

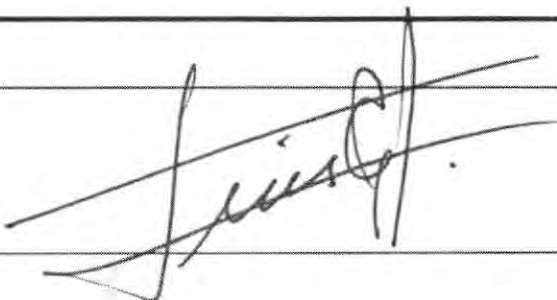
INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	JULIO
-----	-------

Nombre	GONZALEZ VELASTIN LUIS SERGIO		
RUT		Período del Contrato	16/03 - 30/11 2026

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1	BAILE FOLCLORICO	JUE 18:00-20:00	—	LAS VERBENAS 9191	8
T.2	MUSICA FOLCLORICA	MIE 18:00-20:00	—	LEONARDO DA VINCI 7533	6
T.3	MUSICA FOLCLORICA	MAR 18:00-20:00	—	LAS VERBENAS 9191	8
T.4	MUSICA FOLCLORICA	MIE 11:00-13:00	—	ALEJANDRO FLEMING 7665 TORRE 3 PISO-1	4
T.5	INSTRUMENTOS MUSICALES BASICO	VIE 17:45-19:45	—	CIRIO 1612	9

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.1	Training de pasos de cuatro coreografías dansística de la zona central, un trabajo que se desarrolla durante este año al pie de la música de vals, resfalosa, sombrerito, cueca.
T.2	Trabajo de ritmos acordes con diversos instrumentos; Guitarras, Charangos, Ukelele, Bombo, Tormento, Pandero aplicados a temas folclóricos.
T.3	Este es un grupo de alumnos muy constantes, en la práctica de nuestra música folclórica, se trabaja con 10 temas en los que están incluidos tonadas, vals ranchera, resfalosa, sombrerito, guaino, porteña, cuecas. Todo esta música coordinadas con instrumentos y voces: Acordeon, guitarras, Charango, bombo, Pandero, Quijada voces de mujeres y hombres.
T.4	Práctica de acordes mayores menores y séptimos aplicados a ritmos de trote vals, parabien y cuecas, todo esto ensayando cantos, propios de estos ritmos.
T.5	En este taller se practican varios instrumentos los cuales aplicamos a un variado repertorio valeses, polcas, resfalosa, tonadas, guarachas, cuecas. Los instrumentos aplicados a estos ritmos son guitarras acordeon arpa bombo pandero, coordinados con voces de mujeres y hombres.

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

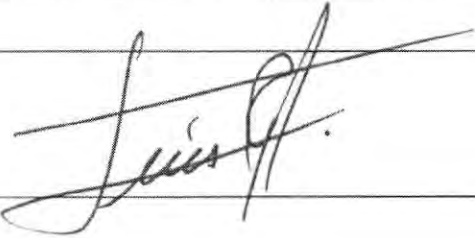
INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	JULIO
-----	-------

Nombre	GONZALEZ VELASTIN LUIS SERGIO		
RUT		Periodo del Contrato	16/03 - 30/11 2026

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.6	MUSICA FOLCLORICA	LUN 17:30-19:30	—	LEONARDO DA VINCI 7533	8
T.7	INSTRUMENTOS MUSICALES FOLCLORICOS BASIC	MAR 15:00-17:00	—	ALONSO DE CAMARGO 7207	4
T.8	MUSICA FOLCLORICA	MAR 11:00-13:00	—	ALONSO DE CAMARGO 7207	6
T.9	GUIARRA INTERMEDIO	VIE 09:00-11:00	—	ALONSO DE CAMARGO 7207	5
T.10	PIANO BASICO	JUE 15:00-17:00	—	ALONSO DE CAMARGO 7207	5

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.6	Este mes trabajamos con un repertorio de 12 tema en los que estan incluidos tonadas valeses guainos polca pericon y cuecas intrumentos charango guitarras bombo tormento panderos y voces.
T.7	Trabajo de ritmos tecnicas de ejecucion de la guitarra teclado percusion, basados en la expresion de la musica latinoamericana.
T.8	Practica de 10 temas Tonadas polca corrido foxtrot cuecas acompañados con guitarra acordeon charango bombo tormento panderos castañuelas, con primeras y segundas voces.
T.9	Ritmos de bolero balada, desarrollo de tecnica de digitasion rasgueos y arpegios coordinandolos con dos temas cantados.
T.10	Mes dedicado al apoyo a los alumnos en la coordinasion de ambas manos digitando una melodia sencilla.

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

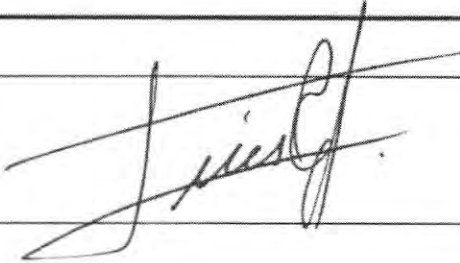
INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	JULIO
-----	-------

Nombre	GONZALEZ VELASTIN LUIS SERGIO		
RUT		Período del Contrato	16/03 - 30/11 2026

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1 1	MUSICA FOLCLORICA	VIE 11:10-13:10	—	ALONSO DE CAMARGO 7207	9
T.1 2	QUILLAHUE-BAILE	LUN 11:00-13:00	—	PAUL HARRIS 1558	8
T.1 3	QUILLAHUE-MUSICA	JUE 11:00-13:00	—	PAUL HARRIS 1558	8
T.1 4	MUSICA DEL RECUERDO	LUN 15:00-17:00	—	HERNANDO DE MAGALLANES 487	9
T.1 5	MUSICA DEL RECUERDO	VIE 15:30-17:30	—	TOMAS MORO 200 (HOGAR DE ANCIANOS TOMAS MORO)	15

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.11	Se trabaja un repertorio de 12 temas aplicados a instrumentos y voces con sus respectivos ritmos y melodías. Los instrumentos aplicados son : Acordeon, Guitarras, Charango, Bombo, Tormento, Pandero, Castañuelas.
T.12	Practica de pasos, coreografías y ritmos de cuatro danzas: polca, vals, resfalosa y cueca. Esto se coordina con el ritmo de canto y los instrumentos de esta agrupacion.
T.13	Con el Grupo Quillahue estamos practicando un repertorio de doce temas tonadas resfalosa vals, esquinazo,ji cuecas. Los instrumentos son Acordeon Arpa Cinco Guitarras y Voces.
T.14	Este taller se desarrolla cantando un repertorio de dies temas por clase con instrumentos pequeños de percusion,compartimos biografias de artistas destacados.
T.15	En este taller se recuerda con sus biografias a autores, e interpretes populares, con cancioneros de 10 temas por clase e instrumentos pequeños de percusion, interpretamos y comentamos cada uno de estos.

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

