

DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DE TALLERES

Mes

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Nombre	GUTIERREZ MONTESINOS CLAUDIA							
RUT	Período del Contrato	01/05 - 30/11 2025						

AGOSTO

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1	AUTOBIOGRAFIA	JUE 08:45- 10:45		PLATAFORMA EDUCACIONAL	6
T.2	AUTOBIOGRAFIA MUJERES	MIE 15:00- 17:00	-	PLATAFORMA EDUCACIONAL	10
T.3	CUENTISTAS DEL MUNDO BASICO	MAR 11:30- 13:30	-	PLATAFORMA EDUCACIONAL	5
T.4	CUENTOS HISPANOAMERICANOS	MIE 11:30- 13:30	-	PLATAFORMA EDUCACIONAL	8
T.5	ESCRITURA AUTOBIOGRAFICA	JUE 11:30- 13:30	_	ROSA O.HIGGINS 17(CAM ROSA OHIGGINS)	7

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.1	Durante agosto trabajamos con los recuerdos de la infancia. Las alumnas escribieron relatos acerca de los objetos que coleccionaron: estampillas, monedas, servilletas, postales. También escribieron sobre alguna moda que las hubiera marcado, alguna muñeca especial durante su niñez, algún recuerdo de un personaje extraño en sus vidas y finalmente evocaron algún ruido que recordaban. Para escribir utilizaron un pie forzado o frase inicial que facilita la activación de la memoria. El ejercicio resultó interesante, ya que se fueron complementado las historias de unas con las otras.
Durante agosto trabajamos con los recuerdos de la infancia. Las alumnas escribieron relatos acerca de los objeto que coleccionaron: estampillas, monedas, servilletas, postales. También escribieron sobre alguna moda que las hubiera marcado, alguna muñeca especial durante su niñez, algún recuerdo de un personaje extraño en sus vidas finalmente evocaron algún ruido que recordaban. Para escribir utilizaron un pie forzado o frase inicial que facilita la activación de la memoria. El ejercicio resultó interesante, ya que se fueron complementado las historias de unas con las otras. Este mes fue el tema de la naturaleza exterior e interior. La primera clase las alumnas comenzaron escribiendo sot alguna vista que recordaran desde alguna ventana de cualquier época de su vida. Debian describir con detalle que lo que se veia desde ese lugar. La segunda clase hicieron relatos sobre el tema la naturaleza interior o la esencia cada una, ahi conversamos sobre las caracteristicas propias que las distinguen de las demás. La última clase fue turno de la característica aprendida de la familia o del medio social, pero que no formaba parte de la esencia de ca una. Fue una buena instancia que permitió reflexionar sobre el autoconocimiento y la mirada que tiene cada una sobre si misma. En agosto comenzamos a leer narrativa norteamericana. Partimos por Lucia Berlin, una autora estadounidense de año 1936. Hablamos sobre la importancia de la presencia de la mujer en su obra y sus temas más recurrentes: soledad, la amistad, la incomunicación. Leimos tres cuentos de ella: "Manual para mujeres de la limpeza". "Lucio" "Tiempos de cerezos en flor". Luego seguimos con Loorie Moore, una autora mucho más joven, y conversamos sot	
Т.3	En agosto comenzamos a leer narrativa norteamericana. Partimos por Lucia Berlin, una autora estadounidense del año 1936. Hablamos sobre la importancia de la presencia de la mujer en su obra y sus temas más recurrentes; la soledad, la amistad, la incomunicación. Leimos tres cuentos de ella: "Manual para mujeres de la limpieza", "Luto" y "Tiempos de cerezos en flor". Luego seguimos con Loorie Moore, una autora mucho más joven, y conversamos sobre la temática de la relación madre-hija a partir del cuento "Que es más de lo que puedo decir de ciertas personas". Terminamos el mes con dos cuentos de la autora canadiense, Marqaret Atwood.



