

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes		AGOSTO	
Nombre	DURAN VASQUEZ VICTORIA		
RUT		Período del Contrato	01/05 - 30/11 2025

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1	DANZA ARABE BASICO	VIE 15:00-17:00	---	LOS ALMENDROS 478	6
T.2	DANZA ARABE BASICO	MAR 10:30-11:30	JUE 10:30-11:30	LOS ALMENDROS 478	6
T.3	DANZA ARABE BASICO	LUN 18:00-19:00	MIE 18:00-19:00	LOS ALMENDROS 478	6
T.4	DANZA ARABE BASICO	LUN 12:00-13:00	VIE 10:00-11:00	LA RABIDA 5300	6
T.5	DANZA ARABE BASICO	VIE 19:30-21:30	---	LOS ALMENDROS 478	8

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.1	Inicio clase con ejercicios de calentamiento de extremidades superiores e inferiores (rotaciones de hombros, flexiones de rodillas, rotaciones de pies, etc.) elongación de caderas, cuello etc. Continúa clase con practica delo aprendido en clases anteriores. Enseño uso de velo (técnicas de uso de velo; movimiento de brazos con velo, paso básico de metatarso con desplazamiento usando velo, desplazamientos laterales con velo frontal y posterior). Enseño pequeñas coreografías con velo. Repaso ritmos básicos de percusión (shimmy y movimientos laterles de caderas). Terminó clases con ejercicios de elongación relajación.
T.2	Inicio clase con ejercicios de calentamiento de extremidades superiores e inferiores (rotaciones de hombros, flexiones de rodillas, rotaciones de pies, etc.) elongación de caderas, cuello etc. Continúa clase con practica delo aprendido en clases anteriores. Enseño uso de velo (técnicas de uso de velo; movimiento de brazos con velo, paso básico de metatarso con desplazamiento usando velo, desplazamientos laterales con velo frontal y posterior). Enseño pequeñas coreografías con velo. Repaso ritmos básicos de percusión (shimmy y movimientos laterles de caderas). Terminó clases con ejercicios de elongación relajación.
T.3	Inicio clase con ejercicios de calentamiento de extremidades superiores e inferiores (rotaciones de hombros, flexiones de rodillas, rotaciones de pies, etc.) elongación de caderas, cuello etc. Continúa clase con practica delo aprendido en clases anteriores. Enseño uso de velo (técnicas de uso de velo; movimiento de brazos con velo, paso básico de metatarso con desplazamiento usando velo, desplazamientos laterales con velo frontal y posterior). Enseño pequeñas coreografías con velo. Repaso ritmos básicos de percusión (shimmy y movimientos laterles de caderas). Terminó clases con ejercicios de elongación relajación.
T.4	Inicio clase con ejercicios de calentamiento de extremidades superiores e inferiores (rotaciones de hombros, flexiones de rodillas, rotaciones de pies, etc.) elongación de caderas, cuello etc. Continúa clase con practica delo aprendido en clases anteriores. Enseño uso de velo (técnicas de uso de velo; movimiento de brazos con velo, paso básico de metatarso con desplazamiento usando velo, desplazamientos laterales con velo frontal y posterior). Enseño pequeñas coreografías con velo. Repaso ritmos básicos de percusión (shimmy y movimientos laterales de caderas). Terminó clases con ejercicios de elongación relajación.

T.5	Inicio clase con ejercicios de calentamiento de extremidades superiores e inferiores (rotaciones de hombros, flexiones de rodillas, rotaciones de pies, etc.) elongación de caderas, cuello etc. Continúa clase con practica delo aprendido en clases anteriores. Enseño uso de velo (técnicas de uso de velo; movimiento de brazos con velo, paso básico de metatarso con desplazamiento usando velo, desplazamientos laterales con velo frontal y posterior). Enseño pequeñas coreografías con velo. Repaso ritmos básicos de percusión (shimmy y movimientos laterales de caderas). Terminó clases con ejercicios de elongación relajación.
-----	---

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	---

DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO
DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DE TALLERES

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER
PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	AGOSTO
-----	--------

