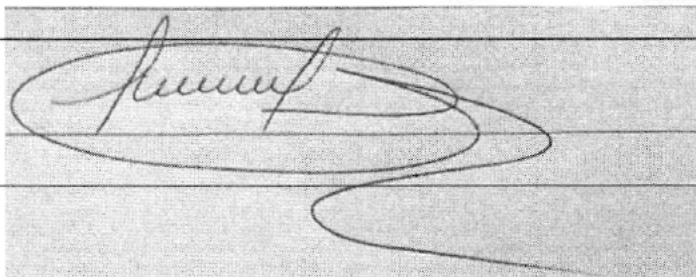


INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes		Agosto	
Nombre	ITANARE RODRIGUEZ TRINA		
RUT		Período del Contrato	01/08 26 – 31/08 2026

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1	AUTOCUIDADO Y BELLEZA PERSONAL	LUN 19:30-21:30	---	PALOMA 9035	5

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.1	Primer lunes: Maquillaje diario y transformación a maquillaje de noche Durante la primera clase se enseñaron las bases para realizar un maquillaje diario, buscando obtener un resultado natural, fresco y adecuado para diferentes ocasiones. Se trabajó la preparación de la piel, la aplicación de productos de manera uniforme y la selección de tonalidades que permitan lograr un acabado natural. También se explicó cómo, a partir de un maquillaje diario, se pueden intensificar determinados elementos para convertirlo en un maquillaje de noche. Segundo lunes: Correcciones y técnicas para los ojos En la segunda jornada se trabajaron las diferentes formas de ojos y las técnicas de corrección mediante el maquillaje. Se explicó cómo utilizar las sombras, el delineado y la iluminación para favorecer visualmente la forma de los ojos. Tercer lunes: Técnicas de difuminado y tonos de transición Durante la tercera clase se profundizó en las técnicas de difuminado de sombras. Se enseñó la importancia de trabajar los productos de manera gradual para evitar cortes marcados y conseguir una transición suave entre los diferentes colores. Cuarto lunes: Pigmentación de sombras y elección de tonalidades según la piel En la cuarta jornada se trabajó la pigmentación de las sombras y las diferentes maneras de lograr mayor intensidad de color. Se explicó la importancia de preparar correctamente el párpado y utilizar las herramientas y productos adecuados para conseguir una mejor adherencia y pigmentación. También se practicó la aplicación de sombras de diferentes texturas y niveles de intensidad. Otro aspecto importante fue la recomendación de tonalidades según la pigmentación de la piel. Se analizaron diferentes colores y se explicó cómo seleccionar aquellos que favorezcan y armonicen con cada persona, teniendo en cuenta el tono y subtono de la piel. La elección adecuada de los colores permite conseguir un maquillaje más equilibrado, resaltando las facciones y logrando una mayor armonía entre la piel, los ojos y el resto del maquillaje.

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

El jefe (S) del Departamento de Gestión de Talleres, de la Municipalidad de Las Condes, que firma al pie del presente informe, certifica y acredita fehacientemente que el/la Sr/a. ITANARE RODRIGUEZ TRINA, RUT: [REDACTED] dio cabal cumplimiento durante el mes AGOSTO de 2026, a la prestación de servicios a honorarios para el cual fue contratado de acuerdo al respectivo contrato a honorarios, con cargo al Programa TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO 2026.

Asimismo, apruebo el presente informe mensual de actividades realizadas para el cumplimiento de la prestación de servicios objeto de su contratación, el que fue revisado en forma exhaustiva por el suscrito, siendo toda la responsabilidad -con carácter de excluyente-, de este supervisor, ya sea que esta se origine en la ejecución de la prestación de servicios conforme al contrato; en la fidelidad del contenido del Informe Mensual del mes de AGOSTO de 2026; de todos los antecedentes que se acompañan por el servidor a honorarios; así como en la correcta verificación de que el contenido de dicho informe es de completa autoría de la/el Sra./Sr. ITANARE RODRIGUEZ TRINA .

Nombre Jefe (S) de Departamento	Lorena Rivera Silva
Firma y timbre Jefe (S) de Departamento	


V°B° DIRECTORA DE DESARROLLO COMUNITARIO
SANDRA FUENTES MELO