

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER

PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	SEPTIEMBRE
-----	------------

Nombre	DURAN VASQUEZ VICTORIA		
RUT		Período del Contrato	01/05 - 30/11 2025

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1	DANZA ARABE BASICO	VIE 15:00-17:00	---		6
T.2	DANZA ARABE BASICO	MAR 10:30-11:30	JUE 10:30-11:30		7
T.3	DANZA ARABE BASICO	LUN 18:00-19:00	MIE 18:00-19:00		7
T.4	DANZA ARABE BASICO	LUN 12:00-13:00	VIE 10:00-11:00		8
T.5	DANZA ARABE BASICO	VIE 19:30-21:30	---		6

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.1	Inicio cada clase con el calentamiento habitual (rotaciones de hombros, caderas, estiramiento de extremidades superiores e inferiores, etc.) realizo un repaso de lo visto en clase anterior, practicamos los pasos aprendidos con diferentes ritmos y enseño las modificaciones de pasos en cada caso, practicamos uso de elementos como el velo, enseño diversos giros y pasos usando este elemento; también enseño el uso de otro elemento; el bastón, el cual es parte del folclor árabe por lo tanto enseño además de su uso, el contexto cultural en el cual encontramos este elemento.Enseño pequeñas coreografías con velo y otras con bastón; también ensayamos nuestra coreografía para Expo talleres 2025. Finalizo cada clase con ejercicios de elongación y relajación.
T.2	Comienzo cada clase con el calentamiento habitual (rotaciones de hombros, caderas, estiramiento de extremidades superiores e inferiores, etc.) realizo un repaso de lo visto en clase anterior, practicamos los pasos aprendidos con diferentes ritmos y enseño las modificaciones de pasos en cada caso, practicamos uso de elementos como el velo, enseño diversos giros y pasos usando este elemento; también enseño el uso de otro elemento; el bastón, el cual es parte del folclor árabe por lo tanto enseño además de su uso, el contexto cultural en el cual encontramos este elemento.Enseño pequeñas coreografías con velo y otras con bastón; también ensayamos nuestra coreografía para Expo talleres 2025. Finalizo cada clase con ejercicios de elongación y relajación.
T.3	Inicio cada clase con el calentamiento habitual (rotaciones de hombros, caderas, estiramiento de extremidades superiores e inferiores, etc.) realizo un repaso de lo visto en clase anterior, practicamos los pasos aprendidos con diferentes ritmos y enseño las modificaciones de pasos en cada caso, practicamos uso de elementos como el velo, enseño diversos giros y pasos usando este elemento; también enseño el uso de otro elemento; el bastón, el cual es parte del folclor árabe por lo tanto enseño además de su uso, el contexto cultural en el cual encontramos este elemento.Enseño pequeñas coreografías con velo y otras con bastón; también ensayamos nuestra coreografía para Expo talleres 2025. Finalizo cada clase con ejercicios de elongación y relajación.
T.4	Comienzo cada clase con el calentamiento habitual (rotaciones de hombros, caderas, estiramiento de extremidades superiores e inferiores, etc.) realizo un repaso de lo visto en clase anterior, practicamos los pasos aprendidos con diferentes ritmos y enseño las modificaciones de pasos en cada caso, practicamos uso de elementos como el velo, enseño diversos giros y pasos usando este elemento; también enseño el uso de otro elemento; el bastón, el cual es parte del folclor árabe por lo tanto enseño además de su uso, el contexto cultural en el cual encontramos este elemento.Enseño pequeñas coreografías con velo y otras con bastón; también ensayamos nuestra coreografía para Expo talleres 2025. Finalizo cada clase con ejercicios de elongación y relajación.
T.5	Inicio cada clase con el calentamiento habitual (rotaciones de hombros, caderas, estiramiento de extremidades superiores e inferiores, etc.) realizo un repaso de lo visto en clase anterior, practicamos los pasos aprendidos con diferentes ritmos y enseño las modificaciones de pasos en cada caso, practicamos uso de elementos como el velo, enseño diversos giros y pasos usando este elemento; también enseño el uso de otro elemento; el bastón, el cual es parte del folclor árabe por lo tanto enseño además de su uso, el contexto cultural en el cual encontramos este elemento.Enseño pequeñas coreografías con velo y otras con bastón; también ensayamos nuestra coreografía para Expo talleres 2025. Finalizo cada clase con ejercicios de elongación y relajación.

