



LAS CONDES
MUNICIPALIDAD

DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO
DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DE TALLERES

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	AGOSTO
-----	--------

Nombre	AQUEZ LUNA MARIA ANGELICA		
RUT		Período del Contrato	16/03 - 30/11 2026

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1	DANZA ARABE INTERMEDIO	VIE 19:30-21:30	---	HERNANDO DE MAGALLANES 487	5
T.2	DANZA ARABE BASICO	MAR 09:00-11:00	---	HERNANDO DE MAGALLANES 487	5
T.3	DANZA ARABE BASICO	MAR 11:15-13:15	---	HERNANDO DE MAGALLANES 487	5
T.4	DANZA ARABE BASICO	VIE 15:30-17:30	---	HERNANDO DE MAGALLANES 487	6
T.5	DANZA ARABE BASICO	JUE 09:00-11:00	---	HERNANDO DE MAGALLANES 487	5

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.1	Trabajaron con la música y de acuerdo a lo que escuchan realizan el movimiento del velo. Giros envolventes y pasos de vals y chase. Cambio de velo con sus compañeras todo al ritmo de la música.
T.2	Limpiar cada paso de su coreografía y trabajan con el peso de su cuerpo para cada movimiento se vea como natural, Giros en el lugar y con desplazamiento. Shimmy de hombro y con sus caderas trabajaron con los medios ochos y desplazamiento. Todo este movimiento se hace al mismo tiempo.
T.3	Siguen trabajando en su coreo y puliendo cada paso. Como es un curso de adulto mayor, trabajamos mucho en la memoria coreográfica y también trabajamos con los tiempos de la música. Al escuchar la música ellas recuerdan cada movimiento. Para tener movimiento en sus brazos se incorporó un sombrero.
T.4	Trabajo de con el paso taconeo, que es uno de los pasos que van a utilizar en su coreografía. Movimiento envolvente del velo y giros de velo, el velo se mueve como si estuviesen una falda. Vieron los movimiento de la cara y como poder llegar al público.
T.5	Desplazamiento con el paso de adelante y atrás, es uno de los pasos que más les cuesta ya que dependen mucho colocar el peso de su cuerpo en los giros. Lograr una buena volcada con la disociación de su cuerpo.

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

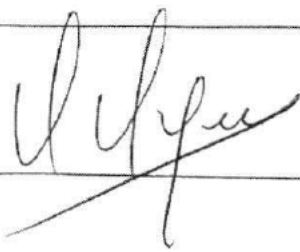
INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	AGOSTO
-----	--------

Nombre	AQUEZ LUNA MARIA ANGELICA		
RUT		Período del Contrato	16/03 - 30/11 2026

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.6	DANZA ARABE INTERMEDIO	MIE 19:30-21:30	---	CHESTERTON 7159	6
T.7	DANZA ARABE INTERMEDIO	LUN 19:15-21:15	---	CHESTERTON 7159	6
T.8	DANZA ARABE INTERMEDIO	LUN 10:15-12:15	---	ROSA OHIGGINS 54	6
T.9	DANZA ARABE INTERMEDIO	MIE 11:20-13:20	---	ALONSO DE CAMARGO 7207	8
T.10	DANZA ARABE BASICO	JUE 11:15-13:15	---	HERNANDO DE MAGALLANES 487	6

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.6	Siguen trabajando en su coreografía con el paso de chase y el movimiento de los abanicos de seda. Cada abanico tiene que ir con los tiempos de la música y estos se colocan en cada parte de su cuerpo. Giros de su cuerpo con movimiento de abanicos.
T.7	Este curso trabaja puliendo los pasos de su coreo como es la malla, medios ochos y plato con las caderas. Cada movimiento tiene que calzar con la música. Camellos y camellos al revés también llevan un implemento.
T.8	Desplazamiento al compás de la música realizar una disociación de sus brazos con respecto a su cuerpo. Hip drop controlando cada golpe con el ritmo de la música. Vieron los diferentes descaderados con desplazamiento.
T.9	Este curso trabajo con un implemento que es el sable. Este implemento tiene un peso y la bailarina tiene que lograr mantener en su cabeza, caderas, pecho y coxis. La otra parte de su cuerpo hace movimientos rápidos y suaves, sin que se caiga el sable
T.10	Trabajo en su coreografía y en su implemento que es el velo. Giros y envolver su cuerpo con el velo. Movimientos suaves de mano, formando flor de loto. Tacaneo a compás de la música.

