

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes		AGOSTO			
-----	--	--------	--	--	--

Nombre	ANGELCOS DIAZ GREGORIO			
RUT		Período del Contrato	16/03 - 30/11 2026	

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1	HISTORIA CONTINGENTE	MAR 18:00-20:00	---	PLATAFORMA EDUCACIONAL	12
T.2	NARRATIVA AUTOBIOGRAFICA	MIE 09:00-11:00	---	PLATAFORMA EDUCACIONAL	10
T.3	TALLER LITERARIO	LUN 09:00-11:00	---	GLAMIS 3404	04
T.4	LECTURAS Y CREACION POETICA	VIE 09:00-11:00	---	APOQUINDO 9082 CAM LOS DOMINICOS	10
T.5	MICROCuentos y CUENTOS BREVES	VIE 16:00-18:00	---	ROSA O.HIGGINS 17(CAM ROSA OHIGGINS)	11

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.1	En el transcurso del mes de agosto cotejamos los conceptos filosóficos asociados al liberalismo político y económico, y la aparición de una visión crítica de este ideario, identificado como iliberalismo, una concepción contemporánea que cuestiona el sistema de los tres poderes del Estado, tratando de generar una asimetría en el poder, concentrándolo en una autoridad central, un líder, poniendo en riesgo el libre juego de la democracia.
T.2	En este taller de escritura creativa, hemos cerrado el primer ciclo de la vida de sus integrantes, reconstruyendo fragmentos relevantes de la infancia de cada uno, de tal manera de armonizar una secuencia narrativa, destinada a crear un pequeño cosmos, en el que se identifiquen los padres, la familia, los parientes, las primeras relaciones con la escuela, con los valores, con la moral, con los sentimientos religiosos, etc.
T.3	En este taller literario de la junta de vecinos de El golf, hemos explicado los alcances de la estética, de la ética, de los sueños, de la relación entre lo real y lo imaginario, en el universo de la escritura de grandes autores y escritores latinoamericanos. Entonces, hemos escogido cuentos de autores como Mario Vargas Llosa, Miguel Ángel Asturias, Octavio Paz, Gabriel García Márquez, Julio Cortazar, para leerlos y analizarlos en entretenidas dinámicas de grupo.
T.4	En este taller de poetas y poesía, hemos realizado una búsqueda de grandes poetas de América, realizando trabajos de investigación sobre la vida y la obra de estos creadores que son de menos conocimiento público en nuestro país, tales como Idea Villarino, uruguaya, Olga Orozco, Argentina, Astrid Fugellie, Chile, Blanca Varela, Perú, descubriendo en ellas, nuevas propuestas artísticas y distintos lenguajes que marcan una interesante diversidad.
T.5	En microcuentos y cuentos breves, estudiamos a grandes narradores latinoamericanos que son reconocidos por su estilo e identidad personal, dejando huellas en nuestra historia literaria, tales como, Eduardo Galeano, Juan Rulfo, Ernesto Sabato, José Donoso, en todos descubrimos el estilo y el perfil literario que los distingue, este conocimiento sirve como referencia para la escritura creativa de los integrantes del taller.

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	-------------

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER

PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes		AGOSTO			
-----	--	--------	--	--	--

Nombre	ANGELCOS DIAZ GREGORIO			
RUT		Período del Contrato	16/03 - 30/11 2026	

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.6	HISTORIA CONTINGENTE	JUE 11:30-13:30	---	ROSA O.HIGGINS 17(CAM ROSA OHIGGINS)	10
T.7	MICROCuentos Basicos	VIE 11:30-13:30	---	APOQUINDO 9082 CAM LOS DOMINICOS	12
T.8	ANALISIS Y CREACION DE CUENTOS	MAR 09:00-11:00	---	ROSA O.HIGGINS 17(CAM ROSA OHIGGINS)	08
T.9	INTRODUCCION A LA LITERATURA	MAR 11:30-13:30	---	ROSA O.HIGGINS 17(CAM ROSA OHIGGINS)	09

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.6	En este taller presencial, hemos analizado algunas características de la realidad del siglo veinte, que marcaron el desarrollo y contribuyeron a potenciar los conflictos más relevantes de los primeros cincuenta años de la historia de occidente, a saber, la revolución rusa, que generará un polo de confrontación con el eje liderado por Estados Unidos, al mismo tiempo, abordamos el análisis de la primera guerra mundial, estudiando sus causas y consecuencias.
T.7	Durante agosto, hemos desarrollado ejercicios de escritura con cada uno de sus integrantes, estimulando su imaginación y su creatividad. Trabajamos con temas asociados al humor, la ironía y el drama. También a la belleza, a la felicidad y a la tristeza, al dolor y la felicidad. Cada uno de estos conceptos están presentes en los escritos que realizamos semana a semana, evaluando sus habilidades creativas e incidiendo en el perfilamiento de un estilo en cada uno, que identifique su escritura.
T.8	En este taller priorizamos por el ejercicio constante de la crítica literaria, vale decir, estimular el estudio de todas las variables que debe conocer una analista del género narrativo, para dilucidar los enigmas, símbolos u otras complejidades que pudiesen contener una historia o un relato de autores que han alcanzado un máximo reconocimiento universal, desciframos los lenguajes conceptuales y los códigos que encriptan la realidad, de esta manera se escribe con argumentos de precisión y excelencia.
T.9	Agosto ha sido el mes de las fantasías y los sueños en los cuentos leídos y analizados, hemos explicado el valor que tiene lo onírico en la escritura, porque permite trascender la vida cotidiana, y entrar en mundos desconocidos, donde la magia y la inventiva superan a la realidad, hemos ejemplarizado con autores como Lewis Carroll y su novela, Alicia en el país de las maravillas, o Los viajes de Gulliver de Jonathan Swift, luego, los integrantes del taller han escrito sus propios cuentos sobre la materia estudiada.

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	-------------

El jefe (S) del Departamento de Gestión de Talleres, de la Municipalidad de Las Condes, que firma al pie del presente informe, certifica y acredita fehacientemente que el/la Sr/a. ANGELCOS DIAZ GREGORIO, RUT: [REDACTED] dio cabal cumplimiento durante el mes AGOSTO de 2026, a la prestación de servicios a honorarios para el cual fue contratado de acuerdo al respectivo contrato a honorarios, con cargo al Programa TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO 2026.

Asimismo, apruebo el presente informe mensual de actividades realizadas para el cumplimiento de la prestación de servicios objeto de su contratación, el que fue revisado en forma exhaustiva por el suscrito, siendo toda la responsabilidad -con carácter de excluyente-, de este supervisor, ya sea que esta se origine en la ejecución de la prestación de servicios conforme al contrato; en la fidelidad del contenido del Informe Mensual del mes de AGOSTO de 2026; de todos los antecedentes que se acompañan por el servidor a honorarios; así como en la correcta verificación de que el contenido de dicho informe es de completa autoría de la/el Sra./Sr. ANGELCOS DIAZ GREGORIO.

Nombre Jefe (S) de Departamento	Lorena Rivera Silva
Firma y timbre Jefe (S) de Departamento	 

V°B° DIRECTORA DE DESARROLLO COMUNITARIO
SANDRA FUENTES MELO

