  
 V°B° DIRECTORA DE DESARROLLO COMUNITARIO  
 SANDRA FUENTES MELO



Las Condes, Marzo de 2026  
mes                      de                      año

**MEDIOS DE VERIFICACIÓN:**

Se debe especificar el taller correspondiente al medio de verificación.