

## DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DE TALLERES

## INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Wes		SEPTIEMBRE			
Nombre	, here's a second of the secon	JIMENEZ DOMINGUEZ ARN	IALDO		
RUT		Período del Contrato	01/05 - 30/11 2025		

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1	LO QUE OCULTAN LOS GESTOS	MIE 15:00- 17:00		PLATAFORMA EDUCACIONAL	4
T.2	LO QUE OCULTAN LOS GESTOS	MAR 16:10- 18:10			6
T.3	LO QUE OCULTAN LOS GESTOS	MIE 17:10- 19:10			7
T.4	LO QUE OCULTAN LOS GESTOS	MIE 11:15- 13:15			3
T.5	LO QUE OCULTAN LOS GESTOS INTERMEDIO	LUN 15:00- 17:00		PLATAFORMA EDUCACIONAL	. 7

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.1	Revisión y análisis de entrevista a psicólogo Matsumoto, entrevistado por periodista y Doctora en biología. Se confronta con la materia pasado en el curso y se refrescan conocimientos y se aclaran nuevas dudas. En cuanto a materia avanzamos en los temas: El poder de la belleza - ¿Por qué consiguen más credibilidad en una primera impresión? – La atracción interpersonal - ¿Qué es la belleza en las personas y donde está? – Cuando una persona se quiere a sí misma cuida su aspecto.
T.2	Materia: Los gestos Reguladores – La importancia de los gestos reguladores - ¿En qué fases están presentes estos mensajes? – Podemos hablar de tres tipos de saludos – Se revisan ejemplos de estos gestos antes de iniciar una conversación. Se describe el gesto y su intención. Se hacen ejercicios con los alumnos – Se aprenden y se practican los gestos reguladores que están presentes en una conversación. Se aprenden reglas automáticas de interpretación.
T.3	Se revisa y analiza video con entrevista a psicólogo Matsumoto. Se comenta de acuerdo a la materia ya pasada. Se trabaja en el curso dividido en parejas de alumnos y se realiza ejercicios usados en el teatro y relacionados con la potencia de la mirada. La actividad tiene gran acogida por lo que se ocupa gran parte de una clase en su realización y comentarios posteriores. Seguimos con la siguiente materia: Los Gestos ilustradores - ¿Conoces tu estilo de gesticulación? (Con cada alumno se hace ejercicio de dirigirse al curso e identificar estos gestos. – Empezamos a conocer los gestos Reguladores que están presentes durante las conversaciones.
T.4	En cuanto a contenidos del Taller: Los gestos Adaptadores ¿Cuándo hacemos estos gestos Adaptadores? - ¿Dónde se concentran especialmente estos gestos? – La importancia de identificar estos gestos por la información que nos entregan. – Se revisan y describen estos gestos adaptadores y se trabaja con la ejemplificación de ellos con los alumnos. Iniciamos otro tipo de gestos, los de muestras de afecto.
T.5	Vemos y analizamos video con el tema: "La importancia del lenguaje no verbal". Entrevista a psicólogo Matsumoto. Se abre conversación y se recuerda la materia ya pasada en relación a lo aparecido en la entrevista. Avanzamos luego con la siguiente materia: "La visibilidad como la capacidad de estar en la mente de los demás" – "Ser visible no es solo estar allí sino tener presencia" - ¿Qué es el carisma de una persona? – La seducción como el acto de seducir.

Firma prestador de los servicios	A linear
----------------------------------	----------



## DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DE TALLERES

## INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes					SEPTIEMBRE			
Non	nbre	<del></del>	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	JIMENEZ DO	OMINGUEZ ARI	NALDO		
RUT			Período del Contrato		01/05 - 30/11 2025			
ID	Nombre Ta	ller	Horario 1	Horario 2	Lugar de l	Ejecución	Asistentes	
T.6	LO QUE OCULTAN LOS GESTOS INTERMEDIO		MIE 09:00- 11:00				2	
ID			Descripción	de Actividad	les (Ver ID del 1	Taller)		
T.6	Dándole espacio a discursos con gran poder de comunicación y motivación revisamos y analizamos el de J.K. Rowling, creadora de Harry Potter. El discurso se realizó ante cientos de graduados en la Universidad de Harvard. En cuanto a la materia: Empezamos a conocer los "gestos adaptadores" - ¿Por qué se hacen? ¿En qué momento los hacen las personas? – Se revisan los más frecuentes ¿En qué parte del cuerpo se concentran estos gestos? – Se revisan los gestos Adaptadores más frecuentes. – Empezamos los gestos tipo "Muestras de afecto".							
		·						
Cirm	a prestador de lo	a aania			A imous			



El jefe del Departamento de Gestión de Talleres, de la Municipalidad de Las Condes, que firma al pie del presente informe, certifica y acredita fehacientemente que el/la Sr/a. JIMENEZ DOMINGUEZ ARNALDO, RUT: dio cabal cumplimiento durante el mes SEPTIEMBRE de 2025, a la función a honorarios para el cual fue contratado de acuerdo al respectivo contrato a honorarios, con cargo al Programa TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO 2025.

Asimismo, apruebo el presente informe mensual de actividades realizadas para el cumplimiento de la función objeto de su contratación, el que fue revisado en forma exhaustiva por el suscrito, siendo toda la responsabilidad -con carácter de excluyente-, de este supervisor, ya sea que esta se origine en la ejecución de la función conforme al contrato; en la fidelidad del contenido del Informe Mensual del mes de SEPTIEMBRE de 2025; de todos los antecedentes que se acompañan por el servidor a honorarios; así como en la correcta verificación de que el contenido de dicho informe es de completa autoría de la/el Sra./Sr. JIMENEZ DOMINGUEZ ARNALDO.

Nombre Jefe de Departamento	Roberto Vignolo Paredes
Firma y timbre Jefe de Departamento	DEPARTAMENTO OF GESTIÓN DE CONTRATOS Y TALLERES CO DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO

Las Condes,

SEPTIEMBRE

\_\_\_\_\_\_

2025

de año