

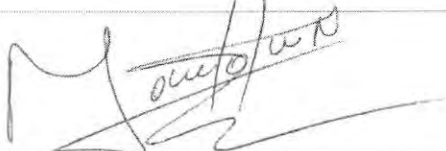
**INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER**  
**PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO**

|     |       |
|-----|-------|
| Mes | JUNIO |
|-----|-------|

|        |                       |                      |                    |
|--------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| Nombre | TORRES NAVARRO HECTOR |                      |                    |
| RUT    | ██████████            | Periodo del Contrato | 01/04 - 30/11 2026 |

| ID  | Nombre Taller                      | Horario 1       | Horario 2 | Lugar de Ejecución     | Asistentes |
|-----|------------------------------------|-----------------|-----------|------------------------|------------|
| T.1 | LOGICA E ILOGICA EN LA VIDA BASICO | LUN 17:00-19:00 | ---       | PLATAFORMA EDUCACIONAL | 8          |
| T.2 | CINE Y FILOSOFIA AVANZADO          | VIE 09:00-11:00 | ---       | PLATAFORMA EDUCACIONAL | 12         |
| T.3 | FILOSOFIA CONTEMPORANEA BASICO     | VIE 11:30-13:30 | ---       | PLATAFORMA EDUCACIONAL | 7          |

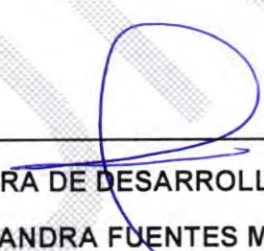
| ID  | Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| T.1 | Siguiendo con el tema que venimos examinando desde el mes anterior relacionado la belleza y la perfección en el arte. Examinamos los cuestionamientos al original y la copia de una obra. Para luego analizar el tema de la perfección e imperfección desde una perspectiva existencial en el ámbito de la vida y de lo que nos rodea. |
| T.2 | Se analizan y comentan este mes (una cada semana) cuatro películas de la primera década del 2000: de S. Daldry "El Lector"; de Wong Kar Wai: "Esperando amar" y "2046" y, de R. Marshall "Memorias de una geisha". Se destacan los aspectos históricos, psicológicos y filosóficos involucrados en cada una de ellas.                  |
| T.3 | Este mes seguimos analizando el tema del "Conflicto generacional", pero desde las principales teorías sociológicas y filosóficas sobre los tipos de comunicación humana. Analizamos las teorías de Martín Bubër, Simón Weil y Félix Guattari.                                                                                          |

|                                  |                                                                                      |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Firma prestador de los servicios |  |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|

El jefe del Departamento de Gestión de Talleres, de la Municipalidad de Las Condes, que firma al pie del presente informe, certifica y acredita fehacientemente que el/la Sr/a. TORRES NAVARRO HECTOR, RUT: [REDACTED] dio cabal cumplimiento durante el mes JUNIO de 2026, a la prestación de servicios a honorarios para el cual fue contratado de acuerdo al respectivo contrato a honorarios, con cargo al Programa TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO 2026.

Asimismo, apruebo el presente informe mensual de actividades realizadas para el cumplimiento de la prestación de servicios objeto de su contratación, el que fue revisado en forma exhaustiva por el suscrito, siendo toda la responsabilidad -con carácter de excluyente-, de este supervisor, ya sea que esta se origine en la ejecución de la prestación de servicios conforme al contrato; en la fidelidad del contenido del Informe Mensual del mes de JUNIO de 2026; de todos los antecedentes que se acompañan por el servidor a honorarios; así como en la correcta verificación de que el contenido de dicho informe es de completa autoría de la/el Sra./Sr. TORRES NAVARRO HECTOR .

|                                     |                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nombre Jefe de Departamento         | Roberto Vignolo Paredes                                                                                                                                                  |
| Firma y timbre Jefe de Departamento |   |

  
VºBº DIRECTORA DE DESARROLLO COMUNITARIO  
SANDRA FUENTES MELO