T.4	Este fue el mes de Brasil. Comenzamos leyendo dos cuentos, "Amor" y "El crimen del profesor de matemáticas", de una de las autoras más destacadas de ese país, Clarice Lispector. Analizamos su obra y sus temas más frecuentes; la identidad, la pertenencia y la mirada de los otros. Luego seguimos con otra gran autora, aunque menos conocida, Nélida Piñon. Fue un descubrimiento para las y los alumnos del taller que no la habían leido antes y quedaron sorprendidos por las ideas que desarrolla y su mirada tan actual, considerando que es una autora del año 1934.
T.5	Seguimos trabajando con la frase inicial "Me acuerdo de" a partir de la cual las alumnas deben continuer el relato. Este mes se trató sobre la memoria y la infancia. Recordamos las colecciones que tenían durante su niñez y extendimos el tema hacia la adultez. Fue interesante descubrir que las que recolectaban objetos desde pequeñas lo siguen haciendo hasta el día de hoy. En cambio, las que nunca fueron coleccionistas tampoco lo son hoy. Conversamos sobre las modas en cuanto a música, vestuario y costumbres y escribieron relatos sobre aquello.

Firma prestador de los servicios	Cloude Gusterre H

DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DE TALLERES

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	A	GOSTO			
Nombre	GUTIERREZ MONTESINOS C	LAUDIA			
RUT	Período del Contrato	01/05 - 30/11 2025			

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.6	LECTURA ENTRE EL CUENTO LA NOVELA Y EL ENSAYO	JUE 14:30- 16:30	-	ROSA O.HIGGINS 17(CAM ROSA OHIGGINS)	8
T.7	-	-	-	#	
T.8	-	-	-	_	
T.9	-	_	-	-	



T:10	-				
ID		Descripción	n de Activida	des (Ver ID del Taller)	
	<u></u>				

טו	Descripcion de Actividades (ver la del Taller)
T.6	Durante este mes comenzemos a leer sobre el tema del duelo. A partir de dos relatos, "Una cortina de follaje", de Eudora Welty, en la que la protagonista queda viuda, y "El séptimo hombre", de Haruki Murakami, que cuenta la historia de un hombre que no logró salvar a su amigo de morir ahogado, conversamos sobre la incapacidad de los seres humanos de proteger de la muerte a los seres más queridos. Luego hablamos sobre el sentimiento de la pérdida no asociado a la muerte, sino a la separación del ser amado y analizamos el cuento "La ciudad sin ti", de Pedro Lemebel. Finalmente, leimos dos relatos que tratan sobre el vacío que queda en una casa tras la muerte de un padre -en el caso de "Mudanzas", de Enrique Wernicke- y de una hija -en el caso de "El mar en la muralla", de Alberto Heiremans.
Т.7	
T.8	
T.9	
T.10	

Firma prestador de los servicios	Claselie guidire. H



El jefe del Departamento de Gestión de Talleres, de la Municipalidad de Las Condes, que firma al pie del presente informe, certifica y acredita fehacientemente que el/la Sr/a. GUTIERREZ MONTESINOS CLAUDIA, RUT: dio cabal cumplimiento durante el mes AGOSTO de 2025, a la función a honorarios para el cual fue contratado de acuerdo al respectivo contrato a honorarios, con cargo al Programa TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO 2025.

Asimismo, apruebo el presente informe mensual de actividades realizadas para el cumplimiento de la función objeto de su contratación, el que fue revisado en forma exhaustiva por el suscrito, siendo toda la responsabilidad -con carácter de excluyente-, de este supervisor, ya sea que esta se origine en la ejecución de la función conforme al contrato; en la fidelidad del contenido del Informe Mensual del mes de AGOSTO de 2025; de todos los antecedentes que se acompañan por el servidor a honorarios; así como en la correcta verificación de que el contenido de dicho informe es de completa autoría de la/el Sra./Sr. GUTIERREZ MONTESINOS CLAUDIA.

Nombre Jefe de Departamento	Roberto Vignolo Paredes
Firma y timbre Jefe de Departamento	DEPARTAMENTO DE LAS CONTRATOS CONTRA
Las Condes, AGOSTO mes	



MEDIOS DE VERIFICACIÓN:

Se debe especificar el taller correspondiente al medio de verificación.

Adjunto imágenes del libro de asistencia de dos talleres presenciales y fotografías de alumnos/as y participación de talleres online.

Imágenes talleres online

Taller Cuentos Hispanoamericanos. Miércoles 11:30- 13: 30 horas Fecha: 13 de agosto



Taller Autobiografía Mujeres. Miércoles 15:00- 17:00 horas Fecha: 13 de agosto



Taller Autobiografía. Jueves 08:45- 10:45 horas

Fecha: 14 de agosto



Taller Cuentistas del mundo. Martes 11:30- 13:30 horas

Fecha: 19 de agosto



Taller Cuentos Hispanoamericanos. Miércoles 11:30- 13:30 Fecha: 20 de agosto



Taller Autobiografía Mujeres. Miércoles 15:00- 17:00 horas Fecha: 20 de agosto



Taller Autobiografía. Jueves 8:45-10:45

Fecha: 21 de agosto



PLANILLA CONTROL

NOMBRE DEL TALLER
ESCRITURA AUTOBIOGRAFICA

LUGAR DE EJECUCION CÍRCULO DE ENCUENTRO ROSA O'HIGGINS

NOMBRE DEL PROFESOR

CLAUDIA GUTIERREZ MONTESINOS

DIAS Y HORARIO DE EJECUCION DEL TALLER
JUEVES 11:30 A 13:30 HRS.

