

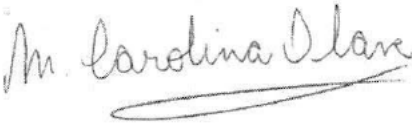
INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	AGOSTO
-----	--------

Nombre	OLAVE DE LARRAECHEA MARIA CAROLINA		
RUT		Período del Contrato	16/03 - 30/11 2026

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1	CERAMICA GRES BASICO	MIE 09:00-11:00	---	CAMINO EL ALBA 8990	10
T.2	CERAMICA GRES BASICO	MIE 11:15-13:15	---	CAMINO EL ALBA 8990	8
T.3	CERAMICA GRES BASICO	JUE 09:00-11:00	---	CAMINO EL ALBA 8990	9
T.4	CERAMICA GRES BASICO	JUE 11:15-13:15	---	CAMINO EL ALBA 8990	9
T.5	CERAMICA GRES BASICO	MAR 09:00-11:00	---	ALONSO DE CAMARGO 7207	8

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.1	Este mes con las alumnas hemos estado trabajando en un reto para un ceramista, la creación de una tetera, es difícil porque hay que pensar en el cuerpo, base, pico, tapa y el asa. La creación de esto elementos debe ser al mismo tiempo para disminuir las posibilidades de grietas.
T.2	En la creación de esta tetera, trabajamos las asas que se pueden hacer de muchas maneras y formas, con lulos formas o modeladas. Se puede hacer por separado o adheridas a la pieza. No hay que dejar de lado el factor estético, debe ajustarse a la forma de las pieza y a la vez ser cómoda de manipular.
T.3	Las alumnas al hacer una tetera se enfrentas a diverso desafío, como su diseño y función, su tamaño, donde poner el asa, forma del pico, como hacer que la tapa calce en el cuerpo de la tetera, todos estos factores, más los estéticos, deben ser considerados en su realización. Esto fue logrado por la mayoría de ellas.
T.4	El reto de este mes es la confección de una tetera, para lo cual hay que considerar la parte estética, sin dejar de lado la parte funcional, por ejemplo el grosor, para que mantener el calor y resistir los cambio de temperaturas, debe tener un colador integrado para retener las hojas de té y tener un asa cómoda.
T.5	Estuvimos experimentando la creación de una tetera. Esto representa un reto para cualquier ceramista. Hay que considerar muchas variables, como su diseño y función, su tamaño, donde poner el asa y forma del pico, como hacer que la tapa clase en el cuerpo de esta.

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

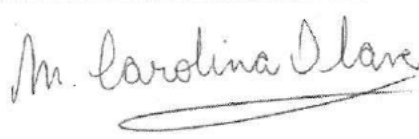
INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	AGOSTO
-----	--------

Nombre	OLAVE DE LARRAECHEA MARIA CAROLINA		
RUT	██████████	Período del Contrato	16/03 - 30/11 2026

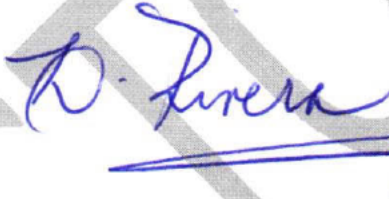
ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.6	CERAMICA GRES BASICO	MAR 11:10-13:10	---	ALONSO DE CAMARGO 7207	8
T.7	CERAMICA GRES BASICO	VIE 09:00-11:00	---	ALONSO DE CAMARGO 7207	5
T.8	CERAMICA GRES BASICO	VIE 11:10-13:10	---	ALONSO DE CAMARGO 7207	6
T.9	CERAMICA GRES BASICO	JUE 15:00-17:00	---	ALONSO DE CAMARGO 7207	7
T.10	CERAMICA GRES BASICO	MIE 15:00-17:00	---	CAMINO EL ALBA 8990	8

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.6	En la realización de las teteras un tema muy importante son sus tapas. Son todo un reto en si, porque tienen que encajar correctamente en el cuerpo del pote, se deben poder agarrar con facilidad para ponerlas y quitarlas y deben ser estéticamente correctas paras que estén de acuerdo con la pieza.
T.7	Durante el mes de agosto, el taller se centró en el desafío técnico que supone la construcción de una tetera, pieza que exige un control avanzado en el ensamblaje de sus componentes: cuerpo, base, pico, tapa y asa.
T.8	En la realización de la tetera se puso énfasis en su diseño, explorando métodos manuales para obtener acabados que, además de cumplir con estándares estéticos, sean cómodos y den seguridad en la manipulación del objeto terminado. Fue todo un desafío para las alumnas.
T.9	Este mes creamos una tetera, donde nos preocupamos que fuera funcional y que para la construcción del pico, pasara el líquido con la suficiente presión y flujo continuo y sin gotear. Experimentaron con diferentes ángulos y medidas, teniendo en cuenta que su punta este por encima del nivel máximo del líquido.
T.10	En la realización de la tetera nos encontramos con diferentes desafíos como su diseño y función, su tamaño, cómo hacer que la tapa calce, y que el pico no gotee. Todos estos factores estéticos y funcionales, deben ser considerados en el momento de su realización. Este ejercicio se hace cuando las alumnas han adquirido habilidades suficientes durante el año.

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

El jefe (S) del Departamento de Gestión de Talleres, de la Municipalidad de Las Condes, que firma al pie del presente informe, certifica y acredita fehacientemente que el/la Sr/a. OLAVE DE LARRAECHEA MARIA CAROLINA, RUT: [REDACTED] dio cabal cumplimiento durante el mes AGOSTO de 2026, a la prestación de servicios a honorarios para el cual fue contratado de acuerdo al respectivo contrato a honorarios, con cargo al Programa TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO 2026.

Asimismo, apruebo el presente informe mensual de actividades realizadas para el cumplimiento de la prestación de servicios objeto de su contratación, el que fue revisado en forma exhaustiva por el suscrito, siendo toda la responsabilidad -con carácter de excluyente-, de este supervisor, ya sea que esta se origine en la ejecución de la prestación de servicios conforme al contrato; en la fidelidad del contenido del Informe Mensual del mes de AGOSTO de 2026; de todos los antecedentes que se acompañan por el servidor a honorarios; así como en la correcta verificación de que el contenido de dicho informe es de completa autoría de la/el Sra./Sr. OLAVE DE LARRAECHEA MARIA CAROLINA.

Nombre Jefe (S) de Departamento	Lorena Rivera Silva
Firma y timbre Jefe (S) de Departamento	 

VºBº DIRECTORA DE DESARROLLO COMUNITARIO
SANDRA FUENTES MELO

