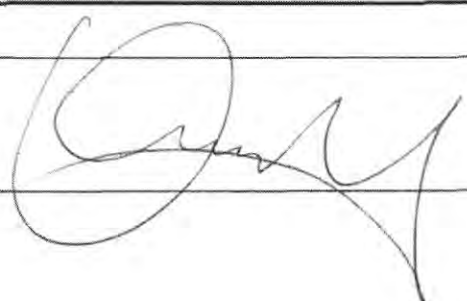


INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes		JULIO	
Nombre	MANDUJANO CASTILLO ALVARO		
RUT		Período del Contrato	16/03 - 30/11 2026

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1	INGLES CONVERSACION INTERMEDIO	MAR 15:15-17:15	---	PLATAFORMA EDUCACIONAL	8
T.2	INGLES CONVERSACION INTERMEDIO	LUN 11:15-13:15	---	PLATAFORMA EDUCACIONAL	8
T.3	INGLES CONVERSACION INTERMEDIO	JUE 11:15-13:15	---	PLATAFORMA EDUCACIONAL	9
T.4	INGLES AVANZADO	JUE 17:15-18:45	---	CRISTOBAL COLON 7357 (CC ROTONDA ATENAS)	8
T.5	INGLES BASICO	JUE 15:30-17:00	---	CRISTOBAL COLON 7357 (CC ROTONDA ATENAS)	7

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.1	SE REALIZAN SESIONES DE SPEAKING (CONVERSACIÓN) ENFOCADO ESTE AÑO EN NIVELES DESDE B1 A C1 PARA DESTACAR PHRASAL VERBS Y ESTRUCTURAS MAS COMPLEJAS. LOS TEMAS DE CADA CLASE FUERON: SHOULD YOU STAY FRIENDS WITH YOUR EX? – TRYING TO AVOID FALSE FRIENDS – SHOPPING IN ORLANDO. - CLIMATE CHANGE.
T.2	SE REALIZAN SESIONES DE SPEAKING (CONVERSACIÓN) ENFOCADO ESTE AÑO EN NIVELES DESDE B1 A C1 PARA DESTACAR PHRASAL VERBS Y ESTRUCTURAS MAS COMPLEJAS. LOS TEMAS DE CADA CLASE FUERON: SHOULD YOU STAY FRIENDS WITH YOUR EX? – TRYING TO AVOID FALSE FRIENDS – SHOPPING IN ORLANDO. - CLIMATE CHANGE.
T.3	SE REALIZAN SESIONES DE SPEAKING (CONVERSACIÓN) ENFOCADO ESTE AÑO EN NIVELES DESDE B1 A C1 PARA DESTACAR PHRASAL VERBS Y ESTRUCTURAS MAS COMPLEJAS. LOS TEMAS DE CADA CLASE FUERON: SHOULD YOU STAY FRIENDS WITH YOUR EX? – TRYING TO AVOID FALSE FRIENDS – SHOPPING IN ORLANDO. - CLIMATE CHANGE.
T.4	SE COMIENZA A TRABAJAR CON LOS NIÑOS AVANZANDOS DE ESTE TALLER EL TIEMPO PRESENT PERFECT, TIEMPO DONDE SE ENFATIZA EN VERBOS EN PARTICIPIO, LO QUE LO HACE UN TIEMPO COMPLEJO. SE EXPLICA EN UN PPT, SE HACEN EJEMPLOS. SIGUIENTES CLASES SE HACEN GUÍAS DE TRABAJOS Y TAMBIÉN LAMINAS HECHAS POR ELLOS DONDE JUNTO CON UNA IMAGEN ELLOS DEBEN CREAR FRASES CON ESTE TIEMPO. POR ULTIMO, PREPARAN PRESENTACIÓN FINAL PARA DAR POR TERMINADO EL TIEMPO.
T.5	CONTINUANDO CON EL CONTENIDO DE ROPA SE COMIENZA A VER DINAMICAS DE "WHAT ARE YOU WEARING"? SE EXPLICA A NIÑOS QUE SIEMPRE EL VERBO "WEAR" ES EL INDICADO PARA DESCRIBIR VESTIMENTA. LOS ALUMNOS CREAN INFOGRAFÍAS, ESTILO "DESFILE DE MODA" DONDE DEBEN DESCRIBIR VESTIMENTA DE CADA MODELO/A. LAS INFOGRAFÍAS SE HACEN CLASE A CLASE PRESENCIALMENTE CON AYUDA DE MATERIAL DE C.C. ROTONDA ATENAS.LUEGO DESCRIBEN SUS PROPIAS VESTIMENTAS EN CLASES.