CLAUDIA GUTIERREZ MONTESINOS	J			_		_	J	ULV	LO	1.00	Α.	0.00	nks					
	s	N°	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	1
	ES	F																
NOMBRE DEL BENEFICIARIO	0	E	125	125	325	325	325	025	025	025	025	025	025	025	025	025	2025	
(Letra Imprenta)	N	H	03/07/2025	10/07/2025	17/07/2025	24/07/2025	31/07/2025	07/08/2025	14/08/2025	21/08/2025	28/08/2025	04/09/2025	11/09/2025	18/09/2025	25/09/2025	02/10/2025	09/10/2025	
	S	^	03/(10/0	17/(-	31/		14/		28/	04/	1	18	25	02	60	L
1 CHACON GUERRERO XIMENA NELLY			P	P	P	P	P	P	P	P					_			L
2 DEL PINO SAEZ MONICA DIGNA LAURA	4	_	4		P	P	7	P	P	P								-
3 FIGUEROA BOLTON CECILIA			\vdash	_	P	P	P	P	P	P	-		-					-
4 GARRETON PURCELL LIDIA MARIA			P	P	P	P	P	P	P	P		_	-				1	H
5 HASEMBER VELASCO YOLANDA ANGE	ELIC	CA R	彭	/	_			0		0		_	_		_			H
6 LOLAS SILVA MIRIAM			/	/	_	/	/	P	P	P		-	-		_	-		H
7 MUJAES JACOB MIRIAM CONSUELO		_	P	P	P	P	P	1	Long	P		-	-	1	_	-	_	+
8 PARDO BELLO SARA MARIANA	E	i	/	P	_			,					-		-	-		+
9 PEREZ FANO CRISTINA ESTER		,	P	P	P	2	P	P	P	P		-	-	-		-	-	+
TO INCIDENTIAL STATE OF	e			_			_		-	_	_	-	-	1_		-		+
11 POISSON VALDES LUZ	=_	RE	1.	P	2	P		\vdash				-	-	F	\vdash	-	-	t
12						_	_	-	-		-	-	+	E	\vdash	\vdash		t
13						_	_	_	-	-	-	-	-		\vdash	-	\vdash	+
14			Ш			_	_	├-	-	-		-	\vdash	R	\vdash	-	-	+
15						_	-	-	-	-		+	-	1	-	-		+
16						_	_	-	1	-	\vdash	-	\vdash	A	\vdash	\vdash		+
17						_	_	-	├	-	-	+	-	-	-	-		†
18			_			-	_	\vdash	┝	\vdash	\vdash	\vdash	-	D	-	\vdash	-	+
19					_	-	-	-	\vdash	\vdash	\vdash	-	+	0	\vdash	+	1	+
20			_	_	_	_	-	+	+	\vdash	\vdash	-	+	+	-	╁╌	+	+
21			_	_	<u> </u>	_	-	-	-	+	\vdash	+	+	+	-	+	\vdash	+
22			_		-	-	-	-	+	+	+	+	+	1	-	+	+	+
23			_	_	_	-	+	+	+	-	+	-	+	-	-	+	+	+
24			_		_	-	-	-	-	+	+	-	+	4	-	+	+	+
25	111 =				-	-	-	-	+	+	\vdash	+	+	-	-	+	+	+
26			1		-	-	-	-	+	+	+	+	+	-	-	+	+	+
27			_	_	-	-	+	+	+	+	-	+	+	-	-	+	+	+
28			-	0	-	-	-	+	+	+	+	+	+	\dashv	-	+	+	+
29			_	_	_	-	-	+	+	+	+	+	+	-	-	+	+	+
30												1						_
DE ASISTENTES POR SESION	I		5	7	6	15	15	6	6	7	1	F	-	+	-	+	+	
DE ASISTENCIA POR SESION						1	+	-	+	-	+	+	+	+	+	+	+	-
PROMEDIO ASISTENCIA ACUMULADO					_							_				-		

