

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL Y CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO 1295
DE LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS AÑO 2026.

INFORME HITO I	
Mes	JULIO – AGOSTO
Nombre	María Francisca Nicoletti Santoni
RUT	
Profesión	
Departamento	Departamento de Proyectos, Secretaria Comunal de Planificación
Período del Contrato	22 Junio a 31 Diciembre 2026
Actividad Genérica	Proyecto de Iluminación
Actividad Especifica	Levantamiento antecedentes y diagnóstico Estrategia Iluminación Memoria diseño preliminar Planimetría anteproyecto.

Actividades efectuadas en el mes:

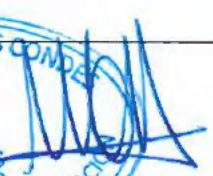
Levantamiento de antecedentes y diagnóstico Se revisaron los antecedentes disponibles de arquitectura, paisajismo, topografía e infraestructura eléctrica existente. A partir de este análisis se identificaron las principales condicionantes técnicas, ambientales, paisajísticas y normativas relevantes para el desarrollo del proyecto de iluminación.
Definición de la estrategia de iluminación Se desarrolló la estrategia preliminar de iluminación y la zonificación lumínica del proyecto, estableciendo criterios específicos según el uso y características de cada sector. Asimismo, se realizó la selección preliminar de las familias de luminarias, considerando aspectos técnicos, fotométricos, tecnológicos y su integración con la arquitectura y el paisajismo.
Memoria de diseño preliminar Se elaboró la memoria de diseño preliminar, definiendo los criterios generales de iluminación del Parque Araucano y caracterizando las distintas áreas según sus usos y requerimientos. Se establecieron criterios de niveles de iluminación, temperatura de color, IRC, uniformidad, control del deslumbramiento y contaminación lumínica, incorporando principios normativos, eficiencia energética y sustentabilidad.
Planimetría de anteproyecto Se desarrolló la planimetría esquemática del anteproyecto, incorporando la ubicación referencial de luminarias, postes y elementos de soporte, junto con la identificación de las distintas familias de equipos. Se definieron además criterios preliminares de agrupación y encendido, como base para el posterior desarrollo del estudio lumínico, sistemas de control y coordinación eléctrica.

Firma prestadora de los servicios	
-----------------------------------	---



La Directora de la Secretaría Comunal de Planificación, de la Municipalidad de Las Condes, que firma al pie del presente informe, certifica y acredita fehacientemente que la Sra. **María Francisca Nicoletti Santoni**, RUT: [REDACTED] después de recibir el plano final de arquitectura el día 22 de julio, dio cabal cumplimiento durante el día **3 agosto de 2026**, a la prestación de servicios a honorarios para el cual fue contratado de acuerdo con el respectivo contrato a honorarios zuma alzada.

Asimismo, apruebo el presente informe de actividades realizadas para el cumplimiento del hito I de la prestación de servicios objeto de su contratación, el que fue revisado en forma exhaustiva por el suscrito, siendo toda la responsabilidad -con carácter de excluyente-, de este supervisor, ya sea que esta se origine en la ejecución de la prestación de servicios conforme al contrato; en la fidelidad del contenido del Informe de término del hito I, en **agosto de 2026**; de todos los antecedentes que se acompañan por el servidor a honorarios; así como en la correcta verificación de que el contenido de dicho informe es de completa autoría de la Sra. **María Francisca Nicoletti Santoni**.

Nombre directora Secplan	MARÍA GARCÉS MARQUES
Firma y timbre directora Secplan	 



VºBº ADMINISTRADORA MUNICIPAL

NAJEL KLEIN MOYA

Las Condes, agosto mes de 2026 año

ANEXO INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL Y CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO DE LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS AÑO 2026.

