


INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

| | |
|------------|--------------|
| Mes | ABRIL |
|------------|--------------|

| | | | |
|--------|------------------------------------|----------------------|---------------------------|
| Nombre | BUSTOS MUÑOZ NIQUI CRISTIAN | | |
| RUT | [REDACTED] | Período del Contrato | 16/03 - 30/11 2026 |

| ID | Nombre Taller | Horario 1 | Horario 2 | Lugar de Ejecución | Asistentes |
|-----|-------------------|-----------------|-----------------|--|------------|
| T.1 | STRONG NATION | MAR 18:30-19:30 | JUE 18:30-19:30 | DIAGUITAS 911 (CC DIAGUITAS) | 7 |
| T.2 | ZUMBA | MAR 20:00-21:00 | JUE 20:00-21:00 | CRISTOBAL COLON 7357 (CC ROTONDA ATENAS) | 18 |
| T.3 | STRONG NATION | LUN 20:00-21:00 | MIE 20:00-21:00 | CRISTOBAL COLON 7357 (CC ROTONDA ATENAS) | 16 |
| T.4 | ZUMBA KIDS | SAB 11:00-12:00 | --- | CRISTOBAL COLON 7357 (CC ROTONDA ATENAS) | 7 |
| T.5 | BAILE ENTRETENIDO | MAR 16:30-17:30 | JUE 16:30-17:30 | GLAMIS 3404 | 6 |

| ID | Descripción de Actividades (Ver ID del Taller) |
|-----|---|
| T.1 | Durante el mes de abril, las clases de STRONG Nation se centraron en el entrenamiento funcional de alta intensidad, sincronizado con la música. Se trabajaron bloques estructurados que incluyeron ejercicios como sentadillas, estocadas, planchas y movimientos pliométricos, adaptando la intensidad según el nivel de los participantes. Se puso especial atención en la correcta ejecución técnica para prevenir lesiones y optimizar el rendimiento. |
| T.2 | En este mes de abril, las clases de Zumba Fitness se enfocaron en el desarrollo progresivo de la resistencia cardiovascular mediante coreografías continuas de intensidad moderada a alta. Se trabajaron distintos ritmos (principalmente latinos y urbanos), incorporando variaciones de pasos para estimular la coordinación y la memoria motriz. Además, se reforzó la ejecución técnica básica (postura, desplazamientos y uso de brazos), buscando que los participantes mantuvieran una correcta alineación corporal durante toda la sesión. |
| T.3 | Las sesiones incluyeron metodologías tipo HIIT (Entrenamiento interválico de Alta Intensidad), alternando periodos de esfuerzo con pausas activas o de recuperación. Se buscó mejorar la resistencia muscular, la potencia y la capacidad cardiovascular. Además, se reforzó la conciencia corporal, incentivando el control del movimiento, la respiración y la estabilidad en cada ejercicio. |
| T.4 | En abril, las clases de Zumba Kids estuvieron enfocadas en el desarrollo integral de habilidades motrices básicas, tales como coordinación, equilibrio y ritmo. A través de juegos, canciones y coreografías adaptadas a la edad, se promovió la participación activa y el aprendizaje mediante el movimiento. Las actividades se diseñaron para mantener la atención de los niños, incorporando cambios de dinámica y estímulos constantes. También se trabajaron aspectos sociales como el respeto, la colaboración y el seguimiento de instrucciones en un entorno grupal. |
| T.5 | Las clases de Baile Entretenido estuvieron orientadas a la participación activa y el aprendizaje de secuencias simples, repetitivas y accesibles para distintos niveles. Se trabajó la coordinación básica, el sentido del ritmo y la orientación espacial, utilizando música variada. El enfoque principal estuvo en facilitar el seguimiento de las coreografías, priorizando la claridad de los movimientos por sobre la complejidad técnica. |

| | |
|----------------------------------|---|
| Firma prestador de los servicios |  |
|----------------------------------|---|

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

| | |
|------------|--------------|
| Mes | ABRIL |
|------------|--------------|

| | | | |
|---------------|------------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| Nombre | BUSTOS MUÑOZ NIQUI CRISTIAN | | |
| RUT | [REDACTED] | Periodo del Contrato | 16/03 - 30/11 2026 |

| ID | Nombre Taller | Horario 1 | Horario 2 | Lugar de Ejecución | Asistentes |
|-----------|----------------------|------------------|------------------|---------------------------|-------------------|
| T.6 | ZUMBA | LUN 09:00-10:00 | MIE 09:00-10:00 | TOMAS MORO 1172 | 7 |
| T.7 | ZUMBA | LUN 11:20-12:20 | MIE 11:20-12:20 | TOMAS MORO 1172 | 6 |
| T.8 | ZUMBA | MAR 08:30-09:30 | JUE 08:30-09:30 | TOMAS MORO 1172 | 7 |
| T.9 | ZUMBA | LUN 10:10-11:10 | MIE 10:10-11:10 | TOMAS MORO 1172 | 7 |

