

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	ABRIL
------------	--------------


Nombre	APPELGREN ALLENDE NORMA		
RUT	[REDACTED]	Período del Contrato	16/03 - 30/11 2026

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1	USO DE CELULARES Y REDES SOCIALES BASICO	LUN 14:45-16:45	---	AMERICO VESPUCIO SUR 1919	6
T.2	USO DE HERRAMIENTAS TECNOLOGICAS INTERME	MIE 15:00-17:00	---	KENNEDY 4885 EDIFICIO K2	6
T.3	MUÑECAS TEJIDAS A PALILLO BASICO	VIE 10:00-12:00	---	CRISTOBAL COLON 7000 TORRE D	6
T.4	MUÑECAS TEJIDAS A PALILLO BASICO	VIE 12:15-14:15	---	CRISTOBAL COLON 7000 TORRE D	5
T.5	AMIGURUMI BASICO	MIE 17:00-19:00	---	KENNEDY 4885 EDIFICIO K2	6

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.1	<p>USO DE CELULARES Y REDES SOCIALES BÁSICO</p> <p>Objetivos · Fortalecer el uso básico de herramientas tecnológicas en la vida cotidiana. · Desarrollar habilidades iniciales en el manejo de aplicaciones de comunicación. · Promover la seguridad y confianza en el uso del celular.</p> <p>Contenidos trabajados Uso de dispositivos tecnológicos: · Reconocimiento de funciones principales de notebook y tablet. · Identificación de sus partes y uso básico.</p> <p>Uso de WhatsApp: · Envío de mensajes, audios e imágenes. · Uso de funciones básicas para la comunicación. · Introducción a herramientas de organización y privacidad.</p> <p>Uso de ChatGPT: · Introducción a la herramienta como apoyo en la vida diaria. · Uso para realizar preguntas simples, redactar mensajes y obtener información.</p> <p>Metodología El taller se desarrolló mediante una metodología práctica y guiada. Los contenidos fueron explicados paso a paso, permitiendo que las participantes pudieran comprender y aplicar cada función en sus propios dispositivos. Posteriormente, se realizaron ejercicios prácticos y se finalizó con una evaluación formativa.</p> <p>Evaluación La evaluación permitió identificar el nivel de comprensión de los contenidos, observándose avances en el uso básico de herramientas digitales y mayor seguridad en su aplicación.</p> <p>Desarrollo del taller La clase se desarrolló en un ambiente participativo, donde las alumnas pudieron practicar de manera constante, resolver dudas y avanzar según su propio ritmo, favoreciendo un aprendizaje progresivo.</p>

T.2	<p>USO DE HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS INTERMEDIO</p> <p>Objetivos · Profundizar el uso de herramientas tecnológicas en contextos cotidianos. · Desarrollar mayor autonomía en el manejo de aplicaciones digitales. · Fortalecer la confianza en el uso de funciones más complejas.</p> <p>Contenidos trabajados Uso de dispositivos tecnológicos: · Revisión y refuerzo del uso de notebook y tablet como herramientas de apoyo.</p> <p>Uso de WhatsApp: · Uso de funciones más avanzadas como envío de archivos, organización de conversaciones y búsqueda de información. · Profundización en herramientas de privacidad y uso responsable.</p> <p>Uso de ChatGPT: · Uso de la herramienta para resolver dudas, generar ideas y redactar textos. · Aplicación práctica en situaciones cotidianas con mayor autonomía.</p> <p>Metodología El taller se desarrolló mediante una metodología participativa y práctica. Se presentó el contenido de manera clara y progresiva, seguido de ejercicios prácticos en los dispositivos. La clase finalizó con una evaluación formativa orientada a reforzar los aprendizajes.</p> <p>Evaluación La evaluación permitió evidenciar avances en la comprensión y aplicación de herramientas digitales, destacando mayor autonomía en el uso de funciones.</p> <p>Desarrollo del taller Las sesiones se desarrollaron en un ambiente de confianza y participación, donde las alumnas pudieron compartir experiencias, practicar y consolidar sus aprendizajes, logrando un uso más seguro y autónomo de la tecnología.</p>
T.3	<p>MUÑECAS TEJIDAS A PALILLO BÁSICO</p> <p>Objetivo general Desarrollar habilidades de tejido a palillo mediante la elaboración de muñecas, promoviendo la creatividad, el aprendizaje técnico y un espacio de encuentro y bienestar.</p> <p>Objetivos específicos · Incorporar distintas técnicas de tejido a palillo en la elaboración de proyectos. · Conocer y utilizar diversos materiales aplicados al tejido. · Facilitar el proceso de adaptación de alumnas nuevas al taller.</p> <p>Contenidos trabajados Técnicas de tejido: · Aplicación de diferentes puntos y estructuras utilizadas en la confección de muñecas. · Revisión y práctica de técnicas según el nivel de cada participante.</p> <p>Materiales de trabajo: · Uso de distintos tipos de lanas, rellenos y accesorios. · Elección de materiales según el proyecto a desarrollar.</p> <p>Proceso de adaptación de alumnas nuevas: · Integración progresiva al grupo de trabajo. · Acompañamiento en el aprendizaje de técnicas básicas. · Apoyo individual para facilitar la comprensión del proceso de tejido.</p> <p>Metodología El taller se desarrolló mediante una metodología práctica y participativa, donde cada alumna trabajó en su propio proyecto. Se entregó orientación constante, incorporando técnicas de forma progresiva según el nivel y ritmo de aprendizaje.</p> <p>Evaluación Se observó la aplicación de las técnicas enseñadas y el avance en los proyectos individuales, evidenciando comprensión y progreso en el manejo de materiales y ejecución del tejido.</p> <p>Desarrollo del taller La sesión se desarrolló en un ambiente de confianza y colaboración, favoreciendo el aprendizaje entre pares. Se destacó la integración de nuevas alumnas y la disposición del grupo para apoyar su proceso de adaptación.</p>

