


**INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER**  
**PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO**

<b>Mes</b>	<b>ABRIL</b>
------------	--------------

Nombre	<b>CATHALIFAUD ESCOBAR BEATRIZ</b>		
RUT	[REDACTED]	Período del Contrato	<b>16/03 - 30/11 2026</b>

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1	DIGITALIZACION DE PINTURA ACUARELA BASIC	JUE 18:00-20:00	---	PLATAFORMA EDUCACIONAL	7
T.2	LETTERING Y PINTURA ACUARELA INTERMEDIO	MIE 19:30-21:30	---	PLATAFORMA EDUCACIONAL	9
T.3	PINTURA ACUARELA E ILUSTRACION INTERMEDI	JUE 11:00-13:00	---	PLATAFORMA EDUCACIONAL	7
T.4	PINTURA ACUARELA E ILUSTRACION BASICO	MIE 16:15-18:15	---	HERNANDO DE MAGALLANES 487	7
T.5	LETTERING Y PINTURA ACUARELA BASICO	MIE 14:00-16:00	---	HERNANDO DE MAGALLANES 487	6

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.1	Bienvenida a l@s alumn@s 2026. Se explica el alcance de este taller en que haremos acuarela pop up. Se muestran los materiales para pintar, recortar, plegar y pegar. Ejercicios básicos con acuarela conociendo los pinceles y sus pinceladas. Se aprende a fabricar un primer mecanismo para desplegar figuras alargadas pintadas con texturas en acuarela, en una tarjeta al abrirla (pop up)
T.2	Bienvenida al grupo 2026. Se pide a c/u elegir una tipografía propia en <i>Dafont</i> y trabajamos la comprensión del rol que juegan los carriles para dibujarla correctamente. Ensayamos una frase y la aplicamos para acompañar una acuarela. También practicamos pinceladas repetitivas para interpretar pinturas de óleo famosas, con texturas en acuarela. Las letras se ensayan como una textura más
T.3	Bienvenida al grupo 2026. Soltamos la mano pintando las diversas pinceladas que se pueden obtener con distintos pinceles y las texturas obtenidas al repetir esos trazos. Interpretamos cuadros de pintores al óleo del Impresionismo y Fauvismo, en acuarela usando estos trazos repetitivos. Cambiamos las paletas cromáticas originales por otras propuestas por la profesora
T.4	Este mes trabajamos las diversas pinceladas que se pueden obtener con distintos pinceles y cómo crear texturas al repetir esos trazos. Interpretamos en acuarela usando trazos repetitivos cuadros de pintores al óleo del Impresionismo y Fauvismo. Cambiamos las paletas cromáticas originales por otras propuestas por la profesora
T.5	Continuamos trabajando en la tipografía script elegida por cada alumna en <i>Dafont</i> , en especial la comprensión del rol que juegan los carriles para dibujarla correctamente. Ensayamos una frase y la aplicamos para acompañar una acuarela. Práctica de pinceladas repetitivas para pintar áreas con texturas. Las letras se ensayan como una textura más

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

**INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER**  
**PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO**

<b>Mes</b>	<b>ABRIL</b>
------------	--------------

Nombre	<b>CATHALIFAUD ESCOBAR BEATRIZ</b>		
RUT	[REDACTED]	Período del Contrato	<b>16/03 - 30/11 2026</b>



ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.6	PINTURA ACUARELA E ILUSTRACION BASICO	VIE 11:15-13:15	---	HERNANDO DE MAGALLANES 487	7
T.7	LETTERING Y PINTURA ACUARELA BASICO	VIE 09:00-11:00	---	HERNANDO DE MAGALLANES 487	6

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.6	Practicamos las diversas pinceladas que se pueden obtener con distintos pinceles y las texturas obtenidas al repetir esos trazos. Interpretamos en acuarela cuadros al óleo de pintores Impresionistas y Fauvistas, usando estos trazos repetitivos. Cambiamos las paletas cromáticas originales por otras propuestas por la profesora
T.7	Trabajamos en una tipografía script elegida por cada alumna en <i>Dafont</i> , en especial la comprensión del rol que juegan los carriles para dibujarla correctamente. Ensayamos una frase y la aplicamos para acompañar una acuarela. Práctica de pinceladas repetitivas para pintar áreas con texturas. Las letras se ensayan como una textura más.

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

El jefe del Departamento de Gestión de Talleres, de la Municipalidad de Las Condes, que firma al pie del presente informe, certifica y acredita fehacientemente que el/la Sr/a. CATHALIFAUD ESCOBAR BEATRIZ, RUT: [REDACTED], dio cabal cumplimiento durante el mes ABRIL de 2026, a la prestación de servicios a honorarios para el cual fue contratado de acuerdo al respectivo contrato a honorarios, con cargo al Programa TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO 2026.

Asimismo, apruebo el presente informe mensual de actividades realizadas para el cumplimiento de la prestación de servicios objeto de su contratación, el que fue revisado en forma exhaustiva por el suscrito, siendo toda la responsabilidad -con carácter de excluyente-, de este supervisor, ya sea que esta se origine en la ejecución de la prestación de servicios conforme al contrato; en la fidelidad del contenido del Informe Mensual del mes de ABRIL de 2026; de todos los antecedentes que se acompañan por el servidor a honorarios; así como en la correcta verificación de que el contenido de dicho informe es de completa autoría de la/el Sra./Sr. CATHALIFAUD ESCOBAR BEATRIZ.

Nombre Jefe de Departamento	Roberto Vignolo Paredes
Firma y timbre Jefe de Departamento	 


  
**V°B° DIRECTORA DE DESARROLLO COMUNITARIO**  
**SANDRA FUENTES MELO**

Las Condes, ABRIL de 2026  
mes año

MEDIOS DE VERIFICACIÓN:

T5. 22-abr



T1. 09-abr



T3. 03-abr



T2. 02-abr



T5. 22-abr



T6 y T7