Nombre	DURAN VASQUEZ VICTORIA		
RUT		Período del Contrato	01/05 - 30/11 2025

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.6	DANZA ARABE BASICO	VIE 17:15-19:15	—	LOS ALMENDROS 478	5
T.7	DANZA ARABE BASICO	MAR 19:15-20:15	JUE 19:15-20:15	PAUL HARRIS 1000 (CC PADRE HURTADO)	7
T.8	DANZA ARABE FITNESS BASICO	LUN 09:15-10:15	MIE 09:15-10:15	LOS ALMENDROS 478	7
T.9	DANZA ARABE FITNESS BASICO	LUN 20:30-21:30	MIE 20:30-21:30	LOS ALMENDROS 478	6
T.10	DANZA ARABE FITNESS BASICO	MAR 09:15-10:15	JUE 09:15-10:15	LOS ALMENDROS 478	6

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.6	Inicio clase con ejercicios de calentamiento de extremidades superiores e inferiores (rotaciones de hombros, flexiones de rodillas, rotaciones de pies, etc.) elongación de caderas, cuello etc. Continúa clase con practica delo aprendido en clases anteriores. Enseño uso de velo (técnicas de uso de velo; movimiento de brazos con velo, paso básico de metatarso con desplazamiento usando velo, desplazamientos laterales con velo frontal y posterior). Enseño pequeñas coreografías con velo. Repaso ritmos básicos de percusión (shimmy y movimientos laterles de caderas). Terminó clases con ejercicios de elongación relajación.
T.7	Inicio clase con ejercicios de calentamiento de extremidades superiores e inferiores (rotaciones de hombros, flexiones de rodillas, rotaciones de pies, etc.) elongación de caderas, cuello etc. Continúa clase con practica delo aprendido en clases anteriores. Enseño uso de velo (técnicas de uso de velo; movimiento de brazos con velo, paso

	básico de metatarso con desplazamiento usando velo, desplazamientos laterales con velo frontal y posterior). Enseño pequeñas coreografías con velo. Repaso ritmos básicos de percusión (shimmy y movimientos laterales de caderas). Inicio ensayo de coreografías para Expo talleres. Termino clases con ejercicios de elongación relajación.
T.8	Inicio clase con ejercicios de calentamiento (extremidades superiores e inferiores, torso, caderas, pelvis, hombros, etc.) Continúo clase con baile intenso con coreografías simples usando ritmos rápidos de música árabe y pasos básicos de Danza Árabe, incluyendo además algunos pasos de fitness. Continúo clase con ejercicios localizados, tales como; sentadillas, estocadas, diferentes tipos de planchas, ejercicios de resistencia para extremidades inferiores y superiores, ejercicios usando el peso corporal. Uso de diferentes tipos de elementos, tales como; balones, bastones, aros, mancuernas y bandas de resistencia. Termino clase con ejercicios de elongación y relajación especialmente diseñados para elongar las diferentes partes del cuerpo, para ello uso ejercicios de Yoga, Pilates y Stretching
T.9	Inicio clase con ejercicios de calentamiento (extremidades superiores e inferiores, torso, caderas, pelvis, hombros, etc.) Continúo clase con baile intenso con coreografías simples usando ritmos rápidos de música árabe y pasos básicos de Danza Árabe, incluyendo además algunos pasos de fitness. Continúo clase con ejercicios localizados, tales como; sentadillas, estocadas, diferentes tipos de planchas, ejercicios de resistencia para extremidades inferiores y superiores, ejercicios usando el peso corporal. Uso de diferentes tipos de elementos, tales como; balones, bastones, aros, mancuernas y bandas de resistencia. Termino clase con ejercicios de elongación y relajación especialmente diseñados para elongar las diferentes partes del cuerpo, para ello uso ejercicios de Yoga, Pilates y Stretching
T.10	Inicio clase con ejercicios de calentamiento (extremidades superiores e inferiores, torso, caderas, pelvis, hombros, etc.) Continúo clase con baile intenso con coreografías simples usando ritmos rápidos de música árabe y pasos básicos de Danza Árabe, incluyendo además algunos pasos de fitness. Continúo clase con ejercicios localizados, tales como; sentadillas, estocadas, diferentes tipos de planchas, ejercicios de resistencia para extremidades inferiores y superiores, ejercicios usando el peso corporal. Uso de diferentes tipos de elementos, tales como; balones, bastones, aros, mancuernas y bandas de resistencia. Termino clase con ejercicios de elongación y relajación especialmente diseñados para elongar las diferentes partes del cuerpo, para ello uso ejercicios de Yoga, Pilates y Stretching

