

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	Marzo
------------	--------------

Nombre	APPELGREN ALLENDE NORMA		
RUT	[REDACTED]	Periodo del Contrato	16/03 - 30/11 2026

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1	USO DE CELULARES Y REDES SOCIALES BASICO	LUN 14:45-16:45	---	AMERICO VESPUCIO SUR 1919	6
T.2	USO DE HERRAMIENTAS TECNOLOGICAS INTERME	MIE 15:00-17:00	---	KENNEDY 4885 EDIFICIO K2	6
T.3	MUÑECAS TEJIDAS A PALILLO BASICO	VIE 10:00-12:00	---	CRISTOBAL COLON 7000 TORRE D	5
T.4	MUÑECAS TEJIDAS A PALILLO BASICO	VIE 12:15-14:15	---	CRISTOBAL COLON 7000 TORRE D	5
T.5	AMIGURUMI BASICO	MIE 17:00-19:00	---	KENNEDY 4885 EDIFICIO K2	4

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.1	<p>Objetivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diagnosticar el nivel inicial de conocimientos digitales de los participantes. • Identificar el grado de manejo del celular y de la aplicación WhatsApp. • Sensibilizar sobre la importancia del uso de tecnologías digitales en la vida cotidiana. <p>Contenidos trabajados</p> <p>Prueba diagnóstica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de una evaluación diagnóstica sobre uso general del celular y funciones básicas de WhatsApp. • Preguntas orientadas a identificar conocimientos sobre configuración básica, comunicación y uso de herramientas de la aplicación. <p>Revisión y corrección de la prueba:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Corrección colectiva del instrumento aplicado. • Explicación de las respuestas correctas. • Aclaración de dudas sobre el funcionamiento de distintas funciones del celular. <p>Explicación para distintos sistemas operativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diferencias básicas en el uso del celular entre Android y iPhone. • Demostración práctica de algunas funciones en ambos sistemas. <p>Reflexión sobre el uso de la tecnología:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conversación sobre la importancia de manejar herramientas digitales para la comunicación, la información y la autonomía personal. <p>Entrega de material de apoyo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrega de un documento en formato PDF que contiene la prueba diagnóstica, las respuestas correctas y la explicación correspondiente a cada pregunta. <p>Metodología</p> <p>El taller se desarrolló mediante una metodología participativa que combinó evaluación diagnóstica, explicación guiada y revisión colectiva. Los participantes pudieron contrastar sus respuestas con las soluciones correctas, generando un espacio de aprendizaje basado en la reflexión y el análisis de los errores.</p> <p>Evaluación</p> <p>La prueba diagnóstica permitió identificar distintos niveles de conocimiento entre los participantes, lo que servirá como referencia para planificar los contenidos futuros del taller. La revisión conjunta favoreció la comprensión de conceptos básicos y permitió aclarar dudas frecuentes relacionadas con el uso del celular y WhatsApp.</p> <p>Desarrollo del taller</p> <p>La sesión se desarrolló en un ambiente participativo y reflexivo, donde los asistentes pudieron compartir sus experiencias con la tecnología. La actividad permitió establecer una base común de conocimientos y motivar a los participantes a continuar aprendiendo y fortaleciendo sus habilidades digitales.</p>