MARQUE CON UNA "P" SI ALUMNO ASISTIO A CLASES
MARQUE CON UN "/" (SLACH) SI ALUMNO NO ASISTIO A CLASES
MARQUE CON UNA "J" SI ALUMNO HA JUSTIFICADO SU INASISTENCIA

ASISTENCIA DE DEPARTAMENTO INSCRIPCION MINIMA: F. INICIO (Con menos del mínimo se debe evaluar continuidad del taller) ADULTO MAYOR 17/03/2025 F. TERMINO PROGRAMA 30/11/2025 PSL-30 (Informe Final) 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 C.MÉD. ASIST. INDIVIDUAL N° % 13/11/2025 27/11/2025 30/10/2025 06/11/2025 20/11/2025 ASIST. ASIST. 2 3 4 5 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 10 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 Chain y with FIRMA PROFESOR

FECHA:

PLANILLA CONTROL

NOMBRE DEL TALLER					LUGAR DE EJECUCION														
LECTURA ENTRE EL CUENTO LA NOVELA Y EL							CÍF	RCUL	_O D	EEN	ICUE	NTF	RO R	OSA	O'H	IGG	INS		
NOMBRE DEL PROFESOR			DIAS Y HORARIO DE EJECUCION DEL TALLER																
CLAUDIA GUTIERREZ MONTESINOS			JUEVES 14:30 A 16:30 HRS.																
NOMBRE DEL BENEFICIARIO (Letra Imprenta)		S II S O - S II S	N° FECHA	03/07/2025	10/07/2025	ω 17/07/2025 ω	24/07/2025	31/07/2025	07/08/2025 o	14/08/2025	21/08/2025	28/08/2025	04/09/2025	11/09/2025	18/09/2025	25/09/2025	14 9707/01/20	15 09/10/2025	16/10/2025 95
1	ACUÑA HIRZEL GLORIA SOFIA			P	P	J	P	P	P	P	P								
2	ESPINA ALLARD FLORENCIA	50° 1 1 1 1 1 1 1			P	2	P	2	2	5	2								
3	ERTILIO TRINCADO OSCAR SERGIO			P	P	P	P	2	P	P	P								
4		NZALEZ PIZARRO VIOLETA MARIA ANGELI			I	J	I	2	5	7	7								
5	SUZMAN PEREZ MATILDE ELVIRA				P	P	P	P	P	P	U								
	OHAN MARKELEVICH ALBERTO ENRIQUE				P	P	J	P	P	P	P								
	OPEZ GOMEZ VERONICA LUPERCIA			P	P	P	P	P	P	P	P								
	PEREZ PALACIOS MARIA BERNARDITA			P	P	P	5	3	P	2	J								
	ROSALES EGLI LINA			P	コ	P	1	5	P	P	P								
	RUIZ VALLE MARIA CRISTINA			17	P	P	P	P	P	P	2								
	TRIPODI JORGE ALBERTO			P	P	P	P	P	P	P	P				F				
	2 YACHAN DEEB OLGA SALWA			P	P	P	P	P	P	7	P				-				
13															E				
14															R				
15															1				
16				1											- E				
17															A				
18															D				
19															0				
20															0				
21															5				
22		11 - 111																	
23																			
24																			
25																			
26																			
27																			
28											_								
29																			
30																			
DE	ASISTENTES POR SESION			111	10	10	X	7	10	8	7								
DE ASISTENCIA POR SESION																			
PROMEDIO ASISTENCIA ACUMULADO				1															

MARQUE CON UNA "P" SI ALUMNO ASISTIO A CLASES
MARQUE CON UN "/" (SLACH) SI ALUMNO NO ASISTIO A CLASES
MARQUE CON UNA "J" SI ALUMNO HA JUSTIFICADO SU INASISTENCIA

ASISTENCIA DE INSCRIPCION MINIMA: F. INICIO DEPARTAMENTO (Con menos del mínimo se debe evaluar continuidad del taller) 17/03/2025 ADULTO MAYOR PROGRAMA F. TERMINO PSL-30 30/11/2025 (Informe Final) 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 C.MÉD. ASIST. INDIVIDUAL N° % 20/11/2025 13/11/2025 27/11/2025 06/11/2025 ASIST. ASIST. 1 2 3 4 5 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 Clarate juie or M FIRMA PROFESOR

FECHA: