



DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO
DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DE TALLERES

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	JUNIO
-----	-------

Nombre	AVENDAÑO CARRILLO RODRIGO		
RUT		Período del Contrato	16/03 - 30/11 2026

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1	GRABADO CON LINOGRAFIA BASICO	MAR 11:10-13:10	—	CHESTERTON 7159	2
T.2	GRABADO CON LINOGRAFIA BASICO	JUE 17:15-19:15	—	MONROE 8484	4
T.3	GRABADO EN LINOGRAFIA INTERMEDIO	LUN 17:15-19:15	—	MONROE 8484	2
T.4	GRABADO EN MADERA Y XILOGRAFIA BASICO	MIE 17:15-19:15	—	REINA ASTRID 880	3
T.5	GRABADO EN LINOGRAFIA INTERMEDIO	LUN 15:00-17:00	—	MONROE 8484	4

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.1	Al ser un curso introductorio no estaba contemplado trabajar en color. Sin embargo, una alumna compró tintas de colores lo que le permitió experimentar las posibilidades que implica la impresión a color. En un futuro cercano compraremos tinta para todas de manera progresiva.
T.2	En este caso al darse este taller en la misma sede que el T1, incorporamos el trabajo con tintas de color de manera anticipada, ya que ellas veían los trabajos de las alumnas más avanzadas y se entusiasmaron. Prohibirselos habría sido contraproducente, por lo que han trabajado yo diría las últimas 5 o 6 sesiones en color
T.3	Las alumnas de este taller son casi las mismas que T.5, por lo que se comparten los procesos. En este caso hemos hecho matriz recortada, calce y plantillas, para lograr imágenes a dos colores
T.4	Este taller está dividido entre quienes vienen participando del taller desde el año antepasado y quienes se incorporaron este año. Las alumnas antiguas trabajan a color, a veces múltiples, y las nuevas por ahora solamente en blanco y negro. Se explica la necesidad de empezar trabajando a color pues es necesario entender cosas básicas como el encuadre, la preparación y aplicación de la tinta, cosas que resultan más fáciles cuando se trabaja en negro.
T.5	En este taller, a pesar de llevar dos años siendo este el tercero, las alumnas se han inclinado naturalmente al uso de tinta negra con la excepción de algunos casos donde ocupan color. La tinta negra tiene algo en su intensidad de contraste, además de su sobriedad, que a veces no resulta necesario el uso de color



Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO
DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DE TALLERES

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	JUNIO
-----	-------

Nombre	AVENDAÑO CARRILLO RODRIGO		
RUT		Período del Contrato	16/03 - 30/11 2026

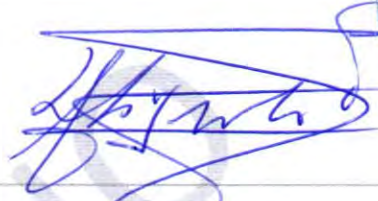
ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.6	GRABADO CON LINOGRAFIA BASICO	JUE 15:00-17:00	—	MONROE 8484	5

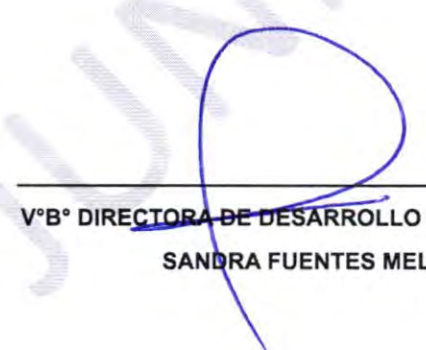
ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.6	En este caso, al igual que en en los T.1 y T.2, las alumnas son casi todas las mismas así. Entendiendo que el grabado tiene varias etapas, como el dibujo sobre la matriz, el tallado, las pruebas intermedias, y las impresiones finales, los procesos suelen trasladarse de un horario al otro. Eh intentado para mayor orden que mantener diferenciado el registro de cada proceso

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

El jefe del Departamento de Gestión de Talleres, de la Municipalidad de Las Condes, que firma al pie del presente informe, certifica y acredita fehacientemente que el/la Sr/a. AVENDAÑO CARRILLO RODRIGO , RUT: [REDACTED], dio cabal cumplimiento durante el mes JUNIO de 2026, a la prestación de servicios a honorarios para el cual fue contratado de acuerdo al respectivo contrato a honorarios, con cargo al Programa TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO 2026.

Asimismo, apruebo el presente informe mensual de actividades realizadas para el cumplimiento de la prestación de servicios objeto de su contratación, el que fue revisado en forma exhaustiva por el suscrito, siendo toda la responsabilidad -con carácter de excluyente-, de este supervisor, ya sea que esta se origine en la ejecución de la prestación de servicios conforme al contrato; en la fidelidad del contenido del Informe Mensual del mes de JUNIO de 2026; de todos los antecedentes que se acompañan por el servidor a honorarios; así como en la correcta verificación de que el contenido de dicho informe es de completa autoría de la/el Sra./Sr. AVENDAÑO CARRILLO RODRIGO .

Nombre Jefe de Departamento	Roberto Vignolo Paredes
Firma y timbre Jefe de Departamento	 


V°B° DIRECTORA DE DESARROLLO COMUNITARIO
SANDRA FUENTES MELO



Las Condes, JUNIO 2026
mes de año