Firma prestador de los servicios	
----------------------------------	---

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL DE PROFESOR DE TALLER

PROGRAMA TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO

Mes	AGOSTO
------------	---------------

Nombre	DURAN VASQUEZ VICTORIA		
RUT	XXXXXXXXXX	Período del Contrato	01/05 - 30/11 2025

ID	Nombre Taller	Horario 1	Horario 2	Lugar de Ejecución	Asistentes
T.1 1	DANZA ARABE FITNESS BASICO	LUN 10:30-11:30	VIE 11:30-12:30	LOS ALMENDROS 478	7
T.1 2	DANZA ARABE FITNESS BASICO	MAR 11:45-12:45	JUE 11:45-12:45	LOS ALMENDROS 478	8
T.1 3	DANZA ARABE FITNESS BASICO	MAR 18:00-19:00	JUE 18:00-19:00	PAUL HARRIS 1000 (CC PADRE HURTADO)	9
T.1 4	DANZA ARABE INTERMEDIO	MAR 20:45-21:45	JUE 20:45-21:45	LOS ALMENDROS 478	7
T.1 5	DANZA ARABE BASICO	LUN 11:45-13:45	—	LOS ALMENDROS 478	5

ID	Descripción de Actividades (Ver ID del Taller)
T.11	Inicio clase con ejercicios de calentamiento (extremidades superiores e inferiores, torso, caderas, pelvis, hombros, etc.) Continúo clase con baile intenso con coreografías simples usando ritmos rápidos de música árabe y pasos básicos de Danza Árabe, incluyendo además algunos pasos de fitness. Continúo clase con ejercicios localizados, tales como; sentadillas, estocadas, diferentes tipos de planchas, ejercicios de resistencia para extremidades inferiores y superiores, ejercicios usando el peso corporal. Uso de diferentes tipos de elementos, tales como; balones, bastones, aros, mancuernas y bandas de resistencia. Termino clase con ejercicios de elongación y relajación especialmente diseñados para elongar las diferentes partes del cuerpo, para ello uso ejercicios de Yoga, Pilates y Stretching
T.12	Inicio clase con ejercicios de calentamiento (extremidades superiores e inferiores, torso, caderas, pelvis, hombros, etc.) Continúo clase con baile intenso con coreografías simples usando ritmos rápidos de música árabe y pasos básicos de Danza Árabe, incluyendo además algunos pasos de fitness. Continúo clase con ejercicios localizados, tales como; sentadillas, estocadas, diferentes tipos de planchas, ejercicios de resistencia para extremidades inferiores y superiores, ejercicios usando el peso corporal. Uso de diferentes tipos de elementos, tales como; balones, bastones, aros, mancuernas y bandas de resistencia. Termino clase con ejercicios de elongación y relajación especialmente diseñados para elongar las diferentes partes del cuerpo, para ello uso ejercicios de Yoga, Pilates Stretching
T.13	Inicio clase con ejercicios de calentamiento (extremidades superiores e inferiores, torso, caderas, pelvis, hombros, etc.) Continúo clase con baile intenso con coreografías simples usando ritmos rápidos de música árabe y pasos básicos de Danza Árabe, incluyendo además algunos pasos de fitness. Continúo clase con ejercicios localizados, tales como; sentadillas, estocadas, diferentes tipos de planchas, ejercicios de resistencia para extremidades inferiores y superiores, ejercicios usando el peso corporal. Uso de diferentes tipos de elementos, tales como; balones, bastones, aros, mancuernas y bandas de resistencia. Termino clase con ejercicios de elongación y relajación especialmente diseñados para elongar las diferentes partes del cuerpo, para ello uso ejercicios de Yoga, Pilates y Stretching
T.14	Se inicia clase con ejercicios de calentamiento de extremidades superiores e inferiores, caderas, pelvis, cuello, metatarsos, etc. Repasamos lo aprendido en clases anteriores (técnicas de desplazamiento en relevé, uso de velo en giros en relevé, tipos de giros con velos, etc.) Enseño técnicas avanzadas para usos de elementos, tales como; alas de Isis y bastón. Realizo pequeñas coreografías. Inicio ensayos para Expo talleres. Termino cada clase con ejercicios