T.4	<p>MUÑECAS TEJIDAS A PALILLO BÁSICO</p> <p>Objetivo general Fortalecer habilidades de tejido a palillo a través de la elaboración de muñecas, promoviendo la creatividad, el aprendizaje técnico y la participación en un espacio grupal positivo.</p> <p>Objetivos específicos · Profundizar en el uso de técnicas de tejido aplicadas a la creación de muñecas. · Explorar el uso de distintos materiales en los proyectos de tejido. · Favorecer la integración y adaptación de nuevas participantes al taller.</p> <p>Contenidos trabajados Exploración de técnicas: · Desarrollo de distintas técnicas de tejido a palillo según el avance de cada alumna. · Resolución de dificultades técnicas durante el proceso.</p> <p>Uso de materiales: · Revisión de materiales adecuados para cada tipo de proyecto. · Experimentación con distintas combinaciones de lanas y elementos complementarios.</p> <p>Adaptación de nuevas alumnas: · Incorporación al trabajo del taller mediante apoyo guiado. · Explicación de procesos básicos y acompañamiento inicial. · Generación de un espacio de confianza para facilitar su integración.</p> <p>Metodología El taller se desarrolló con una metodología activa y centrada en la práctica, donde cada participante avanzó en su proyecto personal, recibiendo apoyo individual y participando en instancias de intercambio grupal.</p> <p>Evaluación Se evaluó el progreso en los proyectos, la aplicación de técnicas y el manejo de materiales, observándose avances en la ejecución y mayor seguridad en el proceso de tejido.</p> <p>Desarrollo del taller Las clases se desarrollaron en un ambiente cercano y colaborativo, promoviendo el intercambio de experiencias y el apoyo entre las participantes. Se observó motivación por aprender y avanzar en sus proyectos, junto con una adecuada integración de las nuevas alumnas.</p>
T.5	<p>AMIGURUMI BÁSICO</p> <p>Objetivo general Desarrollar habilidades en la técnica de amigurumi mediante la elaboración de proyectos personales, promoviendo la creatividad, el bienestar y la convivencia entre las participantes.</p> <p>Objetivos específicos · Fomentar la creatividad a través de la elección de nuevos diseños. · Desarrollar habilidades en técnicas de bordado de caras y terminaciones. · Conocer y seleccionar materiales adecuados para cada proyecto.</p> <p>Contenidos trabajados Elección de nuevos diseños: · Selección de proyectos de amigurumi según intereses y nivel de cada alumna. · Proyección de nuevos trabajos dentro del taller.</p> <p>Bordado de caras: · Aplicación de técnicas básicas para dar expresión a los amigurumis. · Práctica de detalles que aportan identidad a cada proyecto.</p> <p>Técnicas en terminaciones: · Revisión de técnicas para el armado y finalización de las figuras. · Importancia de las terminaciones en el resultado final del trabajo.</p> <p>Elección de materiales: · Uso de distintos tipos de hilos, rellenos y herramientas. · Selección de materiales según el diseño elegido.</p> <p>Metodología El taller se desarrolló mediante una metodología práctica y participativa, donde cada participante trabajó en su proyecto personal. Se entregó acompañamiento constante, incorporando técnicas de forma progresiva según el nivel de cada alumna.</p> <p>Evaluación Se evaluó el avance en los proyectos, la aplicación de técnicas y el manejo de materiales, observándose progresos en la ejecución y mayor seguridad en el desarrollo de los trabajos.</p> <p>Desarrollo del taller La sesión se desarrolló en un ambiente de confianza, promoviendo la convivencia y el apoyo entre las participantes. Se observó motivación por aprender, intercambio de ideas y desarrollo de la creatividad en cada uno de los proyectos.</p>