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	SEPTIEMBRE
-----	------------

Nombre	DURAN VASQUEZ VICTORIA		
RUT		Período del Contrato	01/05 - 30/11 2025

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.6	DANZA ARABE BASICO	VIE 17:15-19:15	---		6
T.7	DANZA ARABE BASICO	MAR 19:15-20:15	JUE 19:15-20:15		7
T.8	DANZA ARABE FITNESS BASICO	LUN 09:15-10:15	MIE 09:15-10:15		7
T.9	DANZA ARABE FITNESS BASICO	LUN 20:30-21:30	MIE 20:30-21:30		6
T.10	DANZA ARABE FITNESS BASICO	MAR 09:15-10:15	JUE 09:15-10:15		6

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.6	Comienzo cada clase con el calentamiento habitual (rotaciones de hombros, caderas, estiramiento de extremidades superiores e inferiores, etc.) realizo un repaso de lo visto en clase anterior, practicamos los pasos aprendidos con diferentes ritmos y enseño las modificaciones de pasos en cada caso, practicamos uso de elementos como el velo, enseño diversos giros y pasos usando este elemento; también enseño el uso de otro elemento; el bastón, el cual es parte del folclor árabe por lo tanto enseño además de su uso, el contexto cultural en el cual encontramos este elemento. Enseño pequeñas coreografías con velo y otras con bastón; también ensayamos nuestra coreografía para Expo talleres 2025. Finalizo cada clase con ejercicios de elongación y relajación.
T.7	Inicio cada clase con el calentamiento habitual (rotaciones de hombros, caderas, estiramiento de extremidades superiores e inferiores, etc.) realizo un repaso de lo visto en clase anterior, practicamos los pasos aprendidos con diferentes ritmos y enseño las modificaciones de pasos en cada caso, practicamos uso de elementos como el velo, enseño diversos giros y pasos usando este elemento; también enseño el uso de otro elemento; el bastón, el cual es parte del folclor árabe por lo tanto enseño además de su uso, el contexto cultural en el cual encontramos este elemento. Enseño pequeñas coreografías con velo y otras con bastón; también ensayamos nuestra coreografía para Expo talleres 2025. Finalizo cada clase con ejercicios de elongación y relajación.
T.8	Comienzo cada clase con ejercicios de calentamiento para extremidades superiores inferiores, hombros, caderas, pelvis, cuello, rodillas, tobillos, core, etc. (incluye rotaciones y estiramiento) Continúo la clase con baile intenso con pasos básicos de Danza Árabe y algunos pasos Fitness, continúo con la sección de ejercicios localizados para brazos, piernas, abdomen ,espalda y glúteos (incluyo uso de mancuernas, aro mágico, pelota pequeña de Pilates, bandas de resistencia y bastones) Realizo diferentes tipos de planchas . Finalizo cada clase con ejercicios de elongación y relajación, usando posturas de Yoga, Pilates, además de Stretching.
T.9	Comienzo cada clase con ejercicios de calentamiento para extremidades superiores inferiores, hombros, caderas, pelvis, cuello, rodillas, tobillos, core, etc. (incluye rotaciones y estiramiento) Continúo la clase con baile intenso con pasos básicos de Danza Árabe y algunos pasos Fitness, continúo con la sección de ejercicios localizados para brazos, piernas, abdomen ,espalda y glúteos (incluyo uso de mancuernas, aro mágico, pelota pequeña de Pilates, bandas de resistencia y bastones) Realizo diferentes tipos de planchas . Finalizo cada clase con ejercicios de elongación y relajación, usando posturas de Yoga, Pilates, además de Stretching.
T.10	Comienzo cada clase con ejercicios de calentamiento para extremidades superiores inferiores, hombros, caderas, pelvis, cuello, rodillas, tobillos, core, etc. (incluye rotaciones y estiramiento) Continúo la clase con baile intenso con pasos básicos de Danza Árabe y algunos pasos Fitness, continúo con la sección de ejercicios localizados para brazos, piernas, abdomen ,espalda y glúteos (incluyo uso de mancuernas, aro mágico, pelota pequeña de Pilates, bandas de resistencia y bastones) Realizo diferentes tipos de planchas . Finalizo cada clase con ejercicios de elongación y relajación, usando posturas de Yoga, Pilates, además de Stretching.

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	---

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER

PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	SEPTIEMBRE
-----	------------

Nombre	DURAN VASQUEZ VICTORIA		
RUT		Período del Contrato	01/05 - 30/11 2025

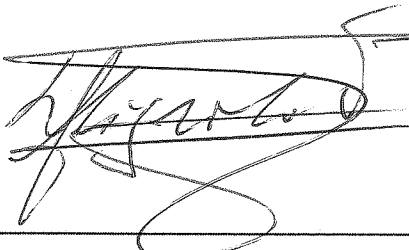
ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.11	DANZA ARABE FITNESS BASICO	LUN 10:30-11:30	VIE 11:30-12:30		7
T.12	DANZA ARABE FITNESS BASICO	MAR 11:45-12:45	JUE 11:45-12:45		7
T.13	DANZA ARABE FITNESS BASICO	MAR 18:00-19:00	JUE 18:00-19:00		9
T.14	DANZA ARABE INTERMEDIO	MAR 20:45-21:45	JUE 20:45-21:45		6
T.15	DANZA ARABE BASICO	LUN 11:45-13:45	---		6