	de elongación y relajación, para lo cual uso ejercicios de Yoga, Pilates y Stretching.
T.15	Inicio clase con ejercicios de calentamiento de extremidades superiores e inferiores (rotaciones de hombros, flexiones de rodillas, rotaciones de pierna, etc.) elongación de caderas, cuello etc. Continúa clase con práctica delo aprendido en clases anteriores. Enseño uso de velo (técnica de uso de velo; movimiento de brazos con velo, paso básico de metatarso con desplazamiento usando velo, desplazamientos laterales con velo frontal y posterior). Enseño pequeñas coreografías con velo. Repaso ritmos básicos de percusión (shimmy y movimientos laterales de caderas). Inicio ensayo de coreografías para Expo talleres. Terminó clases con ejercicios de elongación relajación.

Firma prestadora de los servicios	
-----------------------------------	---

El jefe del Departamento de Gestión de Talleres, de la Municipalidad de Las Condes, que firma al pie del presente informe, certifica y acredita fehacientemente que el/la Sr/a. DURAN VASQUEZ VICTORIA, RUT: [REDACTED] dio cabal cumplimiento durante el mes AGOSTO de 2025, a la función a honorarios para el cual fue contratado de acuerdo al respectivo contrato a honorarios, con cargo al Programa TALLERES RECREATIVOS Y DE DESARROLLO 2025.

Asimismo, apruebo el presente informe mensual de actividades realizadas para el cumplimiento de la función objeto de su contratación, el que fue revisado en forma exhaustiva por el suscrito, siendo toda la responsabilidad -con carácter de excluyente-, de este supervisor, ya sea que esta se origine en la ejecución de la función conforme al contrato; en la fidelidad del contenido del Informe Mensual del mes de AGOSTO de 2025; de todos los antecedentes que se acompañan por el servidor a honorarios; así como en la correcta verificación de que el contenido de dicho informe es de completa autoría de la/el Sra./Sr. DURAN VASQUEZ VICTORIA.

Nombre Jefe de Departamento	Roberto Vignolo Paredes
Firma y timbre Jefe de Departamento	 

Las Condes,

AGOSTO

mes

de

2025

año

MEDIOS DE VERIFICACIÓN:

Se debe especificar el taller correspondiente al medio de verificación.

PLANILLA CONTROL

NOMBRE DEL TALLER Danza ARABES NIVEL BASICO	LUGAR DE EJECUCIÓN JUNTA DE VECINOS RONGEVALES C-13.
NOMBRE DEL PROFESOR Victoria DORAN	DÍAS Y HORARIO DE EJECUCIÓN DEL TALLER VIERNES DE 15:00 a 17:00 HRS.

	NOMBRE COMPLETO DEL BENEFICIARIO (Letra Imprenta)	SESIONES	Nº	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
				FECHA																			
1	NELDA VALENCIA MOLINA		S	02/05/2025	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P						
2	IRMA LIZAMA JANA		E	02/05/2025	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3	LORENA VARGAS DENZER		D	02/05/2025	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4	CRISTINA CRESPO REYES		E	02/05/2025	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5	GLADYS VON SCHOUWEN JIMENEZ			02/05/2025	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6	MARCELA PAZ ROMERO TRONCOSO		E	02/05/2025	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7	CARMEN DOMINEZ DOMINEZ		N	02/05/2025	/	/	/	/	/	/	/	/	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8	MARIA PIA LETELIER MORAN			02/05/2025	/	/	/	/	/	/	/	/	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9			M																				
10			A																				
11			N																				
12			T																				
13			E																				
14			N																				
15			C																				
16			I																				
17			O																				
18			N																				
19																							
20																							
21																							
22																							
23																							
24																							
25																							

Nº DE ASISTENTES POR SESIÓN	6	6	6	6	6	6	6	8	7	7	7	7	6	6									
-----------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

MARQUE CON UNA "P" SI ALUMNO ASISTIÓ A CLASES
MARQUE CON UN "/" (BARRA) SI ALUMNO NO ASISTIÓ A CLASES
MARQUE CON UNA "J" SI ALUMNO HA JUSTIFICADO SU INASISTENCIA

SE DEBERÁ SOLICITAR CERTIFICADO MÉDICO, AL INICIO DE CLASES, A LOS ADULTOS MAYORES QUE PARTICIPEN EN LOS TALLERES DE GIMNASIA, ZUMBA, HIDROGIMNASIA, NATACIÓN, ARTES MARCIALES Y AEROBOX. ESTE DOCUMENTO SERÁ DE CARÁCTER OBLIGATORIO.