T.2	<p>Objetivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diagnosticar el nivel inicial de conocimientos digitales de los participantes. • Identificar el grado de manejo del celular y de la aplicación WhatsApp. • Sensibilizar sobre la importancia del uso de tecnologías digitales en la vida cotidiana. Contenidos trabajados <p>Prueba diagnóstica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de una evaluación diagnóstica sobre uso general del celular y funciones básicas de WhatsApp. • Preguntas orientadas a identificar conocimientos sobre configuración básica, comunicación y uso de herramientas de la aplicación. <p>Revisión y corrección de la prueba:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Corrección colectiva del instrumento aplicado. • Explicación de las respuestas correctas. • Aclaración de dudas sobre el funcionamiento de distintas funciones del celular. Explicación para distintos sistemas operativos: • Diferencias básicas en el uso del celular entre Android y iPhone. • Demostración práctica de algunas funciones en ambos sistemas. Reflexión sobre el uso de la tecnología: • Conversación sobre la importancia de manejar herramientas digitales para la comunicación, la información y la autonomía personal. <p>Entrega de material de apoyo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrega de un documento en formato PDF que contiene la prueba diagnóstica, las respuestas correctas y la explicación correspondiente a cada pregunta. <p>Metodología El taller se desarrolló mediante una metodología participativa que combinó evaluación diagnóstica, explicación guiada y revisión colectiva. Los participantes pudieron contrastar sus respuestas con las soluciones correctas, generando un espacio de aprendizaje basado en la reflexión y el análisis de los errores.</p> <p>Evaluación La prueba diagnóstica permitió identificar distintos niveles de conocimiento entre los participantes, lo que servirá como referencia para planificar los contenidos futuros del taller. La revisión conjunta favoreció la comprensión de conceptos básicos y permitió aclarar dudas frecuentes relacionadas con el uso del celular y WhatsApp.</p> <p>Desarrollo del taller La sesión se desarrolló en un ambiente participativo y reflexivo, donde los asistentes pudieron compartir sus experiencias con la tecnología. La actividad permitió establecer una base común de conocimientos y motivar a los participantes a continuar aprendiendo y fortaleciendo sus habilidades digitales.</p>
T.3	<p>Objetivo general Desarrollar habilidades de tejido a palillo mediante la elaboración de muñecas tejidas, promoviendo la creatividad, el aprendizaje de nuevas técnicas y la generación de un espacio de encuentro y bienestar entre las participantes.</p> <p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la creatividad y la expresión personal a través de la elección de proyectos de tejido. • Fortalecer habilidades manuales y técnicas relacionadas con el tejido a palillo y crochet. • Promover un ambiente de aprendizaje basado en el respeto, la colaboración y el refuerzo positivo. Contenidos trabajados <p>Selección de proyectos de tejido Durante la sesión, cada alumna escogió el diseño de muñeca que desea desarrollar, considerando su nivel de experiencia e intereses personales. Esta instancia permitió que cada participante proyectara su trabajo dentro del taller.</p> <p>Exploración de nuevas técnicas y posibilidades de aprendizaje Se generó una conversación grupal sobre la posibilidad de ampliar los contenidos del taller hacia otras áreas del tejido, tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • confección de prendas de ropa para muñecas, • elaboración de collares tejidos, • creación de carteras y accesorios, • incorporación de técnicas tanto de tejido a palillo como de crochet. <p>Esta instancia permitió motivar a las participantes a explorar nuevas ideas y proyectos dentro del ámbito del tejido. Metodología El taller se desarrolló mediante una metodología participativa y práctica, basada en el aprendizaje activo. Cada participante trabajó en su propio proyecto, recibiendo orientación y apoyo durante el proceso. Asimismo, se promovió el intercambio de experiencias y conocimientos entre las integrantes del grupo.</p> <p>Participación y clima de aprendizaje Durante la sesión se priorizó la construcción de un ambiente afectivo y de confianza, donde las participantes pudieran compartir sus avances y dificultades. El refuerzo positivo y el acompañamiento constante favorecieron la motivación y el compromiso con el proceso de aprendizaje.</p> <p>Resultados y logros observados</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alta participación e interés por parte de las asistentes. • Motivación por aprender nuevas técnicas de tejido. • Intercambio de ideas y experiencias entre las participantes. • Desarrollo de la creatividad en la elección de diseños y futuros proyectos. Proyección del taller <p>Se proyecta continuar profundizando en la elaboración de muñecas tejidas, incorporando progresivamente nuevas técnicas y proyectos complementarios, como prendas y accesorios tejidos. Esto permitirá ampliar las habilidades de las participantes y enriquecer su experiencia dentro del taller.</p>

T 4	<p>Objetivo general Desarrollar habilidades de tejido a palillo mediante la elaboración de muñecas tejidas, promoviendo la creatividad, el aprendizaje de nuevas técnicas y la generación de un espacio de encuentro y bienestar entre las participantes.</p> <p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la creatividad y la expresión personal a través de la elección de proyectos de tejido. • Fortalecer habilidades manuales y técnicas relacionadas con el tejido a palillo y crochet. • Promover un ambiente de aprendizaje basado en el respeto, la colaboración y el refuerzo positivo. <p>Contenidos trabajados</p> <p>Selección de proyectos de tejido</p> <p>Durante la sesión, cada alumna escogió el diseño de muñeca que desea desarrollar, considerando su nivel de experiencia e intereses personales. Esta instancia permitió que cada participante proyectara su trabajo dentro del taller.</p> <p>Exploración de nuevas técnicas y posibilidades de aprendizaje</p> <p>Se generó una conversación grupal sobre la posibilidad de ampliar los contenidos del taller hacia otras áreas del tejido, tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • confección de prendas de ropa para muñecas, • elaboración de collares tejidos, • creación de carteras y accesorios, • incorporación de técnicas tanto de tejido a palillo como de crochet. <p>Esta instancia permitió motivar a las participantes a explorar nuevas ideas y proyectos dentro del ámbito del tejido. Metodología</p> <p>El taller se desarrolló mediante una metodología participativa y práctica, basada en el aprendizaje activo. Cada participante trabajó en su propio proyecto, recibiendo orientación y apoyo durante el proceso. Asimismo, se promovió el intercambio de experiencias y conocimientos entre las integrantes del grupo.</p> <p>Participación y clima de aprendizaje</p> <p>Durante la sesión se priorizó la construcción de un ambiente afectivo y de confianza, donde las participantes pudieran compartir sus avances y dificultades. El refuerzo positivo y el acompañamiento constante favorecieron la motivación y el compromiso con el proceso de aprendizaje.</p> <p>Resultados y logros observados</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alta participación e interés por parte de las asistentes. • Motivación por aprender nuevas técnicas de tejido. • Intercambio de ideas y experiencias entre las participantes. • Desarrollo de la creatividad en la elección de diseños y futuros proyectos. <p>Proyección del taller</p> <p>Se proyecta continuar profundizando en la elaboración de muñecas tejidas, incorporando progresivamente nuevas técnicas y proyectos complementarios, como prendas y accesorios tejidos. Esto permitirá ampliar las habilidades de las participantes y enriquecer su experiencia dentro del taller.</p>
-----	---