Firma prestador de los servicios	
---	--

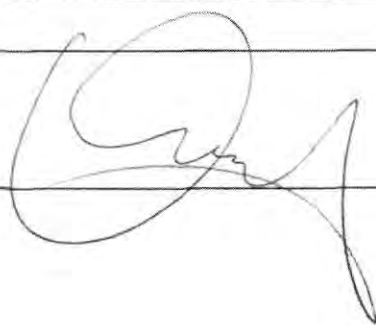
INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	JULIO
-----	-------

Nombre	MANDUJANO CASTILLO ALVARO		
RUT	██████████	Período del Contrato	16/03 - 30/11 2026

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.6	CANTO EN INGLES BASICO	JUE 09:00-11:00	---	SOR LAURA ROSA 253	6
T.7	INGLES INTERMEDIO	LUN 09:00-11:00	---	SOR LAURA ROSA 253	7
T.8	CANTO EN INGLES BASICO	LUN 15:15-17:15	---	ALONSO DE CAMARGO 8671	7
T.9	CANTO EN INGLES BASICO	LUN 18:15-20:15	---	ALONSO DE CAMARGO 8671	6
T.10	CANTO EN INGLES	VIE 09:15-11:15	---	MONROE 8484	7

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.6	SE CANTA, SE TRABAJA LISTENING, SE VE NUEVO VOCABULARIO, LUEGO SE HACE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN FINAL DE LAS SIGUIENTES CANCIONES: THE WINNER TAKES IT ALL, ABBA – WONDERWALL, OASIS – COMING OUT, DIANA ROSS.
T.7	SE VA TRABAJANDO GRADUALMENTE LISTENING EN TODAS LAS CLASES, 20 MINS, SIEMPRE SOBRE ACCIONES PASADAS. DE IGUAL MANERA SE COMIENZA EL TIEMPO PAST SIMPLE TENSE, SE MUESTRA PRESENTACIÓN, CHEQUEAMOS REGLAS GRAMATICALES, LUEGO HACEMOS GUÍAS DE EJERCICIOS, DANDO PRIORIDAD A VERBOS IRREGULARES. LOS ALUMNOS VAN PREPARANDO PRESENTACIÓN DE CUENTO O SITUACIÓN REAL DEL PASADO, PARA LAS SIGUIENTES CLASES.
T.8	SE CANTA, SE TRABAJA LISTENING, SE VE NUEVO VOCABULARIO, LUEGO SE HACE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN FINAL DE LAS SIGUIENTES CANCIONES: THE WINNER TAKES IT ALL, ABBA – WONDERWALL, OASIS – COMING OUT, DIANA ROSS.
T.9	SE CANTA, SE TRABAJA LISTENING, SE VE NUEVO VOCABULARIO, LUEGO SE HACE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN FINAL DE LAS SIGUIENTES CANCIONES: THE WINNER TAKES IT ALL, ABBA – WONDERWALL, OASIS – COMING OUT, DIANA ROSS.
T.10	SE CANTA, SE TRABAJA LISTENING, SE VE NUEVO VOCABULARIO, LUEGO SE HACE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN FINAL DE LAS SIGUIENTES CANCIONES: THE WINNER TAKES IT ALL, ABBA – WONDERWALL, OASIS – COMING OUT, DIANA ROSS.