Planilla Control de Asistencia 2025

Taller: DAWZA ARABE BASICO

Lugar: C.C. Padre Hurtado

Inicio: NOV 20

Profesor: VICTORIA DORON

Día - Horario: VIERNES y JUEVES DE 19:15 a 20:15

Termino: Nov

Nombre y Apellidos (Favor de usar letra imprenta) Solo alumnos inscritos	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	29/07/2025	31/07/2025	05/08/2025	07/08/2025	12/08/2025	14/08/2025	19/08/2025	20/08/2025	26/08/2025	28/08/2025								
1 Natalia Diaton Rickard	/	/	/	/	/	/	/			-							1	
2 LUPE DIFANO Guillen	P	J	J	J	P	P	P										2	
3 CATERINA GILBERTO SAEZ	P	P	P	P	P	P	P										3	
4 VIVIANO REMONDEZ Pizarro	P	P	P	P	P	P	P										4	
5 VALENTINA LELLERDE ERODERA	P	P	P	P	P	P	P										5	
6 JARA LINERAS RAGO	P	P	P	P	P	P	P										6	
7 GONZALO JOSE MARZO DONOSO	J	J	P	P	P	P	P										7	
8 CAROLINA MARCEL COBENA	P	P	P	J	P	P	P										8	
9 ESTHER OCHOA GARCIA	P	P	P	P	P	P	P										9	
10 MARIA CAROLINA OLIVERA SILVA	/	/	/	/	/	/	/										10	
11																	11	
12																	12	
13																	13	
14																	14	
15																	15	
16																	16	
17																	17	
18																	18	
19																	19	
20																	20	
21																	21	
22																	22	
23																	23	
24																	24	
25																	25	
26																	26	
27																	27	
28																	28	

N° Asistentes por sesión	7	6	7	6	8	8	8											
% Asistencia por sesión																		
% Promedio asistencia acumulado																		

Marque con una "P" si alumno asistio a clases Marque con una "J" si alumno justifico inasistencia
Marque con un "/" si alumno no asistio a clase:

Inscripción Mínima: _____
(Con menos del mínimo se debe evaluar la
continuidad del taller)

[illegible]

FIRMA PROFESOR

Fecha: _____

PLANILLA CONTROL

NOMBRE DEL TALLER
Danza Arope Nive Basico

LUGAR DE EJECUCIÓN
Jonta de Vecinos Roncesvalles c-13

NOMBRE DEL PROFESOR
Victoria Doron

DÍAS Y HORARIO DE EJECUCIÓN DEL TALLER
Lunes y Miercoles de 18:00 a 19:00 hrs

NOMBRE COMPLETO DEL BENEFICIARIO (Letra Imprenta)			SESIONES	Nº	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
			FECHA		11/08/2025	13/08/2025	18/08/2025	20/08/2025	25/08/2025	27/08/2025	31/08/2025	03/09/2025	08/09/2025	10/09/2025	15/09/2025	17/09/2025	22/09/2025	24/09/2025	29/09/2025	01/10/2025	06/10/2025	08/10/2025	13/10/2025	15/10/2025
1	NELDA VALENCIA MOLINA				P	P	P	P																
2	MARIA CECILIA HERRERA BARRUETO				P	P	P	P																
3	ADRIANO CASAROTTI				P	P	P	P																
4	LAURA GUERRERO Castillo				J	J	J	J																
5	MYRIAM PENALOSA BECERRA				J	J	J	J																
6	CARMEN DORINGUEZ DORINGUEZ				P	P	P	P																
7	NATALIA CHANAL CHANAL				P	P	P	P																
8	MARIA PIA LETIER MORON				P	P	P	P																
9																								
10																								
11																								
12																								
13																								
14																								
15																								
16																								
17																								
18																								
19																								
20																								
21																								
22																								
23																								
24																								
25																								

Nº DE ASISTENTES POR SESIÓN 6 6 6 6

MARQUE CON UNA "P" SI ALUMNO ASISTIÓ A CLASES
MARQUE CON UN "J" (BARRA) SI ALUMNO NO ASISTIÓ A CLASES
MARQUE CON UNA "J" SI ALUMNO HA JUSTIFICADO SU INASISTENCIA

SE DEBERÁ SOLICITAR CERTIFICADO MÉDICO, AL INICIO DE CLASES, A LOS ADULTOS MAYORES QUE PARTICIPEN EN LOS TALLERES DE GIMNASIA, ZUMBA, HIDROGIMNASIA, NATACIÓN, ARTES MARCIALES Y AEROBOX. ESTE DOCUMENTO SERÁ DE CARÁCTER OBLIGATORIO.

