

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

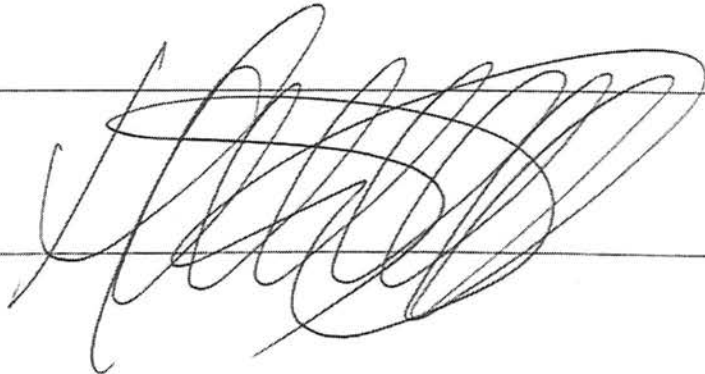
Mes	OCTUBRE
-----	---------

Nombre	ORELLANA TORRES HERBETH ENOC		
RUT		Período del Contrato	01/05 - 30/11 2025

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.6	BAILE ENTRETENIDO	LUN 13:00-14:00	MIE 17:30-18:30		7.0
T.7	BAILE ENTRETENIDO	MAR 15:30-17:30	--		7.0
T.8	BAILE ENTRETENIDO	MIE 15:00-17:00	---		7.0
T.9	BAILE ENTRETENIDO	VIE 16:00-18:00	---		7.0

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.6	<p>Este taller se dicta desde Junio, hasta 30 de Noviembre 2025. Se inicia la actividad con calentamiento Articular y muscular, en baja intensidad para luego continuar con diferentes ritmos populares de menor a mayor complejidad de coordinación coreográficas que deben estudiar y aprender sumando pasos cada jornada hasta que lo dominen para luego cambiar de hemisferio del derecho al izquierdo para terminar con estretching estiramiento profundo para descansar musculatura y volver a la calma.</p> <p>Este proceso será grabado al finalizar el curso para tener registro del avance del taller.</p>
T.7	<p>Se inicia la actividad con calentamiento Articular y muscular, en intensidad media para luego continuar con diferentes ritmos populares de menor a mayor complejidad de coordinación coreográficas que deben estudiar y aprender sumando pasos cada jornada hasta que lo dominen para luego cambiar de hemisferio del derecho al izquierdo para terminar con estretching estiramiento profundo para descansar musculatura y volver a la calma.</p> <p>Este proceso será grabado al finalizar el curso para tener registro del avance del taller.</p>
T.8	<p>Se inicia la actividad con calentamiento Articular y muscular, en baja intensidad para luego continuar con diferentes ritmos populares de menor a mayor complejidad de coordinación coreográficas que deben estudiar y aprender sumando pasos cada jornada hasta que lo dominen para luego cambiar de hemisferio del derecho al izquierdo para terminar con estretching estiramiento profundo para descansar musculatura y volver a la calma.</p> <p>Este proceso será grabado al finalizar el curso para tener registro del avance del talle</p>
T.9	<p>Se inicia la actividad con calentamiento Articular y muscular, en baja intensidad para luego continuar con diferentes ritmos populares de menor a mayor complejidad de coordinación coreográficas que deben estudiar y aprender sumando pasos cada jornada hasta que lo dominen para luego cambiar de hemisferio del derecho al izquierdo para terminar con estretching estiramiento profundo para descansar musculatura y volver a la calma.</p> <p>Este proceso será grabado al finalizar el curso para tener registro del avance del talle</p>

Firma prestador de los servicios



INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

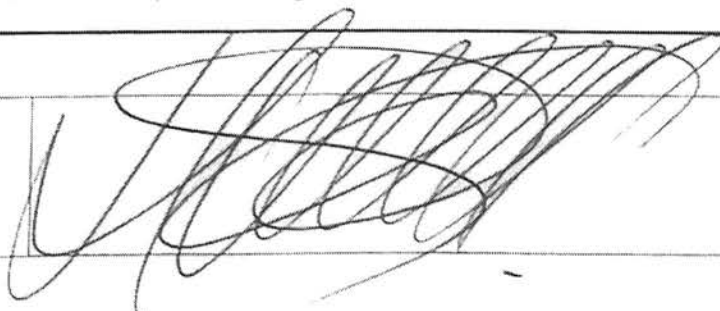
Mes	OCTUBRE
-----	---------

Nombre	ORELLANA TORRES HERBETH ENOC		
RUT		Período del Contrato	01/05 - 30/11 2025

