

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	ENERO
-----	-------

Nombre	PABLO FUENTES OSORIO		
RUT	██████████	Período del Contrato	01/01 - 31/01 2026

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1	PROFESOR DE MANUALIDADES	JUEVES 09:00 A 10:30	---	PRESIDENTE SEBASTIAN PIÑERA 806	8
T.2	PROFESOR DE MANUALIDADES	JUEVES 10:45 A 12:15	---	PRESIDENTE SEBASTIAN PIÑERA 806	10

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.1	Orientado a niños, se presenta un taller de creación y exploración en madera, donde los usuarios pueden crear y diseñar proyectos mediante diferentes técnicas y procedimientos propios del material, explorándolo con gran variedad formatos y presentaciones. El taller tiene un formato práctico, diseñado para potenciar el trabajo individual considerando las capacidades particulares observadas en cada uno de los usuarios/as. Todas las herramientas que puedan representar complejidad en su uso serán completamente manipuladas por el tallerista. El taller considera la organización y presentación de los recursos materiales para que estén al alcance de los usuarios. Estos se organizan en cajas junto con otros recursos auxiliares para que faciliten el trabajo y la fluidez del trabajo en todo momento. Se presentan los objetivos del taller y sus normas, donde está contemplado el orden, el compañerismo, el correcto uso de materiales y herramientas, entre otros. Se propone a los usuarios dos proyectos alternativos: la construcción de una casa para aves o la construcción de un auto en pequeño formato. Estos proyectos se desarrollarán durante el mes, existiendo una tercera alternativa consistente en realizar un trabajo libre y exploratorio. Para ambos proyectos, el tallerista explica el procedimiento para su construcción mediante un ejemplo. Se explica a los usuarios el funcionamiento del taller y el modo en que pueden utilizar los diferentes recursos materiales. Los usuarios escogen abiertamente el proyecto que desean realizar y se reparten los materiales. Con ayuda del tallerista, quien retroalimenta en todo momento. Para todos los casos, el trabajo en madera comienza con un proceso de escoger materiales y lijar las piezas que posteriormente serán ensambladas, siguiendo un proceso que el todo momento es esencialmente libre y no-directivo. A lo largo del mes, se van integrando nuevos y diferentes tipos de materiales que enriquecen el trabajo creativo y técnico. Durante todas las sesiones, los usuarios ponen orden en el espacio de trabajo unos pocos minutos antes de finalizar el horario del taller. Se espera que los usuarios puedan desarrollar dentro de este contexto exploratorio, habilidades físicas y motoras mediante la manipulación de herramientas y materiales que puedan ser un aporte para la autonomía del diario vivir. Además de potenciar o despertar habilidades artísticas y creativas siempre favorable para el bienestar emocional de las personas.

	Orientado a adultos, se presenta un taller de creación y exploración en madera, donde los usuarios pueden crear y diseñar proyectos mediante diferentes técnicas y procedimientos propios del material, explorándolo con gran variedad formatos y presentaciones. A diferencia del taller para niños, los adultos, con la supervisión del tallerista, tienen al alcance otras herramientas para el desarrollo de sus trabajos como un taladro, tornillos, serrucho, etc. El taller tiene un formato práctico, diseñado para potenciar el trabajo individual considerando las capacidades particulares observadas en cada uno de los usuarios/as. El taller considera la organización y presentación de los recursos materiales para que estén al alcance de los usuarios. Estos se organizan en cajas junto con otros recursos auxiliares para que faciliten el trabajo y la fluidez del trabajo en todo momento. Se presentan los objetivos del taller y sus normas, donde está contemplado el orden, el compañerismo, el correcto uso de materiales y herramientas, entre otros. Se propone a los usuarios dos proyectos alternativos, al igual que el taller para niños: la construcción de una casa para aves o la construcción de un auto en pequeño formato. Para ambos proyectos, el tallerista explica el procedimiento para su construcción mediante un ejemplo. También existe una tercera alternativa que es realizar un trabajo libre y exploratorio. Se explica a los usuarios el funcionamiento del taller y el modo en que pueden utilizar los diferentes recursos materiales.
T.2	Los adultos prefieren mayoritariamente la construcción de una casa para aves, un proyecto que puede llevar hasta 3 sesiones. Finalizar adecuadamente la construcción de la casa para aves representa un reto y trabajan con especial esmero. Los trabajos son intervenidos por diferentes medios como témperas, lápices, autoadhesivos, ramas, trozos de cartón. Algunas piezas son cortadas por la sierra de arco, entre otros. Para las casas se construyen techos, se decoran y pegan diligentemente buscando que cada componente quede muy bien pegado a las paredes de la casa. En ese sentido, el trabajo en madera con adultos es también un momento donde aprender técnicas y uso de herramientas dirigido por el tallerista, quien asiste en todo momento a los usuarios en la elaboración de sus proyectos. Se promueve en primer lugar la resolución de problemas técnicos sin asistencia, de modo que el proyecto represente un reto y esfuerzo para cada uno. En estos casos, se estimula a los usuarios a observar el trabajo de sus compañeros con el objetivo de encontrar soluciones adecuadas en sus propios proyectos. Unos breves minutos antes de finalizar el taller, los usuarios ponen orden y organizan los materiales en las cajas. Se espera que los usuarios puedan desarrollar dentro de este contexto exploratorio, habilidades físicas y motoras mediante la manipulación de herramientas y materiales que puedan ser un aporte para la autonomía del diario vivir. Además de potenciar o despertar habilidades artísticas y creativas siempre favorable para el bienestar emocional de las personas.

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	---

El jefe del Departamento de Gestión de Talleres, de la Municipalidad de Las Condes, que firma al pie del presente informe, certifica y acredita fehacientemente que el/la Sr/a. FUENTES OSORIO PABLO, RUT: [REDACTED], dio cabal cumplimiento durante el mes ENERO de 2026, a la prestación de servicios a honorarios para el cual fue contratado de acuerdo al respectivo contrato a honorarios, con cargo al Programa TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO 2026.

Asimismo, apruebo el presente informe mensual de actividades realizadas para el cumplimiento de la prestación de servicios objeto de su contratación, el que fue revisado en forma exhaustiva por el suscrito, siendo toda la responsabilidad -con carácter de excluyente-, de este supervisor, ya sea que esta se origine en la ejecución de la prestación de servicios conforme al contrato; en la fidelidad del contenido del Informe Mensual del mes de ENERO de 2026; de todos los antecedentes que se acompañan por el servidor a honorarios; así como en la correcta verificación de que el contenido de dicho informe es de completa autoría de la/el Sra./Sr. FUENTES OSORIO PABLO.

Nombre Jefe de Departamento	Roberto Vignolo Paredes
Firma y timbre Jefe de Departamento	 


V°B° DIRECTORA DE DESARROLLO COMUNITARIO
CAROLINA CONTRERAS BERRIOS

MEDIOS DE VERIFICACIÓN:

Creaciones con madera



Momento durante el taller