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	JULIO
------------	--------------

Nombre	MANDUJANO CASTILLO ALVARO		
RUT	[REDACTED]	Período del Contrato	16/03 - 30/11 2026

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1 1	INGLES BASICO	MAR 09:15-11:15	---	MONROE 8484	7
T.1 2	INGLES CONVERSACION INTERMEDIO	MAR 11:30-13:30	---	MONROE 8484	6
T.1 3	ABRAPALABRA	MAR 17:30-19:00	---	PAUL HARRIS 1000 CC PADRE HURTADO	8
T.1 4	REFUERZA TU INGLES INTERMEDIO	MIE 17:15-19:15	---	PAUL HARRIS 1000 CC PADRE HURTADO	6
T.1 5	CANTO EN INGLES BASICO	VIE 16:45-18:45	---	PAUL HARRIS 1000 CC PADRE HURTADO	7

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.11	SE FINALIZA CONTENIDO DE VOCABULARIO "FOOD". AHORA COMENZAMOS CON VOCABULARIO DE "HOUSE AND FURNITURES". TODO ESTO SE HACE ENTREMEDIO DE CLASES DE GRAMATICA, PARA TAMBIÉN IR AGREGANDO VOCABULARIO. LOS ALUMNOS VEN PRESENTACIÓN, HACEMOS GUÍAS. Y SE LES PIDE QUE RELATEN TODO LO QUE TIENEN EN SU CASA (FURNITURE), DE ESA FORMA LOGRAMOS QUE EL CONTENIDO SEA SIGNIFICATIVO Y DIDACTIVO. TODOS LOS ALUMNOS LO HACEN.
T.12	SE CONTINUA CON LAS SESIONES DE "SPEAKING" NIVEL B1 ENFOCADOS EN DIFICULTAD INTERMEDIA. LOS TEMAS SON: WHERE ARE YOU HEADING TO? – CHECKING AT THE AIRPORT – BUYING GROCERIES – GREETINGS IN DAILY LIFE.
T.13	SE ENTREGAN 20 PALABRAS NUEVAS, ESTA VEZ SOLO ADJECTIVOS (ESPAÑOL E INGLÉS). SE TRABAJAN, SE HACEN ORACIONES, Y UNA VEZ ENTENDIDOS, CREAN SUS PROPIAS HISORIAS O CUENTOS USANDO ESTAS NUEVAS PALABRAS. ESTAS PALABRAS SE AGREGAN A ROSCO FINAL. (DINAMICA JUEGO ESTILO PROGRAMA DE TV "PASAPALABRA")
T.14	SE CONTINUA CON LAS SESIONES DE "SPEAKING" NIVEL B1 ENFOCADOS EN DIFICULTAD INTERMEDIA. LOS TEMAS SON: WHERE ARE YOU HEADING TO? – CHECKING AT THE AIRPORT – BUYING GROCERIES – GREETINGS IN DAILY LIFE.
T.15	SE CANTA, SE TRABAJA LISTENING, SE VE NUEVO VOCABULARIO, LUEGO SE HACE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN FINAL DE LAS SIGUIENTES CANCIONES: COLDPLAY, YELLOW – RADIOHEAD, CREEP – BACKSTREET BOYS, QUIT PLAYING GAMES – I HAVE A DREAM, ABBA.

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

**INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE
TALLER**

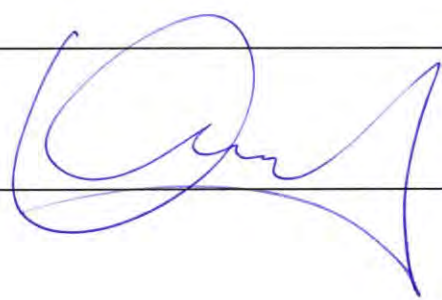
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	JULIO
------------	--------------

Nombre	MANDUJANO CASTILLO ALVARO		
RUT	██████████	Período del Contrato	16/03 - 30/11 2026

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1 6	REFUERZA TU INGLES BASICO	VIE 11:00-13:00	---	PAUL HARRIS 1000 CC PADRE HURTADO	6
T.1 7	CANTO EN INGLES BASICO	MIE 11:15-13:15	---	PAUL HARRIS 1000 CC PADRE HURTADO	6
T.1 8	INGLES BASICO	MIE 15:30-17:00	---	PAUL HARRIS 1000 CC PADRE HURTADO	8
T.1 9	INGLES INTERMEDIO	MIE 09:00-11:00	---	PAUL HARRIS 1000 CC PADRE HURTADO	7
T.2 0	INGLES BASICO	VIE 15:00-16:30	---	PAUL HARRIS 1000 CC PADRE HURTADO	9

