

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER

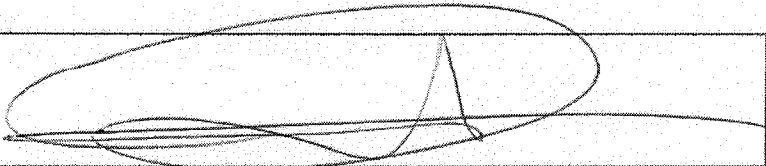
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	SEPTIEMBRE
-----	------------

Nombre	ACUÑA MARTINEZ FELIPE ANDRES		
RUT		Período del Contrato	01/05 - 30/11 2025

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1	AMANE CER CHILENO- BAILE	VIE 22:00-23:30	---		9
T.2	AMANE CER CHILENO-BAILE	LUN 20:00-22:00	---		9
T.3	AMANE CER CHILENO-BAILE	LUN 22:00-23:00	---		9
T.4	BAILE FOLCLORICO	MIE 18:00-20:00	---		8
T.5	BAILE FOLCLORICO	JUE 19:30-21:30	---		8

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.1	Ensayos para el cuadro a presentar en fiestas patrias (coordinación coreográfica, proyección escénica).
T.2	Ensayos destinados a la preparación del cuadro a presentar en Fiestas Patrias, con énfasis en la optimización de la coordinación coreográfica y el fortalecimiento de la proyección escénica, considerando criterios de precisión, expresividad y cohesión grupal.
T.3	Prácticas de exploración corporal mediante dinámicas de juego en el nivel de piso y desarrollo de composiciones coreográficas.
T.4	Proceso de preparación orientado a las presentaciones en el marco de las Fiestas Patrias, abordando repertorios de danzas como gitanos, caporal y diablada. La metodología aplicada se centra en la transmisión sistemática y progresiva de los pasos característicos de cada danza, favoreciendo la adquisición técnica y la comprensión estilística por parte de los participantes.
T.5	Los estudiantes ejecutan prácticas de pasos fundamentales y composiciones coreográficas orientadas a la internalización de los ritmos para la semana de la chilenidad. El trabajo se centra en danzas tradicionales de la zona norte, tales como el huayno y el taquirari.

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

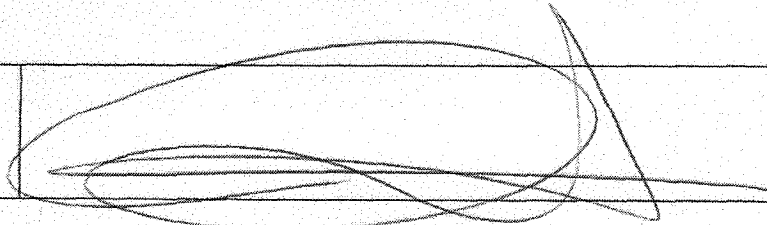
INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	SEPTIEMBRE
-----	------------

Nombre	ACUÑA MARTINEZ FELIPE ANDRES		
RUT		Período del Contrato	01/05 - 30/11 2025

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.6	BAILE FOLCLORICO	VIE 15:30-17:30	---		8
T.7	CUECA BASICO	LUN 14:00-16:00	---		8
T.8	DANZAS DE MI TIERRA-BAILE	SAB 10:00-12:00	---		16
T.9	DANZAS DE MI TIERRA-BAILE	LUN 18:00-20:00	---		20
T.10	NUEVOS AIRES-BAILE	VIE 20:00-22:00	---		8

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.6	Exploración de diversos ritmos y manifestaciones dancísticas provenientes de las zonas norte, centro y sur de Chile. Se realiza un estudio en profundidad de la cueca tradicional, trabajando específicamente en el paseo, la vuelta inicial y la cuadratura rítmica. Además, se incorporan recursos técnicos como el deslizado y las variaciones en los cambios de ubicación escénica.
T.7	Los estudiantes inician un proceso formativo orientado al aprendizaje del baile nacional, la cueca. De manera progresiva, se incorporan técnicas como el deslizado, el escobillado y el zapateo, con el objetivo de integrarlas en la estructura de la cueca tradicional —paseo, vuelta inicial y cuadratura rítmica—. Asimismo, se trabajan cambios de ubicación escénica y la construcción de argumentos dentro de la interpretación coreográfica.
T.8	Montaje de un cuadro representativo de la zona centro, destinado a su presentación en el marco de las Fiestas Patrias, integrado por danzas tradicionales como la sajuriana, el gato, la resfalosa y la cordillerana
T.9	Montaje de un cuadro dancístico de carácter religioso propio de la zona norte, que integra expresiones tradicionales como chinas morenas, diablos rojos, figurines, caporal y gitanos, con el propósito de ser presentado en el marco de las celebraciones de Fiestas Patrias.
T.10	Selección de repertorio coreográfico para el cuadro de este año, compuesto por danzas del siglo XIX que requieren la evocación de la esencia histórica y de los modos interpretativos propios de la época. El trabajo incluye la cueca valseada, la sajuria de pañuelo y la zamacueca.

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

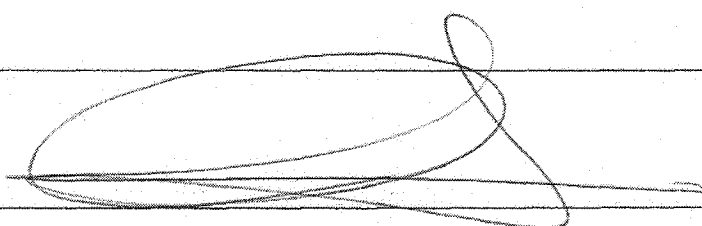
INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	SEPTIEMBRE
-----	------------

Nombre	ACUÑA MARTINEZ FELIPE ANDRES		
RUT		Periodo del Contrato	01/05 - 30/11 2025

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.11	NUEVOS AIRES-BAILE	MIE 20:30-22:30	---		7

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.11	Proceso de práctica y perfeccionamiento del repertorio coreográfico correspondiente al cuadro, integrado por la mazurca, el vals de salón, la zamacueca, la seguidilla, la cueca valseada y la sajuria de pañuelo.

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

El jefe del Departamento de Gestión de Talleres, de la Municipalidad de Las Condes, que firma al pie del presente informe, certifica y acredita fehacientemente que el/la Sr/a. ACUÑA MARTINEZ FELIPE ANDRES, RUT: [REDACTED], dio cabal cumplimiento durante el mes SEPTIEMBRE de 2025, a la función a honorarios para el cual fue contratado de acuerdo al respectivo contrato a honorarios, con cargo al Programa TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO 2025.

Asimismo, apruebo el presente informe mensual de actividades realizadas para el cumplimiento de la función objeto de su contratación, el que fue revisado en forma exhaustiva por el suscrito, siendo toda la responsabilidad -con carácter de excluyente-, de este supervisor, ya sea que esta se origine en la ejecución de la función conforme al contrato; en la fidelidad del contenido del Informe Mensual del mes de SEPTIEMBRE de 2025; de todos los antecedentes que se acompañan por el servidor a honorarios; así como en la correcta verificación de que el contenido de dicho informe es de completa autoría de la/el Sra./Sr. ACUÑA MARTINEZ FELIPE ANDRES.

Nombre Jefe de Departamento	Roberto Vignolo Paredes
Firma y timbre Jefe de Departamento	

Las Condes,

SEPTIEMBRE

mes

de

2025

año