Mes	JULIO - AGOSTO
-----	----------------

Levantamiento de antecedentes y diagnóstico

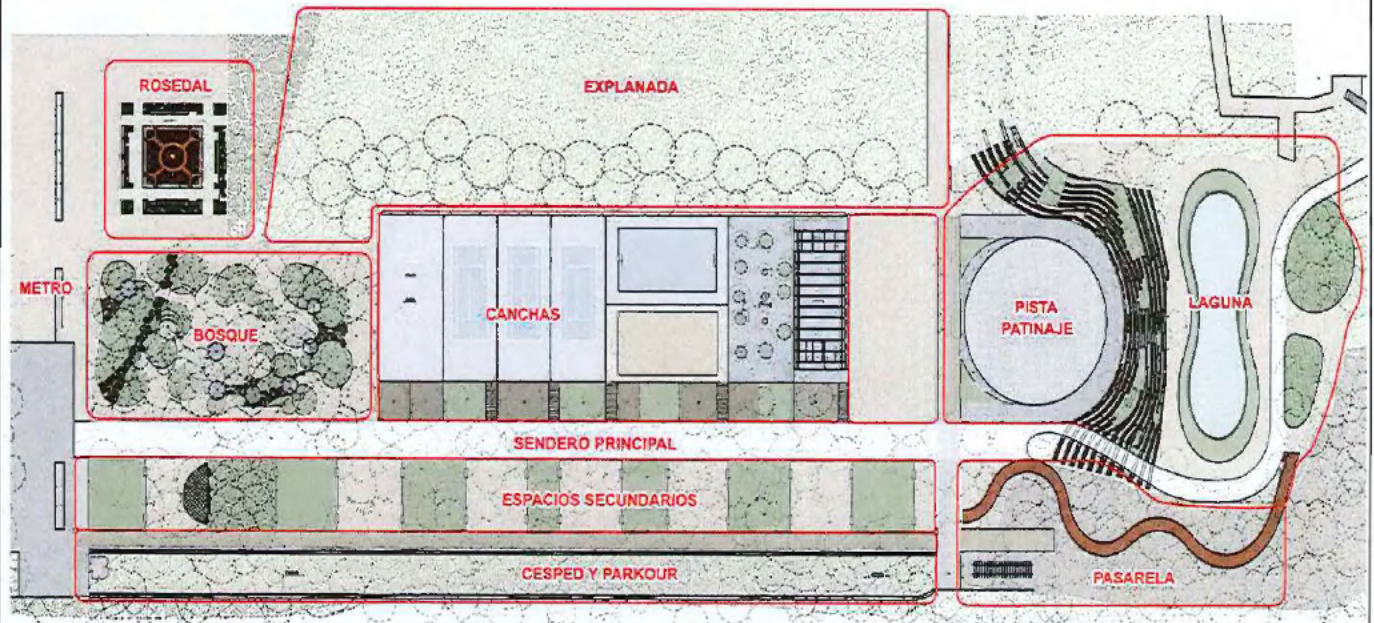


Estado lumínico actual del parque en zona a intervenir (Imagen registro propio a través de dron)



[Handwritten signature]