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	---

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	ABRIL
------------	--------------

Nombre	APPELGREN ALLENDE NORMA		
RUT	[REDACTED]	Período del Contrato	16/03 - 30/11 2026

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.6	ARTETERAPIA	VIE 17:00-19:00	---	CERRO LA PARVA 998	5

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.6	<p>ARTETERAPIA</p> <p>Objetivo general Promover el bienestar emocional mediante actividades de expresión creativa, favoreciendo la conexión personal, la creatividad y la convivencia grupal.</p> <p>Objetivos específicos · Fomentar la reflexión sobre experiencias cotidianas que generan bienestar. · Desarrollar la expresión personal a través de técnicas artísticas. · Promover la participación y el compartir en un ambiente de respeto y confianza.</p> <p>Contenidos trabajados Reflexión sobre el bienestar: · Identificación de momentos y experiencias que generan emociones positivas. · Lectura y reflexión en torno al cuento "El frasco de la felicidad".</p> <p>Expresión creativa mediante collage: · Elaboración de un "mapa de bienestar" utilizando imágenes, palabras y colores. · Representación visual de elementos significativos para cada participante .</p> <p>Espacio de compartir: · Presentación voluntaria de los trabajos realizados. · Intercambio de experiencias y significados personales.</p> <p>Metodología El taller se desarrolló mediante una metodología participativa y vivencial. Se inició con una instancia de reflexión guiada, seguida de una actividad práctica de creación artística y finalizando con un espacio de cierre y compartir grupal, respetando los ritmos individuales.</p> <p>Evaluación La evaluación se realizó de forma cualitativa, observando la participación, la expresión personal y la conexión con la actividad, evidenciando disposición al trabajo creativo y al compartir.</p> <p>Desarrollo del taller La sesión se desarrolló en un ambiente cálido y de confianza, promoviendo el respeto, la escucha y la validación de cada experiencia. Se observó participación activa, interés por la actividad y un espacio de convivencia positivo entre las participantes.</p>

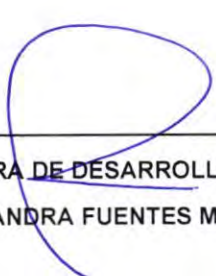
Firma prestador de los servicios	
---	---

El jefe del Departamento de Gestión de Talleres, de la Municipalidad de Las Condes, que firma al pie del presente informe, certifica y acredita fehacientemente que el/la Sr/a. APPELGREN ALLENDE NORMA, RUT: [REDACTED] dio cabal cumplimiento durante el mes ABRIL de 2026, a la prestación de servicios a honorarios para el cual fue contratado de acuerdo al respectivo contrato a honorarios, con cargo al Programa TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO 2026.

Asimismo, apruebo el presente informe mensual de actividades realizadas para el cumplimiento de la prestación de servicios objeto de su contratación, el que fue revisado en forma exhaustiva por el suscrito, siendo toda la responsabilidad -con carácter de excluyente-, de este supervisor, ya sea que esta se origine en la ejecución de la prestación de servicios conforme al contrato; en la fidelidad del contenido del Informe Mensual del mes de ABRIL de 2026; de todos los antecedentes que se acompañan por el servidor a honorarios; así como en la correcta verificación de que el contenido de dicho informe es de completa autoría de la/el Sra./Sr. APPELGREN ALLENDE NORMA .

Nombre Jefe de Departamento	Roberto Vignolo Paredes
Firma y timbre Jefe de Departamento	




V°B° DIRECTORA DE DESARROLLO COMUNITARIO
SANDRA FUENTES MELO



Las Condes, ABRIL de 2026
mes año

MEDIOS DE VERIFICACIÓN:

Se debe especificar el taller correspondiente al medio de verificación.

MEDIOS DE VERIFICACIÓN:

Se debe especificar el taller correspondiente al medio de verificación.

T1.



T2.



T3.



T4.



T5.



T6.

