


**INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER**  
**PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO**

<b>Mes</b>	<b>ABRIL</b>
------------	--------------

Nombre	<b>DONOSO VASQUEZ PABLO IGNACIO</b>		
RUT	[REDACTED]	Período del Contrato	<b>16/03 - 30/11 2026</b>

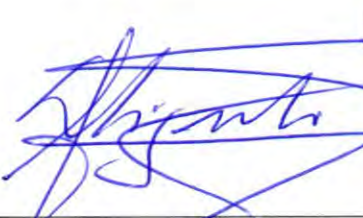

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T. 1	GUIARRA BASICO	LUN 19:00-21:00	---	DIAGUITAS 911 (CC DIAGUITAS)	4
T. 2	GUIARRA BASICO	MAR 19:00-21:00	---	DIAGUITAS 911 (CC DIAGUITAS)	4
T. 3	GUIARRA INTERMEDIO	MIE 19:00-21:00	---	DIAGUITAS 911 (CC DIAGUITAS)	5
T. 4	GUIARRA BASICO	JUE 19:00-21:00	---	PALOMA 9035	6

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.1	Ejercicio cromático, sin tempo 4 y 2 grupos de 3 dedos, 6a a 1a cuerda. Melodía "Arriba Quemando el Sol" (subd. binaria) posición abierta, ritmo de armonía improvisado y polirritmia. "Vestido Celeste" (subd. ternaria), variación ritmo de vals con bajo móvil (pulgar). Sección "Corazón Espinado" (subd. binaria) con Lam y MiM. Práctica música contando compases y luego tiempos voz alta, mano derecha marca tiempos, uso de capo cambiar tonalidad, uso track audio y metrónomo. Ejemplo de IV V I en ReM y LaM ("Mi Enfermedad" - Los Rodriguez).
T.2	Arriba Quemando el Sol (subd. binaria) en MiM y LaM, mantener solo LaM y luego cambiando a La7, manteniendo pulso, ritmo y rallentando final, sección melodía posición abierta, ejercicios sin pauta (oído). La Vestido Celeste Lam y MiM, luego Mi7. Concepto grave agudo, afinación por oído. Lectura diagramas de acorde, ejercicios de enlace de 2 acordes 4 y 3 tiempos. Simplificación de posturas usar acordes Sol6, Re6 pos. abierta. Ritmo simple cueca chilota "Dime Como te Llamas" (subd. ternaria), track audio distintas velocidades, apoyar con mano izquierda (acordes) a participante, luego no. Relacionar versos/sílabas con armonía de música.
T.3	Acordes cejilla M, m y 7: 5 y 6 cuerdas, bloqueo cuerdas, maneras evitar cejillas, acordes de 5ta. Ejemplo simple diseño 1 de pentatónica menor solo "Todos Juntos" (subd binaria). "Something" The Beatles (subd binaria): identificar secciones, acordes simplificados voicings, guitarra solista agregar arreglos similares, pauta sin letra y luego formato cancionero. IV V I: ej. ReM "Twist and Shout" y "Mi enfermedad", DoM La Bamba. Concepto de tonalidad, relación con altura de melodía grave/aguda. Estrofa "La Jardinera" (s.ternaria) SolM y original.
T.4	Arriba Quemando el Sol (subd. binaria) mantener solo LaM y luego cambiando a La7, melodía posición abierta tablatura, polirritmia para armonía, separar grupo en melodía/armonía. Manos por separado luego juntas: "Vestido Celeste" (subd. ternaria) con y sin track audio; "Dime como te llamas" (subd. ternaria) en LaM y ReM, práctica con metrónomo. Vista rápida: progresión Todos Juntos; "Mi enfermedad" IV V I en ReM y LaM. Vista diagramas acordes. Distintos dedajes acordes y melodías, posturas apropiadas manos y cuerpo. Concepto agógica y dinámica. Usar acordes 6 como reemplazo para simplificar posturas mano izquierda.

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

El jefe del Departamento de Gestión de Talleres, de la Municipalidad de Las Condes, que firma al pie del presente informe, certifica y acredita fehacientemente que el/la Sr/a. DONOSO VASQUEZ PABLO IGNACIO, RUT: [REDACTED], dio cabal cumplimiento durante el mes ABRIL de 2026, a la prestación de servicios a honorarios para el cual fue contratado de acuerdo al respectivo contrato a honorarios, con cargo al Programa TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO 2026.

Asimismo, apruebo el presente informe mensual de actividades realizadas para el cumplimiento de la prestación de servicios objeto de su contratación, el que fue revisado en forma exhaustiva por el suscrito, siendo toda la responsabilidad -con carácter de excluyente-, de este supervisor, ya sea que esta se origine en la ejecución de la prestación de servicios conforme al contrato; en la fidelidad del contenido del Informe Mensual del mes de ABRIL de 2026; de todos los antecedentes que se acompañan por el servidor a honorarios; así como en la correcta verificación de que el contenido de dicho informe es de completa autoría de la/el Sra./Sr. DONOSO VASQUEZ PABLO IGNACIO .

Nombre Jefe de Departamento	Roberto Vignolo Paredes
Firma y timbre Jefe de Departamento	 

  
V°B° DIRECTORA DE DESARROLLO COMUNITARIO  
SANDRA FUENTES MELO



Las Condes, ABRIL de 2026  
mes año

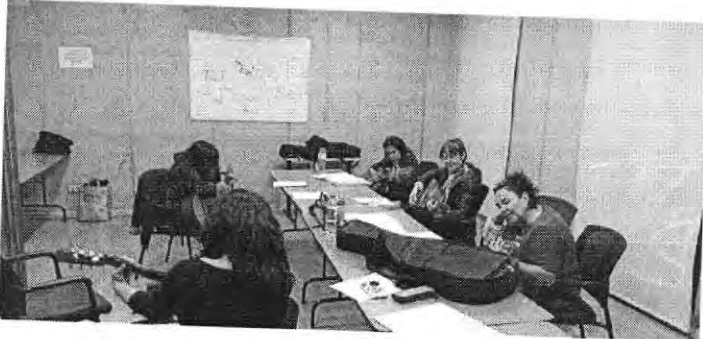
**MEDIOS DE VERIFICACIÓN:**

Se debe especificar el taller correspondiente al medio de verificación.

T1 Lunes



T2 Martes



T3 Miércoles



T4 Jueves