Definición de la estrategia de iluminación

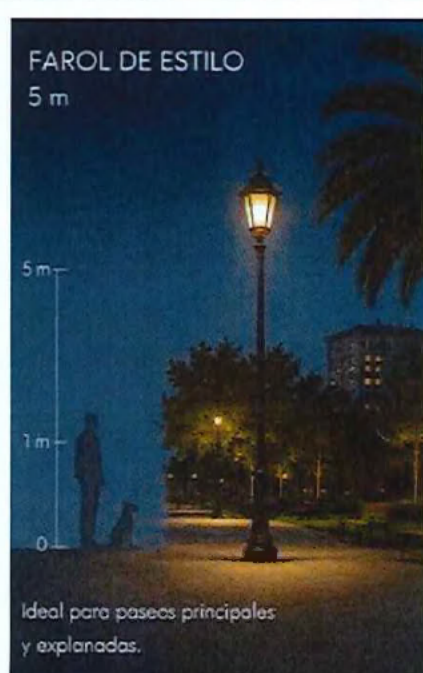
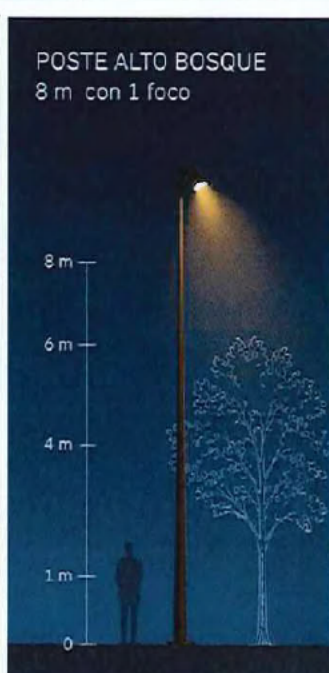
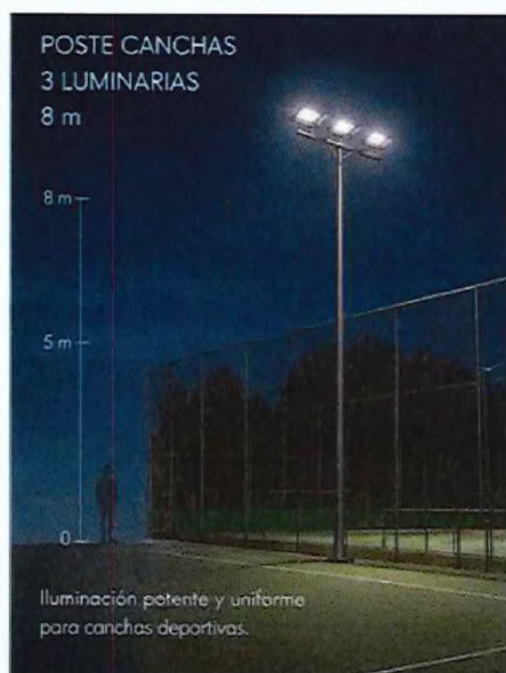
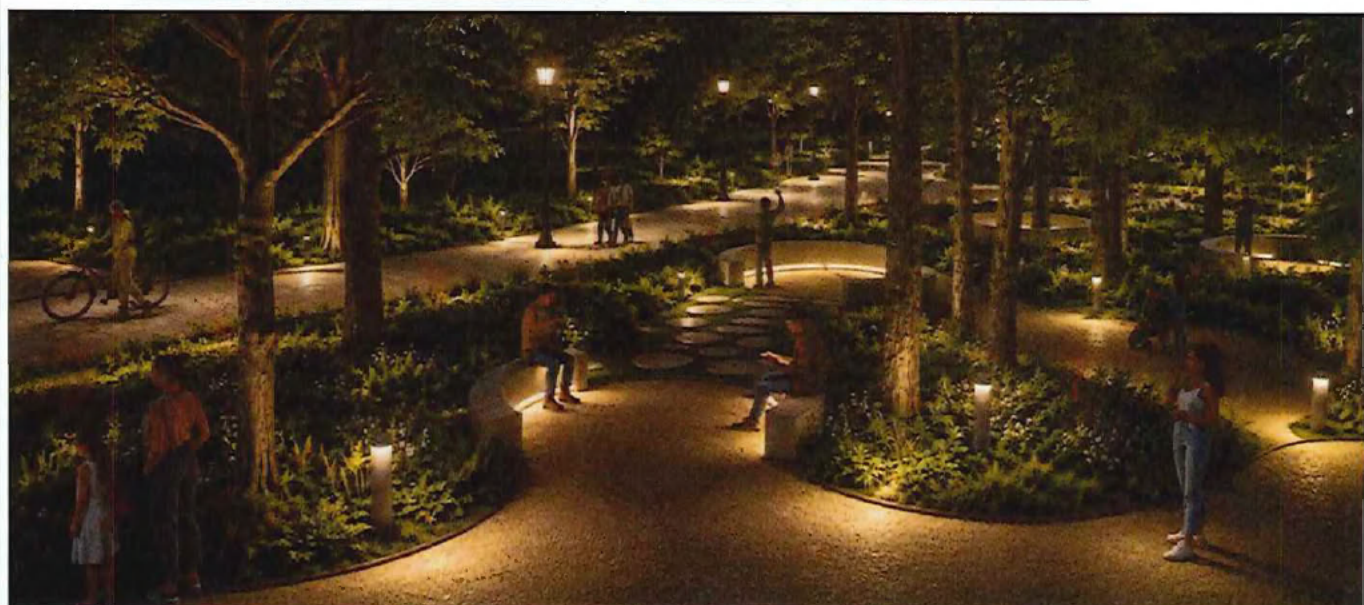
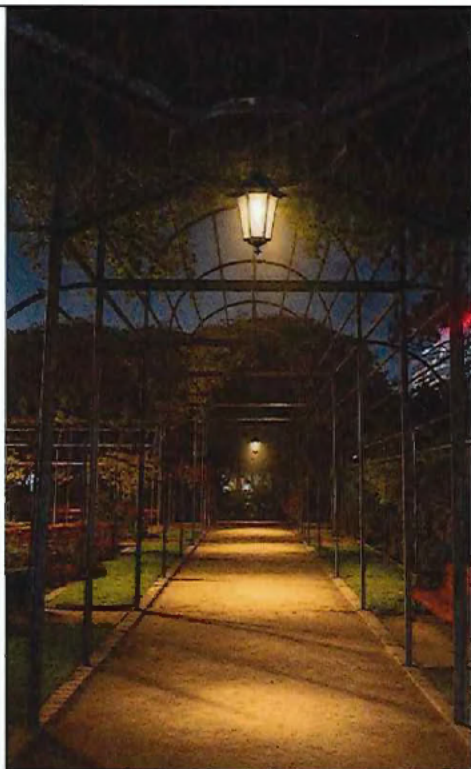


