

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER

PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	SEPTIEMBRE
-----	------------

Nombre	DONOSO VASQUEZ PABLO IGNACIO		
RUT		Período del Contrato	01/05 - 30/11 2025

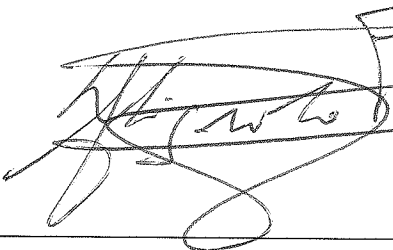
ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T. 1	GUIARRA BASICO	LUN 19:00-21:00	---		4
T. 2	GUIARRA BASICO	MAR 19:00-21:00	---		5
T. 3	GUIARRA BASICO	JUE 19:00-21:00	---		5
T. 4	GUIARRA INTERMEDIO	MIE 19:00-21:00	---		3

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.1	“Los Momentos” subdivisión ternaria, Mi Menor, 2 progresiones, rasgueado y arpegio simple según capacidad; comparación con Si Menor e identificar secuencias que se repiten. “Yo Vendo Unos Ojos Negros” Sol Mayor. Ritmo cueca simple, con golpe y también semi-apagado “Los Lagos de Chile” subdivisión ternaria. Repaso completo “Arriba Quemando el Sol” excepto melodía en guitarra. “Magdalena Rapa Nui”, vista general La Mayor reemplazando acorde con cejilla (vi por IVM7)
T.2	Patrones arpeggios simples acordes en posición abierta, subdivisiones binaria y ternaria. “Yo Vendo Unos Ojos Negros” Sol Mayor, 1 compás coro acentuado tipo 3/4. Vista general “Have You Ever Seen The Rain” subdivisión binaria, 2 secuencias principales Do Mayor y La Mayor. Vista general Jambalaya, subdivisión binaria Sol Mayor y Re Mayor. 2 rasgueos simples cueca con golpe y semi-apagado usando ejemplos “El Naranja Nació Verde” y “Los Lagos de Chile”., “Los Momentos” 2 progresiones en Mi Menor, usando DoM7 (bVIM7).
T.3	Repaso “Volver a los 17”, La Menor, capo en III. “Los Momentos” en Mi Menor, usando DoM7 (bVIM7) 2 alternativas orden de voces mismo acorde, 2 secuencias de acordes. “Magdalena Rapa Nui” subdivisión binaria, simplificada a 2 progresiones armónicas Sol Mayor, privilegiar oído reconocimiento secuencias/estructuras. Ritmo cueca simple con golpe “El Naranja Nació Verde”, subdivisión ternaria.
T.4	“Volver a los 17” subdivisión ternaria, La Menor, capo en III: Do menor y Sol Menor, progresiones y secuencias acordes. “Have You Ever Seen the Rain” subdivisión binaria, Do Mayor, progresiones y secuencias de acordes, aplicar movimientos de bajo/cambios de acorde en secciones específicas. Vista general “Mi Corazón Encantado” subdivisión binaria, formato cancionero.

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

El jefe del Departamento de Gestión de Talleres, de la Municipalidad de Las Condes, que firma al pie del presente informe, certifica y acredita fehacientemente que el/la Sr/a. DONOSO VASQUEZ PABLO IGNACIO, RUT: [REDACTED] dio cabal cumplimiento durante el mes SEPTIEMBRE de 2025, a la función a honorarios para el cual fue contratado de acuerdo al respectivo contrato a honorarios, con cargo al Programa TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO 2025.

Asimismo, apruebo el presente informe mensual de actividades realizadas para el cumplimiento de la función objeto de su contratación, el que fue revisado en forma exhaustiva por el suscrito, siendo toda la responsabilidad -con carácter de excluyente-, de este supervisor, ya sea que esta se origine en la ejecución de la función conforme al contrato; en la fidelidad del contenido del Informe Mensual del mes de SEPTIEMBRE de 2025; de todos los antecedentes que se acompañan por el servidor a honorarios; así como en la correcta verificación de que el contenido de dicho informe es de completa autoría de la/el Sra./Sr. DONOSO VASQUEZ PABLO IGNACIO .

Nombre Jefe de Departamento	Roberto Vignolo Paredes
Firma y timbre Jefe de Departamento	 

Las Condes,

SEPTIEMBRE

mes

de

2025

año