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

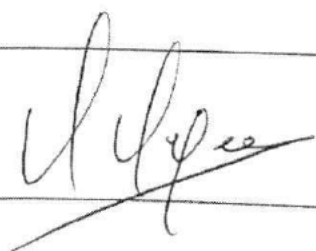
INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	AGOSTO
------------	---------------

Nombre	AQUEZ LUNA MARIA ANGELICA		
RUT	[REDACTED]	Período del Contrato	16/03 - 30/11 2026

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.11	DANZA ARABE BASICO	VIE 09:30-11:30	---	LA CAPITANIA 255	4
T.12	DANZA ARABE BASICO	MAR 18:00-20:00	---	LA CAPITANIA 255	4
T.13	DANZA ARABE BASICO	JUE 18:00-20:00	---	LA CAPITANIA 255	5
T.14	DANZA ARABE BASICO	MIE 17:15-19:15	---	CAMINO EL ALBA 8990	4
T.15	DANZA ARABE BASICO	LUN 16:10-18:10	---	ALCANTARA 434	5

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.11	Pulir algunos movimientos como es el hip drop en 3 tiempos. Descaderado en el lugar y con desplazamiento, los brazos con movimientos suaves. Escuchar la música y lograr hacer cada paso con los tiempos de la música.
T.12	Este curso trabajo con las volcadas más dramáticas y trabajo de puñalada. El ritmo maqsum les ayudo a los pasos básicos con acento de brazos. Hágala en el lugar y luego al compás de la música. Este curso trabaja muy bien con los tiempos de la música.
T.13	Este curso trabaja en su coreo con velo. Movimientos envolvente y giros del velo Lograr hacer el globo con el velo mientras su cuerpo se mueve al ritmo de la música.
T.14	Trabajo con ritmo maqsum y Baladí. Este curso está trabajando con dos abanicos de seda y con velo. Los desplazamientos de Chase los hacen moviendo los abanicos de seda. Cada movimiento de ochos vertical y plato lo hacen con el ritmo baladí.
T.15	Movimiento adelante atrás y golpe de cadera lo trabajan con el ritmo Maqsum. Vieron y pulieron el paso llamado plie con golpe de pecho. Tienen que lograr calzar cada golpe de pecho con la música.

Firma prestador de los servicios	
---	--

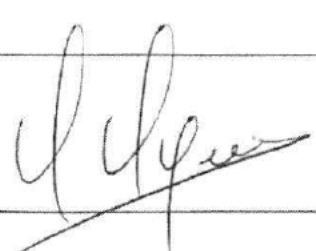
INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	AGOSTO
------------	---------------

Nombre	AQUEZ LUNA MARIA ANGELICA		
RUT	[REDACTED]	Período del Contrato	16/03 - 30/11 2026

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.16	DANZA ARABE BASICO	MAR 15:00-17:00	---	TOMAS MORO 1172	8
T.17	DANZA ARABE BASICO	MIE 14:45-16:45	---	ZANZIBAR PONIENTE 7024	5
T.18	DANZA ARABE BASICO	VIE 17:45-19:15	---	HERNANDO DE MAGALLANES 487	7

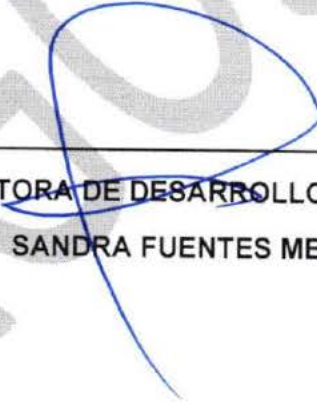
ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.16	Movimiento de caderas con el ritmo de la música de Tango árabe, desplazamiento con cros y adelante atrás. En esta coreografía agregaron un implemento que es el sombrero, que remplaza bailar con un hombre.
T.17	Este curso sigue trabajando en su coreo y agregando pasos nuevos. El implemento que utilizan es el velo, este implemento lo tienen que incorporar como parte de su cuerpo. Cada bailarina tiene que lograr realizar algunos pasos con el ritmo de la música. Para ellas esto es un desafío ya que tienen que conectarse con su cuerpo.
T.18	Este curso de niñas ya están trabajando en su segunda coreografía de percusión, para ello utilizan mucho la disociación de su cuerpo ya que tienen que lograr dividir en dos su abdomen. Además trabajaron con el peso de su cuerpo y apoyar en solo los brazos.

Firma prestador de los servicios	
---	--

El jefe (S) del Departamento de Gestión de Talleres, de la Municipalidad de Las Condes, que firma al pie del presente informe, certifica y acredita fehacientemente que el/la Sr/a. AQUEZ LUNA MARIA ANGELICA, RUT: [REDACTED] dio cabal cumplimiento durante el mes AGOSTO de 2026, a la prestación de servicios a honorarios para el cual fue contratado de acuerdo al respectivo contrato a honorarios, con cargo al Programa TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO 2026.

Asimismo, apruebo el presente informe mensual de actividades realizadas para el cumplimiento de la prestación de servicios objeto de su contratación, el que fue revisado en forma exhaustiva por el suscrito, siendo toda la responsabilidad -con carácter de excluyente-, de este supervisor, ya sea que esta se origine en la ejecución de la prestación de servicios conforme al contrato; en la fidelidad del contenido del Informe Mensual del mes de AGOSTO de 2026; de todos los antecedentes que se acompañan por el servidor a honorarios; así como en la correcta verificación de que el contenido de dicho informe es de completa autoría de la/el Sra./Sr. AQUEZ LUNA MARIA ANGELICA.

Nombre Jefe (S) de Departamento	Lorena Rivera Silva
Firma y timbre Jefe (S) de Departamento	


V°B° DIRECTORA DE DESARROLLO COMUNITARIO
SANDRA FUENTES MELO