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.16	SE FINALIZA CONTENIDO DE VOCABULARIO "FOOD". AHORA COMENZAMOS CON VOCABULARIO DE "HOUSE AND FURNITURES". TODO ESTO SE HACE ENTREMEDIO DE CLASES DE GRAMATICA, PARA TAMBIÉN IR AGREGANDO VOCABULARIO. LOS ALUMNOS VEN PRESENTACIÓN, HACEMOS GUÍAS. Y SE LES PIDE QUE RELATEN TODO LO QUE TIENEN EN SU CASA (FURNITURE), DE ESA FORMA LOGRAMOS QUE EL CONTENIDO SEA SIGNIFICATIVO Y DIDACTIVO. TODOS LOS ALUMNOS LO HACEN.
T.17	SE CANTA, SE TRABAJA LISTENING, SE VE NUEVO VOCABULARIO, LUEGO SE HACE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN FINAL DE LAS SIGUIENTES CANCIONES: THE WINNER TAKES IT ALL, ABBA – WONDERWALL, OASIS – COMING OUT, DIANA ROSS.
T.18	CONTINUANDO CON EL CONTENIDO DE ROPA SE COMIENZA A VER DINAMICAS DE "WHAT ARE YOU WEARING"? SE EXPLICA A NIÑOS QUE SIEMPRE EL VERBO "WEAR" ES EL INDICADO PARA DESCRIBIR VESTIMENTA. LOS ALUMNOS CREAN INFOGRAFÍAS, ESTILO "DESFILE DE MODA" DONDE DEBEN DESCRIBIR VESTIMENTA DE CADA MODELO/A. LAS INFOGRAFÍAS SE HACEN CLASE A CLASE PRESENCIALMENTE CON AYUDA DE MATERIAL DE C.C. ROTONDA ATENAS.LUEGO DESCRIBEN SUS PROPIDAS VESTIMENTAS EN CLASES.
T.19	SE CONTINUA CON LAS SESIONES DE "SPEAKING" NIVEL B1 ENFOCADOS EN DIFICULTAD INTERMEDIA. LOS TEMAS SON: WHERE ARE YOU HEADING TO? – CHECKING AT THE AIRPORT – BUYING GROCERIES – GREETINGS IN DAILY LIFE.
T.20	CONTINUANDO CON EL CONTENIDO DE ROPA SE COMIENZA A VER DINAMICAS DE "WHAT ARE YOU WEARING"? SE EXPLICA A NIÑOS QUE SIEMPRE EL VERBO "WEAR" ES EL INDICADO PARA DESCRIBIR VESTIMENTA. LOS ALUMNOS CREAN INFOGRAFÍAS, ESTILO "DESFILE DE MODA" DONDE DEBEN DESCRIBIR VESTIMENTA DE CADA MODELO/A. LAS INFOGRAFÍAS SE HACEN CLASE A CLASE PRESENCIALMENTE CON AYUDA DE MATERIAL DE C.C. ROTONDA ATENAS.LUEGO DESCRIBEN SUS PROPIDAS VESTIMENTAS EN CLASES.

Firma prestador de los servicios	
---	--

El jefe del Departamento de Gestión de Talleres, de la Municipalidad de Las Condes, que firma al pie del presente informe, certifica y acredita fehacientemente que el/la Sr/a. **MANDUJANO CASTILLO ALVARO**, RUT: [REDACTED] dio cabal cumplimiento durante el mes **JULIO** de 2026, a la prestación de servicios a honorarios para el cual fue contratado de acuerdo al respectivo contrato a honorarios, con cargo al Programa **TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO 2026**.

Asimismo, apruebo el presente informe mensual de actividades realizadas para el cumplimiento de la prestación de servicios objeto de su contratación, el que fue revisado en forma exhaustiva por el suscrito, siendo toda la responsabilidad -con carácter de excluyente-, de este supervisor, ya sea que esta se origine en la ejecución de la prestación de servicios conforme al contrato; en la fidelidad del contenido del Informe Mensual del mes de **JULIO** de 2026; de todos los antecedentes que se acompañan por el servidor a honorarios; así como en la correcta verificación de que el contenido de dicho informe es de completa autoría de la/el Sr.a./Sr. **MANDUJANO CASTILLO ALVARO**.

Nombre Jefe de Departamento	Roberto Vignolo Paredes
Firma y timbre Jefe de Departamento	 


VºBº DIRECTORA DE DESARROLLO COMUNITARIO
SANDRA FUENTES MELO