Handwritten signature



Elevación comparativa equipos Iluminación Propuesta Parque Araucano

[Handwritten signature]



Handwritten signature

Memoria de diseño preliminar

SENDEROS PRINCIPALES

Los senderos principales estructuran el sistema de circulación del parque y concentran la mayor intensidad de tránsito peatonal.

La iluminación de estos recorridos constituye el eje ordenador del proyecto y busca facilitar la orientación, mejorar la percepción de seguridad y asegurar una adecuada continuidad visual entre los distintos sectores del parque.

La distribución de las luminarias privilegia una iluminación uniforme sobre la superficie de circulación, en algunos casos utilizando los mismos puntos existentes, evitando contrastes excesivos y reduciendo el deslumbramiento mediante luminarias con adecuado control óptico.

La iluminación de estos recorridos constituye la referencia visual principal para la lectura nocturna del parque.



ESPACIOS SECUNDARIOS

Los espacios secundarios presentan un carácter más íntimo y una menor intensidad de uso. La estrategia consiste en mantener la continuidad visual del sistema de recorridos utilizando menores niveles de iluminación y mayores intervalos entre luminarias, favoreciendo una transición gradual hacia sectores de menor actividad.

Este criterio permite reducir el consumo energético y reforzar la percepción de tranquilidad propia de estos espacios.

BOSQUE

El bosque representa el ámbito de mayor sensibilidad ambiental dentro del proyecto.

En este sector la iluminación se limita estrictamente a los recorridos peatonales y a aquellos puntos donde resulta necesaria para garantizar una circulación segura.

La propuesta evita la iluminación directa de copas y troncos, reduciendo al mínimo la emisión de luz hacia la vegetación y preservando las condiciones naturales del entorno durante la noche.

La utilización de luminarias con ópticas de precisión e integración de luz en mobiliario permite concentrar el flujo luminoso sobre las superficies de circulación, disminuyendo simultáneamente el impacto sobre la fauna urbana y la percepción del paisaje nocturno.

La experiencia buscada corresponde a un recorrido donde la iluminación acompaña el desplazamiento sin modificar la atmósfera propia del bosque.



Planimetría de anteproyecto