PLANILLA CONTROL

NOMBRE DEL TALLER
Danza Aroba Nivel Básico

LUGAR DE EJECUCIÓN
JUNTA DE VECINOS RONCESVALLES C-13

NOMBRE DEL PROFESOR
Victoria Duran

DÍAS Y HORARIO DE EJECUCIÓN DEL TALLER
Martes y Jueves de 10:30 a 11:30 hs.

	NOMBRE COMPLETO DEL BENEFICIARIO (Letra Imprenta)	S E S I O N E S	N°	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
				F	E	C	H	A															
1	NELDA VALENCIA MOLINA			P	P	P	P	P															
2	ELENA GUINEZ ISAMIT			P	P	P	P	P															
3	NANCY MORALES GALLARDO			P	P	P	P	P															
4	OBEDIA HERNANDEZ RODRIGUEZ			P	P	P	P	P															
5	CECILIA CRESPO REYES			P	P	P	P	P															
6	MARCELA ROMERO TRANCOSO			P	P	P	P	P															
7	ELIZABETH MONZANCILLO INOSTROZA			J	J	J	J	J															
8																							
9																							
10																							
11																							
12																							
13																							
14																							
15																							
16																							
17																							
18																							
19																							
20																							
21																							
22																							
23																							
24																							
25																							

N° DE ASISTENTES POR SESIÓN 6 6 6 6 6

MARQUE CON UNA "P" SI ALUMNO ASISTIÓ A CLASES
MARQUE CON UN "/" (BARRA) SI ALUMNO NO ASISTIÓ A CLASES
MARQUE CON UNA "J" SI ALUMNO HA JUSTIFICADO SU INASISTENCIA

SE DEBERÁ SOLICITAR CERTIFICADO MÉDICO, AL INICIO DE CLASES, A LOS ADULTOS MAYORES QUE PARTICIPEN EN LOS TALLERES DE GIMNASIA, ZUMBA, HIDROGIMNASIA, NATACIÓN, ARTES MARCIALES Y AEROBOX. ESTE DOCUMENTO SERÁ DE CARÁCTER OBLIGATORIO.

DE ASISTENCIA

DEPARTAMENTO
GESTION DE TALLERES.

(Con menos del mínimo se debe evaluar continuidad del taller)

PROGRAMA
Juegos Recreativos y de Desarrollo

[illegible][illegible][illegible]

FIRMA PROFESOR

PLANILLA CONTROL

NOMBRE DEL TALLER

DIAGNOSTICO BASICO

LUGAR DE EJECUCIÓN
JUNTA DE VECINOS RONCES VALLES C-13.

NOMBRE DEL PROFESOR
Victorio Doron

DÍAS Y HORARIO DE EJECUCIÓN DEL TALLER	
VIERNES DE 19:00 a 21:30	

[illegible]

Nº DE ASISTENTES POR SESIÓN	6	6	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	7	7	7	8	8	8
-----------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

MARQUE CON UNA " P " SI ALUMNO ASISTIÓ A CLASES
MARQUE CON UN " / " (BARRA) SI ALUMNO NO ASISTIÓ A CLASES
MARQUE CON UNA " J " SI ALUMNO HA JUSTIFICADO SU INASISTENCIA

SE DEBERÁ SOLICITAR CERTIFICADO MÉDICO, AL INICIO DE CLASES, A LOS ADULTOS MAYORES QUE PARTICIPEN EN LOS TALLERES DE GIMNASIA, ZUMBA, HIDROGIMNASIA, NATACIÓN, ARTES MARCIALES Y AEROBOX. ESTE DOCUMENTO SERÁ DE CARÁCTER OBLIGATORIO.