

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	JULIO
------------	--------------

Nombre	CONTRERAS ASTUDILLO VALENTINA		
RUT	[REDACTED]	Período del Contrato	01/05 - 30/11 2025

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1	BAILE COREOGRAFICO	MIE 17:00-18:30	---	[REDACTED]	10
T.2	BAILE ENTRETENIDO	MAR 21:00-22:00	JUE 21:00-22:00	[REDACTED]	18
T.3	BALLET BASICO	LUN 17:45-19:15	---	[REDACTED]	12
T.4	BALLET BASICO	VIE 17:00-18:30	---	[REDACTED]	10
T.5	BALLET BASICO	JUE 17:15-18:15	---	[REDACTED]	12

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.1	En este curso se fomenta el aprendizaje de fraseos coreográficos por medio de la música y los pasos básicos de diferentes ritmos y técnicas, incluyendo ejercicios de improvisación y exploración individual a través del movimientos utilizando recursos grupales, juego y trabajo en equipo.
T.2	Clase de baile dirigido enfocado a adultos que tiene como objetivo general reconocer la musicalidad, eukinetica y coreutica del movimiento en el espacio, a través de diferentes ritmos y técnicas, uniendo la danza y el fitness con la finalidad de acondicionar el cuerpo bailando.
T.3	El objetivo principal de este taller es adquirir habilidades correspondientes a la técnica clásica básica, fomentando la expresión del cuerpo y el trabajo en grupo, además de promover el desarrollo integral de los niños a través del baile, incentivando la exploración de las habilidades físicas, cognitivas, emocionales y sociales mediante actividades lúdicas y estructuradas acorde a la edad de los integrantes.
T.4	El objetivo de esta clase es brindar una experiencia divertida y formativa acercando a los pequeños al mundo del ballet y su técnica, favoreciendo el desarrollo de sus habilidades físicas, emocionales y sociales por medio del movimiento y la exploración, sumando recursos por medio del juego y la expresión artística fomentando el desarrollo integral y el trabajo en equipo.
T.5	El enfoque de este taller es introducir a los niños en el mundo del ballet de manera, amena, organica y didáctica, utilizando para ello la música y el juego como herramientas de estímulo en el desarrollo de las habilidades físicas, emocionales y sociales. Dando importancia a la técnica, musicalidad y capacidades de improvisación y trabajo en equipo.

Firma prestador de los servicios	
---	---

DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO
DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DE TALLERES

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	JULIO
------------	--------------

Nombre	CONTRERAS ASTUDILLO VALENTINA		
RUT	[REDACTED]	Período del Contrato	01/05 - 30/11 2025

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.6	BALLET INTERMEDIO	MAR 18:00-19:00	---	[REDACTED]	12
T.7	DANZA MODERNA	MIE 18:40-19:40	VIE 19:00-20:00	[REDACTED]	13
T.8	DANZA MODERNA	LUN 19:30-21:00	---	[REDACTED]	11
T.9	ZUMBA	LUN 11:00-12:00	MIE 11:00-12:00	[REDACTED]	12
T.10	ZUMBA	MAR 19:30-20:30	JUE 19:30-20:30	[REDACTED]	13

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.6	<p>Clase de Danza clásica que tiene como objetivo principal desarrollar y explorar las habilidades dancísticas y artísticas por medio de una gran diversidad de ejercicios que involucran musicalidad, coordinación y conciencia de la relación tiempo-espacio.</p> <p>Este taller profundiza el aprendizaje fortaleciendo la base adquirida, promoviendo el desarrollo físico, expresivo y disciplinario de los alumnos, mediante practicas consientes y progresivas que estimulen su autonomía y capacidad creativa.</p>
T.7	<p>El obojetivo es fomentar el desarrollo físico, artístico y emocional de los estudiantes a través de la danza urbana , promoviendo la expresión personal, coordinación , memoria secuencial y el trabajo en equipo, mediante coreografías dinámicas y divertidas con música de moda que integre el conocimiento y los movimientos pasos básicos de cada ritmo, dando énfasis a la creatividad y la actitud.</p>
T.8	<p>El enfoque primordial es introducir a los estudiantes en la practica de danza Urbana como una forma de expresión artística, fortaleciendo sus capacidades físicas, emocionales y sociales a través de movimientos coreográficos, faseos simples, dinámicas grupales y juegos ritmicos que estimulen la creatividad, trabajo en equipo y la confianza en sí mismos.</p> <p>Este curso posee un gran variedad de ritmos y pasos básicos de diferentes estilos urbanos.</p>
T.9	<p>El objetivo principal es hacer actividad física de una forma divertida, combinando ejercicios de cardio mezclados con los pasos básicos de diferentes ritmos.</p> <p>Este taller además posee como finalidad promover el bienestar integral de sus participantes, combinando ejercicios cadiovasculares, en un ambiente motivador y alegre.</p> <p>Este curso trabaja musicalidad, coordinación, memoria secuencial y actitud, incluyendo gritos o incluso cantos para hacer mas lúdica la clase.</p>
T.10	<p>El obojetivo general de este taller es ofrecer una experiencia de ejercicio divertida y motivadora a través del baile y la música, promoviendo el acondicionamiento corporal, la expresión corporal, el uso de la voz y los gritos motivadores, apuntando al bienestar físico y psicológico de sus integrantes, generando un entorno positivo y de integración social.</p>

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	--

DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO
DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DE TALLERES

**INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO**

Mes	JULIO
------------	--------------

Nombre	CONTRERAS ASTUDILLO VALENTINA		
RUT	[REDACTED]	Período del Contrato	01/05 - 30/11 2025

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.11	ZUMBA	LUN 21:15-22:15	MIE 20:00-21:00	[REDACTED]	18
T.12	---	---	---	---	
T.13	---	---	---	---	
T.14	---	---	---	---	
T.15	---	---	---	---	

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.11	El principal objetivo de este taller es incentivar la practica del ejercicio físico mediante el baile, utilizando los gritos y el movimiento como una herramienta educativa y lúdica, haciendo mas cercanos a los participantes a adquirir el deporte y el baile como un estilo de vida. Los estudiantes aprenden una gran variedad de ritmos y pasos bases, unidos a coreografías que trabajan la memoria y coordinación.
T.12	
T.13	
T.14	
T.15	





















