

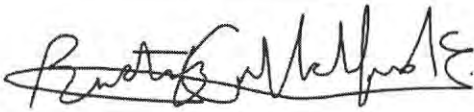
INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes		JULIO			
------------	--	--------------	--	--	--

Nombre	CATHALIFAUD ESCOBAR BEATRIZ			
RUT		Período del Contrato	16/03 - 30/11 2026	

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1	DIGITALIZACION DE PINTURA ACUARELA BASIC	JUE 18:00-20:00	—	PLATAFORMA EDUCACIONAL	4
T.2	LETTERING Y PINTURA ACUARELA INTERMEDIO	MIE 19:30-21:30	—	PLATAFORMA EDUCACIONAL	5
T.3	PINTURA ACUARELA E ILUSTRACION INTERMEDI	JUE 11:00-13:00	—	PLATAFORMA EDUCACIONAL	7
T.4	PINTURA ACUARELA E ILUSTRACION BASICO	MIE 16:15-18:15	—	HERNANDO DE MAGALLANES 487	5
T.5	LETTERING Y PINTURA ACUARELA BASICO	MIE 14:00-16:00	—	HERNANDO DE MAGALLANES 487	7

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.1	-Ejecutamos diferentes soluciones para una tarjeta en tres dimensiones: Cada alumna bosqueja la suya en el cuaderno, luego pinta y recorta en papel grueso las capas que unirá por medio de dos fuelles laterales. Finalmente diseña y crea la tapa. -Creamos una tarjeta plegable de corazones unidos ilustrados.
T.2	-Exploramos cómo trabajar con IA: le pedimos la fuente perfecta para un determinado proyecto. -Hacemos lettering aplicando técnica de puntillismo. -Planificamos e iniciamos la escritura de una carta 'a la antigua', con una cuidada diagramación, bonita letra e ilustraciones, la cual enviaremos en un sobre bellamente escrito por correo convencional a la persona elegida por cada cual.
T.3	-Ejecutamos diferentes soluciones para una tarjeta en tres dimensiones: Cada alumna bosqueja la suya en el cuaderno, luego pinta y recorta en papel grueso las capas que unirá por medio de dos fuelles laterales. Finalmente diseña y crea la tapa. -Pintamos una ilustración pequeña aplicando técnica de puntillismo. -Pintamos ramas con hojas de forma irregular, orgánica, con pincel de pelos largos. Pintamos también peras y limones aplicando sal para crear texturas
T.4	-Luego de estudiar la conformación de las alas de las aves pintamos algunas con sus alas desplegadas. -Luego de estudiar el período en el que se inició el puntillismo y mirar muchos referentes del siglo XIX y otros actuales, aplicamos técnica de puntillismo a ilustraciones del gusto de cada cual.
T.5	-Ejecutamos diferentes soluciones para una tarjeta en tres dimensiones: Cada alumna bosqueja la suya en el cuaderno, luego pinta y recorta en papel grueso las capas que unirá por medio de dos fuelles laterales. Finalmente diseña y crea la tapa. -Luego de estudiar el período en el que se inició el puntillismo y mirar muchos referentes del siglo XIX y otros actuales, aplicamos técnica de puntillismo a ilustraciones del gusto de cada cual.

Firma prestador de los servicios	
---	--

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER

PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes		JULIO			
-----	--	-------	--	--	--

Nombre	CATHALIFAUD ESCOBAR BEATRIZ				
RUT		Período del Contrato	16/03 - 30/11 2026		

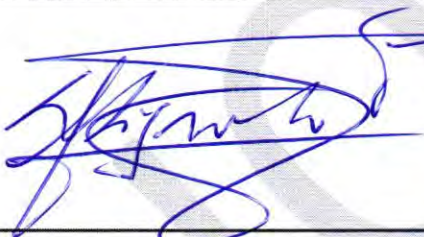
ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.6	PINTURA ACUARELA E ILUSTRACION BASICO	VIE 11:15-13:15	—	HERNANDO DE MAGALLANES 487	6
T.7	LETTERING Y PINTURA ACUARELA BASICO	VIE 09:00-11:00	—	HERNANDO DE MAGALLANES 487	6

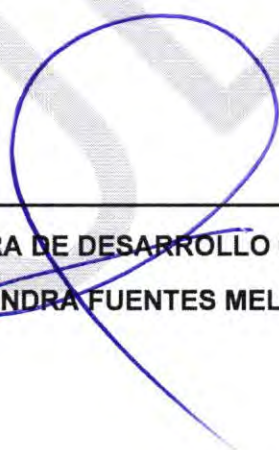
ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.6	-Aplicamos pan de oro en algunas partes de una ilustración en acuarela. Para esto miramos antes un video elegido por la profesora el que muestra bien la técnica. -Luego de estudiar el período en el que se inició el puntillismo y mirar muchos referentes del siglo XIX y otros actuales, aplicamos técnica de puntillismo a ilustraciones del gusto de cada cual.
T.7	-Pintamos letras mayúsculas superpuestas para apreciar transparencia; practicamos hacer sombra a letras mayúsculas a partir de fuentes de luz imaginarias en distintas ubicaciones. -Luego de estudiar el período en el que se inició el puntillismo y mirar muchos referentes del siglo XIX y otros actuales, aplicamos técnica de puntillismo a ilustraciones del gusto de cada cual. -Aplicamos pan de oro ya sea a letras o a partes seleccionadas de una ilustración en acuarela.

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

El jefe del Departamento de Gestión de Talleres, de la Municipalidad de Las Condes, que firma al pie del presente informe, certifica y acredita fehacientemente que el/la Sr/a. CATHALIFAUD ESCOBAR BEATRIZ, RUT: [REDACTED], dio cabal cumplimiento durante el mes JULIO de 2026, a la prestación de servicios a honorarios para el cual fue contratado de acuerdo al respectivo contrato a honorarios, con cargo al Programa TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO 2026.

Asimismo, apruebo el presente informe mensual de actividades realizadas para el cumplimiento de la prestación de servicios objeto de su contratación, el que fue revisado en forma exhaustiva por el suscrito, siendo toda la responsabilidad -con carácter de excluyente-, de este supervisor, ya sea que esta se origine en la ejecución de la prestación de servicios conforme al contrato; en la fidelidad del contenido del Informe Mensual del mes de JULIO de 2026; de todos los antecedentes que se acompañan por el servidor a honorarios; así como en la correcta verificación de que el contenido de dicho informe es de completa autoría de la/el Sra./Sr. CATHALIFAUD ESCOBAR BEATRIZ.

Nombre Jefe de Departamento	Roberto Vignolo Paredes
Firma y timbre Jefe de Departamento	 



V°B° DIRECTORA DE DESARROLLO COMUNITARIO
SANDRA FUENTES MELO

Las Condes,

JULIO

mes

de

2026

año