T.5	<p>Objetivo general Desarrollar habilidades de tejido en técnica amigurumi mediante la elaboración de proyectos personales, fomentando la creatividad, el aprendizaje técnico y un espacio de encuentro y bienestar entre las participantes.</p> <p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introducir y reforzar conceptos básicos de la técnica amigurumi. • Desarrollar habilidades en el uso de puntos y materiales propios del crochet aplicado a figuras. • Fomentar la creatividad en el diseño y elaboración de proyectos personales. Contenidos trabajados <p>Selección de diseños de amigurumi Las participantes escogieron los diseños que desean desarrollar durante el taller, considerando su nivel de experiencia y preferencias personales. Esta elección permitió orientar el trabajo práctico hacia proyectos significativos para cada alumna.</p> <p>Explicación de conceptos básicos de la técnica Se revisaron algunos conceptos fundamentales para la elaboración de amigurumi, tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • estructura básica de las figuras, • comprensión de patrones, • importancia de la tensión del tejido. Tipos de puntos utilizados en amigurumi <p>Se explicaron y revisaron distintos puntos utilizados en esta técnica, destacando su aplicación en la construcción de las figuras. Uso de materiales Se abordó el uso adecuado de materiales necesarios para la técnica, tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tipos de hilo o lana, • crochet adecuado según grosor del material, • relleno y otros elementos complementarios para la elaboración de las figuras. Metodología <p>El taller se desarrolló mediante una metodología práctica y participativa, donde cada participante comenzó la ejecución de su proyecto de amigurumi. Durante el proceso se entregó orientación técnica, acompañamiento individual y espacios de intercambio entre las participantes.</p> <p>Participación y clima de aprendizaje Se priorizó un ambiente afectivo y de confianza, favoreciendo el aprendizaje en un contexto de respeto y colaboración. El refuerzo positivo y el acompañamiento constante permitieron fortalecer la motivación y la seguridad de las participantes en el desarrollo de sus proyectos.</p> <p>Resultados y logros observados</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interés y motivación por parte de las participantes en el aprendizaje de la técnica amigurumi. • Comprensión inicial de conceptos técnicos y uso de materiales. • Inicio de proyectos personales de tejido. • Desarrollo de la creatividad en conjunto con la aplicación de técnicas específicas. Proyección del taller <p>Se proyecta continuar avanzando en la elaboración de los amigurumis seleccionados, profundizando en técnicas de construcción, ensamblaje y terminaciones de las figuras. Asimismo, se espera que las participantes desarrollen mayor autonomía en la lectura de patrones y ejecución de sus proyectos.</p>
-----	--

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	---

El jefe del Departamento de Gestión de Talleres, de la Municipalidad de Las Condes, que firma al pie del presente informe, certifica y acredita fehacientemente que el/la Sr/a. APPELGREN ALLENDE NORMA, RUT: [REDACTED], dio cabal cumplimiento durante el mes Marzo de 2026, a la prestación de servicios a honorarios para el cual fue contratado de acuerdo al respectivo contrato a honorarios, con cargo al Programa TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO 2026.

Asimismo, apruebo el presente informe mensual de actividades realizadas para el cumplimiento de la prestación de servicios objeto de su contratación, el que fue revisado en forma exhaustiva por el suscrito, siendo toda la responsabilidad -con carácter de excluyente-, de este supervisor, ya sea que esta se origine en la ejecución de la prestación de servicios conforme al contrato; en la fidelidad del contenido del Informe Mensual del mes de Marzo de 2026; de todos los antecedentes que se acompañan por el servidor a honorarios; así como en la correcta verificación de que el contenido de dicho informe es de completa autoría de la/el Sra./Sr. APPELGREN ALLENDE NORMA.

Nombre Jefe de Departamento	Roberto Vignolo Paredes
Firma y timbre Jefe de Departamento	 



V^oB^o DIRECTORA DE DESARROLLO COMUNITARIO
SANDRA FUENTES MELO


Las Condes, Marzo de 2026
mes año

MEDIOS DE VERIFICACIÓN:

Se debe especificar el taller correspondiente al medio de verificación.

MEDIOS DE VERIFICACIÓN:

Se debe especificar el taller correspondiente al medio de verificación.

1.



2.



MEDIOS DE VERIFICACIÓN:

Se debe especificar el taller correspondiente al medio de verificación.

1.



2.