| ID | Descripción de Actividades (Ver ID del Taller) |
|-----------|---|
| T.6 | En este periodo se priorizó la adaptación de los participantes a nuevas secuencias coreográficas, promoviendo la repetición consciente y la anticipación del movimiento. Las clases incluyeron bloques diferenciados por intensidad, permitiendo una progresión segura dentro de la sesión. También se fomentó la conexión con la música y la expresión corporal, entendiendo estos elementos como parte importante del compromiso y la adherencia a la actividad física. |
| T.7 | Durante este mes integramos rutinas diseñadas para trabajar de manera global el cuerpo, combinando desplazamientos laterales, giros y movimientos de tren superior. Se buscó mejorar la coordinación intermuscular y la capacidad de respuesta a cambios de ritmos. Paralelamente, se incentivó la autonomía de los participantes, entregando herramientas para que pudieran seguir las coreografías con mayor seguridad a lo largo del mes. |
| T.8 | En abril, observamos un énfasis en el trabajo grupal, promoviendo la interacción entre los asistentes como un factor motivacional. Las clases mantuvieron una estructura constante (calentamiento, parte central y vuelta a la calma), lo que permitió generar mayor confianza en la ejecución. Se reforzó la importancia de la hidratación, la autorregulación del esfuerzo y el respeto por los propios límites físicos. |
| T.9 | Las sesiones promovieron un ambiente recreativo, donde el movimiento se utilizó como medio para mejorar la condición física general de manera lúdica. Se incorporaron dinámicas grupales y momentos de improvisación guiada, con el objetivo de fortalecer la confianza y la expresión personal. Asimismo, se reforzó la importancia de la actividad física regular como hábito saludable. |

| | |
|---|---|
| Firma prestador de los servicios |  |
|---|---|

El jefe del Departamento de Gestión de Talleres, de la Municipalidad de Las Condes, que firma al pie del presente informe, certifica y acredita fehacientemente que el/la Sr/a. BUSTOS MUÑOZ NIQUI CRISTIAN, RUT: [REDACTED] dio cabal cumplimiento durante el mes ABRIL de 2026, a la prestación de servicios a honorarios para el cual fue contratado de acuerdo al respectivo contrato a honorarios, con cargo al Programa TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO 2026.

Asimismo, apruebo el presente informe mensual de actividades realizadas para el cumplimiento de la prestación de servicios objeto de su contratación, el que fue revisado en forma exhaustiva por el suscrito, siendo toda la responsabilidad -con carácter de excluyente-, de este supervisor, ya sea que esta se origine en la ejecución de la prestación de servicios conforme al contrato; en la fidelidad del contenido del Informe Mensual del mes de ABRIL de 2026; de todos los antecedentes que se acompañan por el servidor a honorarios; así como en la correcta verificación de que el contenido de dicho informe es de completa autoría de la/el Sra./Sr. BUSTOS MUÑOZ NIQUI CRISTIAN.

| | |
|-------------------------------------|--|
| Nombre Jefe de Departamento | Roberto Vignolo Paredes |
| Firma y timbre Jefe de Departamento |   |


VºBº DIRECTORA DE DESARROLLO COMUNITARIO
SANDRA FUENTES MELO


Las Condes, ABRIL de 2026
mes año

MEDIOS DE VERIFICACIÓN:

Se debe especificar el taller correspondiente al medio de verificación.



Profesor: Niqui Bustos

Taller: Zumba

Horario: lunes y miércoles a las 9:00 AM.

Dirección: Junta de Vecinos Los Volcanes (Tomás Moro 1172).



Profesor: Niqui Bustos

Taller: Zumba

Horario: lunes y miércoles a las 10:10 AM.

Dirección: Junta de Vecinos Los Volcanes (Tomás Moro 1172).



Profesor: Niqui Bustos

Taller: Zumba

Horario: lunes y miércoles a las 11:20 AM.

Dirección: Junta de Vecinos Los Volcanes (Tomás Moro 1172).



Profesor: Niqui Bustos
Taller: STRONG Nation
Horario: lunes y miércoles a las 8:00 PM.
Dirección: Centro Comunitario Rotonda Atenas (Av. Cristóbal Colón 7357).



Profesor: Niqui Bustos
Taller: Zumba
Horario: martes y jueves a las 8:30 AM.
Dirección: Junta de Vecinos Los Volcanes (Tomás Moro 1172).



Profesor: Niqui Bustos
Taller: Baile Entretenido
Horario: martes y jueves a las 4:30 PM.
Dirección: Junta de Vecinos El Golf Norte (Glamis 3404).



Profesor: Niqui Bustos
Taller: Zumba
Horario: martes y jueves a las 8:00 PM.
Dirección: Centro Comunitario Rotonda Atenas (Av. Cristóbal Colón 7357).



Profesor: Niqui Bustos
Taller: STRONG Nation
Horario: martes y jueves a las 6:30 PM.
Dirección: Centro Comunitario Diaguitas (Diaguitas 911).



Profesor: Niqui Bustos
Taller: Zumba Kids
Horario: sábados a las 11:00 AM.
Dirección: Centro Comunitario Rotonda Atenas (Av. Cristóbal Colón 7357).