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.11	Comienzo cada clase con ejercicios de calentamiento para extremidades superiores inferiores, hombros, caderas, pelvis, cuello, rodillas, tobillos, core, etc. (incluye rotaciones y estiramiento) Continúo la clase con baile intenso con pasos básicos de Danza Árabe y algunos pasos Fitness, continúo con la sección de ejercicios localizados para brazos, piernas, abdomen ,espalda y glúteos (incluyo uso de mancuernas, aro mágico, pelota pequeña de Pilates, bandas de resistencia y bastones) Realizo diferentes tipos de planchas . Finalizo cada clase con ejercicios de elongación y relajación, usando posturas de Yoga, Pilates, además de Stretching.
T.12	Comienzo cada clase con ejercicios de calentamiento para extremidades superiores inferiores, hombros, caderas, pelvis, cuello, rodillas, tobillos, core, etc. (incluye rotaciones y estiramiento) Continúo la clase con baile intenso con pasos básicos de Danza Árabe y algunos pasos Fitness, continúo con la sección de ejercicios localizados para brazos, piernas, abdomen ,espalda y glúteos (incluyo uso de mancuernas, aro mágico, pelota pequeña de Pilates, bandas de resistencia y bastones) Realizo diferentes tipos de planchas . Finalizo cada clase con ejercicios de elongación y relajación, usando posturas de Yoga, Pilates, además de Stretching.
T.13	Comienzo cada clase con ejercicios de calentamiento para extremidades superiores inferiores, hombros, caderas, pelvis, cuello, rodillas, tobillos, core, etc. (incluye rotaciones y estiramiento) Continúo la clase con baile intenso con pasos básicos de Danza Árabe y algunos pasos Fitness, continúo con la sección de ejercicios localizados para brazos, piernas, abdomen ,espalda y glúteos (incluyo uso de mancuernas, aro mágico, pelota pequeña de Pilates, bandas de resistencia y bastones) Realizo diferentes tipos de planchas . Finalizo cada clase con ejercicios de elongación y relajación, usando posturas de Yoga, Pilates, además de Stretching.
T.14	Inicio cada clase con ejercicios de calentamiento de extremidades superiores e inferiores, rotaciones de hombros, cuello, caderas, etc. Luego refuerzo los pasos aprendidos en la clase anterior, continúo agregando nuevos pasos, las alumnas ejecutan pequeñas coreografías con ritmos de percusión, además de realizar pequeñas coreografías usando velo y alas de Isis. Continúo enseñando coreografía para Expo talleres 2025. Termino cada clase con ejercicios de elongación y relajación de extremidades superiores e inferiores, columna lumbar, cuello, etc..
T.15	Se inicia cada clase con el calentamiento habitual (rotaciones de hombros, caderas, estiramiento de extremidades superiores e inferiores, etc.) realizo un repaso de lo visto en clase anterior,;practicamos los pasos aprendidos con diferentes ritmos y enseño las modificaciones de pasos en cada caso, practicamos uso de elementos como el velo, enseño diversos giros y pasos usando este elemento; también enseño el uso de otro elemento; el bastón, el cual es parte del folclor árabe por lo tanto enseño además de su uso, el contexto cultural en el cual encontramos este elemento.Enseño pequeñas coreografías con velo y otras con bastón; también ensayamos nuestra coreografía para Expo talleres 2025. Finalizo cada clase con ejercicios de elongación y relajación.

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

El jefe del Departamento de Gestión de Talleres, de la Municipalidad de Las Condes, que firma al pie del presente informe, certifica y acredita fehacientemente que el/la Sr/a. DURAN VASQUEZ VICTORIA, RUT: [REDACTED] dio cabal cumplimiento durante el mes SEPTIEMBRE de 2025, a la función a honorarios para el cual fue contratado de acuerdo al respectivo contrato a honorarios, con cargo al Programa TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO 2025.

Asimismo, apruebo el presente informe mensual de actividades realizadas para el cumplimiento de la función objeto de su contratación, el que fue revisado en forma exhaustiva por el suscrito, siendo toda la responsabilidad -con carácter de excluyente-, de este supervisor, ya sea que esta se origine en la ejecución de la función conforme al contrato; en la fidelidad del contenido del Informe Mensual del mes de SEPTIEMBRE de 2025; de todos lo's antecedentes que se acompañan por el servidor a honorarios; así como en la correcta verificación de que el contenido de dicho informe es de completa autoría de la/el Sra./Sr. DURAN VASQUEZ VICTORIA.

Nombre Jefe de Departamento	Roberto Vignolo Paredes
Firma y timbre Jefe de Departamento	

Las Condes,

SEPTIEMBRE

mes

de

2025

año