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1	BAILE ENTRETENIDO	LUN 10:30-11:30	MIE 10:00-11:00		7.0
T.2	BAILE ENTRETENIDO	MAR 09:00-10:00	JUE 09:00-10:00		7.0
T.3	BAILE ENTRETENIDO	LUN 17:00-18:00	JUE 17:00-18:00		7.0
T.4	BAILE ENTRETENIDO	LUN 16:00-17:00	JUE 16:00-17:00		7.0
T.5	BAILE ENTRETENIDO BASICO	MAR 14:00-15:00	JUE 14:15-15:15		7.0

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.1	Se inicia la actividad con calentamiento Articular y muscular, en baja intensidad para luego continuar con diferentes ritmos populares de menor a mayor complejidad de coordinación coreográficas que deben estudiar y aprender sumando pasos cada jornada hasta que lo dominen para luego cambiar de hemisferio del derecho al izquierdo para terminar con estretching estiramiento profundo para descansar musculatura y volver a la calma. Este proceso será grabado al finalizar el curso para tener registro del avance del taller.
T.2	Se inicia la actividad con calentamiento Articular y muscular, en baja intensidad para luego continuar con diferentes ritmos populares de menor a mayor complejidad de coordinación coreográficas que deben estudiar y aprender sumando pasos cada jornada hasta que lo dominen para luego cambiar de hemisferio del derecho al izquierdo para terminar con estretching estiramiento profundo para descansar musculatura y volver a la calma. Este proceso será grabado al finalizar el curso para tener registro del avance del taller.
T.3	Se inicia la actividad con calentamiento Articular y muscular, en intensidad media para luego continuar con diferentes ritmos populares de menor a mayor complejidad de coordinación coreográficas que deben estudiar y aprender sumando pasos cada jornada hasta que lo dominen para luego cambiar de hemisferio del derecho al izquierdo para terminar con estretching estiramiento profundo para descansar musculatura y volver a la calma. Este proceso será grabado al finalizar el curso para tener registro del avance del taller.
T.4	Se inicia la actividad con calentamiento Articular y muscular, en baja intensidad para luego continuar con diferentes ritmos populares de menor a mayor complejidad de coordinación coreográficas que deben estudiar y aprender sumando pasos cada jornada hasta que lo dominen para luego cambiar de hemisferio del derecho al izquierdo para terminar con estretching estiramiento profundo para descansar musculatura y volver a la calma. Este proceso será grabado al finalizar el curso para tener registro del avance del taller.
T.5	Se inicia la actividad con calentamiento Articular y muscular, en baja intensidad para luego continuar con diferentes ritmos populares en alta complejidad de pasos y máxima intensidad con coordinación coreográficas que deben estudiar y aprender sumando pasos nuevos cada jornada hasta que dominen hemisferio derecho e izquierdo en simultaneo para terminar con estretching estiramiento profundo para descansar musculatura y volver a la calma. Este proceso será grabado al finalizar el curso para tener registro del avance del taller.

Firma prestador de los servicios



El jefe del Departamento de Gestión de Talleres, de la Municipalidad de Las Condes, que firma al pie del presente informe, certifica y acredita fehacientemente que el/la Sr/a. ORELLANA TORRES HERBETH ENOC, RUT: [REDACTED] dio cabal cumplimiento durante el mes OCTUBRE de 2025, a la función a honorarios para el cual fue contratado de acuerdo al respectivo contrato a honorarios, con cargo al Programa TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO 2025.

Asimismo, apruebo el presente informe mensual de actividades realizadas para el cumplimiento de la función objeto de su contratación, el que fue revisado en forma exhaustiva por el suscrito, siendo toda la responsabilidad -con carácter de excluyente-, de este supervisor, ya sea que esta se origine en la ejecución de la función conforme al contrato; en la fidelidad del contenido del Informe Mensual del mes de OCTUBRE de 2025; de todos los antecedentes que se acompañan por el servidor a honorarios; así como en la correcta verificación de que el contenido de dicho informe es de completa autoría de la/el Sra./Sr. ORELLANA TORRES HERBETH ENOC.

Nombre Jefe de Departamento	Roberto Vignolo Paredes
Firma y timbre Jefe de Departamento	

Las Condes,

OCTUBRE

mes

de

2025

año