

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	JUNIO
-----	-------

Nombre	TORRES SAAVEDRA MACARENA		
RUT		Período del Contrato	01/04 - 30/11 2026

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1	MISTICISMO EN EL SIGLO XX INTERMEDIO	JUE 16:30-18:30	---	PLATAFORMA EDUCACIONAL	7

Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)	
ID	Objetivo General
	<i>Descubrir las diferencias entre la hechicería, brujería y magia a partir de una revisión histórica sobre los procesos que diferentes culturas en el mundo han ido experimentando en su búsqueda de dominio de las fuerzas de la naturaleza y de control sobre el medio social y natural</i>
	Objetivo Específico
	1. Definir los conceptos de "hechicería", "brujería" y "magia"
	2. Revisar el proceso histórico de la magia, hechicería y brujería tanto en Chile como en el mundo: la magia en Occidente

T.1	Clase del día 04 de junio: Al inicio de la clase la docente saluda a los/as alumnos/as que asisten y ellos/as responden. A continuación, les pregunta acerca de lo que ellos han ido aprendiendo en las últimas sesiones de clases, según las respuestas que ellos/as dan, comienza a exponer el tema de la clase de hoy que trata acerca de la teúrgia y la adoración de las estatuas e imágenes que se hacía como parte del ritual para invocar a los dioses en la antigua Roma de los siglos II y III D.C. De este modo, mediante un diálogo pregunta-respuesta va entregando la información que permite a sus estudiantes comprender mejor los conceptos de magia, hechicería y brujería, relacionando estos conceptos con la labor del machi y su diferencia con el kalku en la cultura mapuche como también el sentido que estos conceptos tienen en la antigua cultura nahua en México para distinguir entre el sabio y el embaucador. Los estudiantes participan formulando sus preguntas que son contestadas por la profesora, además, comentan, exponen sus puntos de vista y finalmente sacan sus conclusiones. La docente explica brevemente los principales temas tocados en la clase y la cierra invitándolos a revisar el tema tratado hoy en la próxima clase mediante un vídeo. Clase del día 11 de junio: La docente, después de saludar a sus estudiantes, inicia la clase de hoy, introduciéndolos en el tema, el cual trata acerca de los oráculos caldeos y la historia de los dos Julianos, mencionando también que Plotino, el filósofo neoplatónico del siglo III, siempre rechazó dichos oráculos y todo lo referente a rituales e invocaciones a los dioses como intermediarios que permiten al ser humano lograr la unión con lo divino, pues, para este filósofo, Dios se encuentra en el interior profundo de cada ser. Los estudiantes formulan preguntas sobre el tema a la docente, quien les responde e invita a ver un vídeo sobre "Los oráculos Caldeos" del Dr. argentino: Juan García Bazán. Los estudiantes ven el video y cuando finaliza, ellos/as comentan acerca de lo que han visto y formulan preguntas a la profesora, quien les responde y aclara sus duda. Al término de la clase les recuerda que el vídeo es largo, por lo que se deberá ver el parte que falta en la próxima sesión. Clase del día 18 de junio: Una vez que todos los/as estudiantes han sido saludados por la docente, ella da inicios a la clase recordando lo que se vio en la clase anterior, esto es, "Los Oráculos Caldeos" a partir de una conferencia dada por el Dr. Juan García Bazán en la Universidad de Salvador (USAL) de Argentina. Les menciona que el video continua en esta sesión, y los/as estudiantes manifiestan su interés en seguir con él, pues, están muy interesados en el tema. En esta oportunidad el video muestra fragmentos de escritos realizados por filósofos de la época: Proclo, Damasio, Jualiano, Porfirio y Jámblico, los cuales se interpretan en base a la simbología heredada de Platón (siglo V A.C.) y de la corriente mazdeista. Al finalizar el video, los/as alumnos/as comentan lo visto, recuerdan materias que se han pasado en años anteriores, relacionan la información entregada por el Dr. García con lo que ellos/as han aprendido acerca de las antiguas religiones como la Mazdea, o de filosofía mística con Plotino, la influencia de Platón y Pitágoras que se evidencia en los fragmentos que han sido mostrados en el video. La profesora formula algunas preguntas y los/as estudiantes responden, analizan y discuten, para al finalizar la clase, sacar sus conclusiones. La clase se cierra con la promesa de la docente de terminar de ver el video en la sesión del próximo jueves.
-----	--

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

