

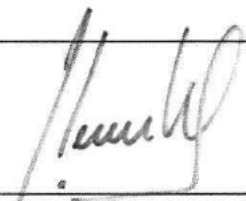
INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	AGOSTO
-----	--------

Nombre	CONTRERAS ESCOBAR CLAUDIO		
RUT		Período del Contrato	16/03 - 30/11 2026

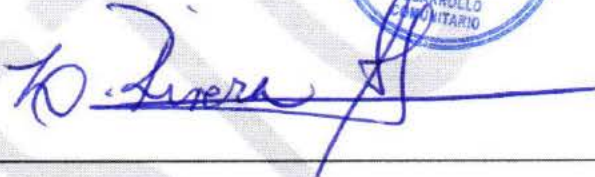
ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1	GUIARRA BÁSICO	VIE 13:45-15:45	---	ALONSO DE CAMARGO 8671	4
T.2	CANTO GRUPAL BÁSICO	LUN 17:15-19:15	---	ALONSO DE CAMARGO 8671	5
T.3	CANTO BÁSICO	VIE 16:00-18:00	---	ALONSO DE CAMARGO 8671	6
T.4	CANTO INTERMEDIO	VIE 18:15-20:15	---	ALONSO DE CAMARGO 8671	6

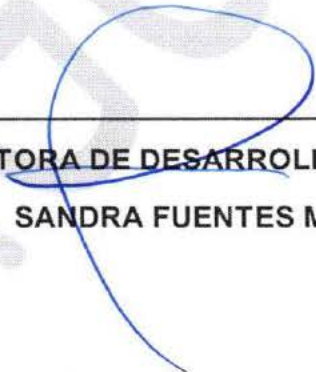
ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.1	Durante el mes de agosto, los alumnos del taller refuerzan los acordes de guitarra, los distintos tipos de rasgueos y los arpeggios aprendidos. Como el mes anterior, en la primera parte del taller, los alumnos realizan ejercicios de digitación, escala de Do mayor, y reconocimiento de notas al azar, todo ello con el propósito de potenciar el aprendizaje musical teórico. Se suma también la lectura de Tablatura para guitarra, con ejercicios simples y didácticos. En la segunda parte, los alumnos practican lo aprendido y tocan en conjunto las canciones elegidas para el taller, de esta manera se refuerza el ritmo, la musicalidad, y el trabajo colaborativo.
T.2	Clase a clase, los alumnos del taller de canto grupal realizan una serie ejercicios previos al canto, ejercicios que permiten acondicionar el cuerpo para la actividad, y donde se potencia especialmente la relajación y respiración. Otro de los aspectos que se ha trabajado con mayor énfasis es la afinación, ya que al cantar en conjunto es primordial mantener una afinación adecuada y la conciencia del equilibrio sonoro. Los alumnos potencian la respiración abdominal (apoyo), la colocación de la voz para el canto en conjunto y empaste vocal, y se realizan ejercicios de armonización para potenciar la sensibilidad auditiva. Se trabajan canciones en conjunto y de manera individual.
T.3	Durante este mes, los alumnos y alumnas del taller de canto básico siguen trabajando la confianza y descubriendo sus potencialidades en el canto. Se realizan ejercicios de exploración vocal, descubriendo la resonancia de la voz, la colocación y conexión con el apoyo, y la relajación tan necesaria en la actividad del canto. Cada alumno ya tiene su canción elegida, y mediante la interpretación de sus canciones, se van realizando indicaciones tanto técnicas como musicales. Se trabaja además la primera canción cantada en conjunto.
T.4	Durante las sesiones de este mes de agosto, se realiza un trabajo consciente donde cada alumno es capaz de identificar qué aspectos musicales y técnicos del canto pueden mejorar. Se realizan primeramente ejercicios de acondicionamiento y vocalizos específicos para potenciar la conexión con el cuerpo en la respiración, en la proyección de la voz, y en el uso de los registros de pecho y cabeza. Se trabajan además distintos repertorios, canciones elegidas por ellos mismos, donde además de los aspectos técnicos del canto, se potencian también los musicales, como por ejemplo: El texto y fonética, dinámicas, la cuadratura musical y la elaboración y conciencia de frases musicales.

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

El jefe (S) del Departamento de Gestión de Talleres, de la Municipalidad de Las Condes, que firma al pie del presente informe, certifica y acredita fehacientemente que el/la Sr/a. CONTRERAS ESCOBAR CLAUDIO, RUT: [REDACTED] dio cabal cumplimiento durante el mes AGOSTO de 2026, a la prestación de servicios a honorarios para el cual fue contratado de acuerdo al respectivo contrato a honorarios, con cargo al Programa TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO 2026.

Asimismo, apruebo el presente informe mensual de actividades realizadas para el cumplimiento de la prestación de servicios objeto de su contratación, el que fue revisado en forma exhaustiva por el suscrito, siendo toda la responsabilidad -con carácter de excluyente-, de este supervisor, ya sea que esta se origine en la ejecución de la prestación de servicios conforme al contrato; en la fidelidad del contenido del Informe Mensual del mes de AGOSTO de 2026; de todos los antecedentes que se acompañan por el servidor a honorarios; así como en la correcta verificación de que el contenido de dicho informe es de completa autoría de la/el Sra./Sr. CONTRERAS ESCOBAR CLAUDIO .

Nombre Jefe (S) de Departamento	Lorena Rivera Silva
Firma y timbre Jefe (S) de Departamento	 



V°B° DIRECTORA DE DESARROLLO COMUNITARIO
SANDRA FUENTES MELO